

**EFFECTIVENESS OF DIRECT METHOD IN THE TEACHING
OF HINDI LANGUAGE TO ELEMENTARY SCHOOL
STUDENTS: AN EXPERIMENTAL STUDY**

**A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE
REQUIREMENTS FOR THE DEGREE OF DOCTOR OF
PHILOSOPHY**

MALSAWMTLUANGI

MZU REGISTRATION NO: 1706531

Ph.D. REGISTRATION NO: MZU/Ph.D./1515 of 09.10.2020



**DEPARTMENT OF EDUCATION
INSTITUTE OF ADVANCED STUDIES IN EDUCATION
(An Affiliated Institute of Mizoram University)
SCHOOL OF EDUCATION**

FEBRUARY, 2026

**EFFECTIVENESS OF DIRECT METHOD IN THE TEACHING OF HINDI
LANGUAGE TO ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS: AN
EXPERIMENTAL STUDY**

BY

MALSAWMTLUANGI

Department of Education

Supervisor

Dr. Donna Lalnunfeli

Submitted

**In partial fulfilment of the requirement of the Degree of Doctor of Philosophy in
Education, Mizoram University, Aizawl.**



INSTITUTE OF ADVANCED STUDIES IN EDUCATION

Republic Veng, Aizawl Mizoram-796005

Department of Education (IASSE)

Dr. Donna Lalnunfeli

Supervisor

Email: donnatlau19@gmail.com

Mob.:9862306910

CERTIFICATE

This is to certify that Ms. Malsawmtluangi, a Ph.D. Scholar Registration No. MZU/Ph.D./1515 of 09.10.2020 has worked on the thesis entitled, 'Effectiveness of Direct Method in the Teaching of Hindi Language to Elementary School Students: An Experimental Study' under my guidance and supervision for Doctor of Philosophy degree in education, School of education, Mizoram University. In preparing the thesis, she has fulfilled all the criteria prescribed by the UGC Regulation, 2018 (Minimum Standard and Procedure Governing Ph.D. Regulation). She has fulfilled the mandatory publication and seminar presentation (enclosed). This thesis is the original work of the scholar and the same has not been submitted previously for any degree.

Place: Aizawl

(Dr. DONNA LALNUNFELI)

Dated:

DECLARATION
MIZORAM UNIVERSITY
FEBRUARY, 2026

I, Malsawmtluangi, hereby declare that the subject matter of this thesis is the record of work done by me, that the contents of this thesis did not form basis of the award of any previous degree to me or to do the best of my knowledge to anybody else, and that the thesis has not been submitted by me for any research degree in any other University/Institute.

This is being submitted to the Mizoram University for the **Degree of Doctor of Philosophy in Education.**

(MALSAWMTLUANGI)

Candidate

(Dr. DONNA LALNUNFELI)

Supervisor

(Dr. VANLALTANPUII)

Principal

(Prof. LALBIAKDIKI HNAME)

Head

ACKNOWLEDGEMENT

First and foremost, I am thankful to our Almighty God for giving me the opportunity to do this research work and helping and guiding me throughout the course of this research.

I would like to express my sincere gratitude to my supervisor, Dr. Donna Lalnunfeli, for her guidance and commitment and making sure my thesis was completed on time.

I would also like to thank the principal and staffs of Helen Lowry Higher Secondary School for giving me the opportunity to conduct my experiment and for their cooperation.

Also, I am truly thankful to the headmaster and staffs of Edenthlar Secondary School, for their support and understanding.

Without the support and help of my family and friends, this achievement would not have been possible. Their encouragement and belief in me have always been my source of strength. I am truly grateful for your never ending support, love and prayers.

(MALSAWMTLUANGI)

CONTENTS		
PRELIMINARY SECTION		PAGE NO.
	Certificate	i
	Declaration	ii
	Acknowledgement	iii
	Table of contents	iv-ix
	List of tables	x-xi
	List of figures	xii
CHAPTER-I	CONCEPTUAL FRAMEWORK	1-24
1.1.0	Background of the study	1-4
1.2.0	Types of language teaching methods	4-11
1.2.1	Grammar-Translation Method	4-6
1.2.2	Direct Method	6-7
1.2.3	Audio-lingual Method	8-9
1.2.4	Communicative-Teaching Method	9-11
1.3.0	Factors affecting second language learning	11-12
1.3.1	Internal factors	12-15
1.3.2	External factors	15-17
1.4.0	Hindi education in Mizoram	18-19
1.5.0	Rationale of the study	19-20
1.6.0	Statement of the problem	20-21
1.7.0	Delimitation of the study	21

1.8.0	Operational definitions of the terms used	21
1.9.0	Research questions	22
1.10.0	Objectives of the study	22
1.11.0	Research hypotheses of the study	23
1.12.0	Null hypotheses of the study	24
CHAPTER- II	REVIEW OF RELATED LITERATURE	25-40
2.1.0	Studies conducted in India	25-31
2.2.0	Studies conducted abroad	31-39
2.3	Gap Analysis	39-40
CHAPTER-III	METHODOLOGY OF THE STUDY	41-45
3.1.0	Method of the study	41
3.2.0	Population and Sample	41-42
3.3.0	Tools used	42
3.3.1	Construction of Hindi language Competency Test	42-43
3.3.2	Construction of Hindi Lesson Plan	44
3.4.0	Procedure of data collection	44
3.5.0	Data Analysis/Statistical Techniques to be used	44-45
CHAPTER-IV	ANALYSIS AND INTERPRETATION OF DATA	46-66
4.1.0	To assess the Hindi Language Competency level of elementary school students	46
4.1.1	Hindi Language Competency level of elementary school students in the pre-test	46-48

4.1.2	Hindi Language Competency level of elementary school students in the post-test	48-49
4.2.0	To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency.	49-58
4.2.1	To compare the performance of experimental group and controlled group in pre-test.	49-51
4.2.1.a	Comparison of the performance of experimental group and controlled group in pre-test	51
4.2.2	To compare the pre-test and post-test performance of experimental group.	51-53
4.2.2.a	Comparison of pre-test and post-test performance of experimental group	53
4.2.3	To compare the pre-test and post-test performance of controlled group.	54-55
4.2.3.a	Comparison of pre-test and post-test performance of controlled group	55
4.2.4	To compare the performance of experimental group and controlled group in post-test.	56-57
4.2.4.a	Comparison of performance of experimental group and controlled group in post-test	57-58
4.3.0	To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among boys.	58-62
4.3.1	To compare the performance of boys of experimental group and controlled group in pre-test	58-59
4.3.1.a	Comparison of the performance of boys of experimental group and controlled group in pre-test	59-60
4.3.2	To compare the performance of boys of experimental group and controlled group in post-test.	60-61

4.3.2.a	Comparison of the performance of boys of experimental group and controlled group in post-test	61-62
4.4.0	To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among girls.	62-66
4.4.1	To compare the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test.	62-63
4.4.1.a	Comparison of the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test	63-64
4.4.2	To compare the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test.	64-65
4.4.2.a	Comparison of the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test	65-66
CHAPTER- V	MAJOR FINDINGS, DISCUSSIONS, RECOMMENDATIONS, SUGGESTIONS AND CONCLUSION	67-77
5.1.0	MAJOR FINDINGS AND DISCUSSIONS	67
5.1.1	Findings with regard to Objective No.1: To assess the Hindi Language Competency of elementary school students.	67-68
5.1.1.a	Pre-test performance of elementary school students in Hindi language Competency Test	67
5.1.1.b	Post-test performance of elementary school students in Hindi language Competency Test	67-68
5.1.2	Findings with regard to Objective No.2: To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency.	68-71
5.1.2.a	To compare the performance of experimental group and controlled group in pre-test.	68-69
5.1.2.b	To compare the pre-test and post-test performance of experimental group.	69-70

5.1.2.c	To compare the pre-test and post-test performance of controlled group.	70
5.1.2.d	To compare the performance of experimental group and controlled group in post-test.	71
5.1.3	To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among boys	72-73
5.1.3.a	To compare the performance of boys of experimental group and controlled group in pre-test	72
5.1.3.b	To compare the performance of boys of experimental group and controlled group in post-test.	72-73
5.1.4	To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among girls	73-74
5.1.4.a	To compare the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test	73-74
5.1.4.b	To compare the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test.	74
5.2.0	RECOMMENDATIONS	75-
5.2.1	Recommendations based on the findings	75
5.2.2	Recommendations for the promotion of Hindi language in Mizoram	76-77
5.3.0	SUGGESTIONS FOR FURTHER STUDIES	77
5.4.0	CONCLUSION	78

APPENDICES
BIBLIOGRAPHY
BRIEF BIO-DATA OF THE CANDIDATE
PUBLICATION OF RESEARCH ARTICLE
CERTIFICATES OF PAPER PRESENTATION
ANNEXURE-I
ANNEXURE-II
PARTICULARS OF THE CANDIDATE

LIST OF TABLES

Table No.	Title	Page No.
3.1	Norms for interpretation of the Level of Hindi Language Competency Test in pre-test	43
3.2	Norms for interpretation of the Level of Hindi Language Competency Test in post-test	43
4.1	Hindi Language Competency level of elementary school students in pre-test	47
4.2	Hindi Language Competency level of elementary school students in the post-test	48
4.3	Hindi Language Competency level of experimental group and controlled group in pre-test	50
4.4	Performance of experimental group and controlled group in pre-test	51
4.5	Hindi Language Competency level of experimental group in pre-test and post-test	52
4.6	Comparison of pre-test and post-test performance of experimental group	53
4.7	Hindi Language Competency level of controlled group in pre-test and post-test.	54
4.8	Comparison of pre-test and post-test performance of controlled group	55
4.9	Hindi Language Competency level of experimental group and controlled group in post-test	56
4.10	Comparison of the performance of experimental group and controlled group in post-test	57
4.11	Hindi Language Competency level of boys of experimental group and controlled group in pre-test	58

4.12	Comparison of the performance of boys of experimental group and controlled group	59
4.13	Hindi Language Competency level of boys of experimental group and controlled group in post-test	60
4.14	Comparison of the performance of boys of experimental group and controlled group in post-test	61
4.15	Hindi Language Competency level of girls of experimental group and controlled group in pre-test	62
4.16	Comparison of the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test	63
4.17	Hindi Language Competency level of girls of experimental group and controlled group in post-test	64
4.18	Comparison of the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test	65

LIST OF FIGURES

Figure No	Title	Page No.
4.1	Hindi Language Competency level of elementary school students in pre-test	47
4.2	Hindi Language Competency level of elementary school students in the post-test	49

CHAPTER – I

CONCEPTUAL FRAMEWORK

1.1.0 Background of the study

Language is one of the most uniquely human capacities that our species possesses, and one that is involved in all others, including consciousness, sociality and culture (Ortega, 2013 p1). Language is believed to be one of the defining features of human existence, serving as both a tool for communication and a medium for constructing meaning. Through language, individuals express thoughts, emotions, intentions, and experiences—whether rooted in immediate reality or imagined worlds. It enables us to connect with others, reflect inwardly, and engage with broader audiences across diverse contexts such as education, politics, religion, and art. More than a system of words and grammar, language reflects our values, judgments and identities, often revealing or concealing our stance toward others and the world around us. All humans with normal access to natural language acquire a language in the first few years of life (Gass, Behney & Plonsky, 2020 p8). While every human is born with the capacity to acquire language, many go beyond their native tongue to learn additional languages, driven by necessity, curiosity, or ambition. This multilingual ability highlights the adaptability and richness of human cognition, highlighting language's central role in shaping personal, social and cultural life.

Ever wondered what life on Earth for human beings would be like if there were no languages? It is certainly unimaginable a life without the existence of language. Language is what separates human from animals. The very quality that has made human beings a superior kind is the possession of written and spoken language. The importance of language to human beings can be compared to what air is to the lungs—an unseen necessity that sustains us. It runs so seamlessly through our lives that we hardly notice it, whether we're making small talk, recalling a memory, or sharing a dream. To see language only as a tool for conveying information is to underestimate its power. It is, in truth, the hidden framework of human consciousness, the foundation upon which our ideas, identities, and

civilizations stand. Our thoughts and language are deeply connected. The language we use shapes the way we perceive reality. Language helps in binding people together and it is crucial for the transmission of culture across different generations. Language and culture have a very complex relationship but are strongly intertwined. Language is an important tool for the creation, transmission and sharing of different cultural beliefs, values and practices while all these cultural elements contribute to the enrichment of the language. The sense of belongingness felt by a person in a community can be attributed to the ability to speak the same language spoken in the community. Learning a language is almost equal to learning the culture as language is the collection of words and phrases prevailing in the culture. Why do we feel alienated in a foreign country? One of the major reasons behind this could be, not being able to communicate in the foreign language. Everyone feels a sigh of relief when they come across someone who speaks the same language in a foreign land. To understand what is being said and to be able to give the correct reply, gives room to create connections with people without the fear of being uncertain and misunderstood.

We use language—a symbolic system—to create meaning and connect with others. It allows us to express not only what's happening around us but also our memories, imaginations, facts, intentions and desires. Language serves many purposes: we speak to others, to ourselves (like in self-talk), and to broader, anonymous audiences through mediums like political speeches, religious sermons, online platforms, advertisements, journalism and literature. It's commonly assumed that every human has the capacity to perform these complex tasks in the language(s) they grow up with. Yet, many people around the world also engage in similar communication using languages that aren't their native tongue. Whether raised with one language or several, most individuals eventually learn additional languages. Some pick up a few foreign phrases; others, driven by necessity, acquire enough of another language to manage daily life, education or work. Still others choose to master new languages, becoming fluent enough to confidently use them in academic or literary contexts. Over time, people may learn, forget, and relearn multiple languages beyond their mother tongue throughout their youth and adult life.

The variety of language and colourful cultures and traditions found in India is incomparable. More than 19,500 languages or dialects are spoken in India as mother tongues, according to the latest analysis of a census released this week. There are 121 languages which are spoken by 10,000 or more people in India, which has a population of 121 crore, it said. (“More than 19,500 mother tongues,” 2018)

According to Cambridge Dictionary, the term mother tongue refers to “the first language that you learn when you are a baby, rather than a language learned at school or as an adult”.

Mother tongue is the first language a child comes in contact with from a very young age. It can be the language of the parents or primary caregivers. It is also called the first language or the native language. Through mother tongue, a child starts communicating with others. With the passage of time and coming in contact with people of different backgrounds, a child starts learning other languages too. Any other language learned or acquired is known as the second language (Hoque, 2017 p1).

A second language is generally learned at schools by children. In India, Three Language Formula has been implemented at schools where children get to learn a second and a third language. Kothari Commission (1964-1966) proposed the Three Language Formula and was implemented by National Policy on Education (1968). The Kothari commission and language education intended for the adoption of three language formula by the state governments at the secondary stage. It intended to promote a modern Indian language, which was preferably to be any Southern language apart from Hindi and English in the Hindi speaking States. Hindi and English along with the regional language were to be the part of the non-Hindi speaking states in India. Hindi was intended to be developed as a link language and as a medium of expression for the composite culture of India (Kothari Commission, n.d. p2).

NEP 2020 states, “4.13. The three-language formula will continue to be implemented while keeping in mind the Constitutional provisions, aspirations of the people, regions, and the Union, and the need to promote multilingualism as well as

promote national unity. However, there will be a greater flexibility in the three-language formula, and no language will be imposed on any State. The three languages learned by children will be the choices of States, regions, and of course the students themselves, so long as at least two of the three languages are native to India. In particular, students who wish to change one or more of the three languages they are studying may do so in Grade 6 or 7, as long as they are able to demonstrate basic proficiency in three languages (including one language of India at the literature level) by the end of secondary school.”

As globalization and population movements are increasing, different cultures come into greater contact with each other, resulting in the need for communication between societies (Hamers & Blanc, 2000 in Madrinan, 2014 p51). Realizing the importance of multilingualism in today’s globalised world, students are given the opportunity to learn a variety of languages. By doing so, the children will be equipped with better cognitive and creative skills and also better understanding of the world around us.

The language teaching methods and approaches is one of the key issues of educational research in the 21st century (Anyaneh, 2024). In the process of learning a new language other than the first language, the language teaching method plays a crucial role in the success of new language learning. There is wide range of language teaching methods. With the passage of time, language teaching methodologies have gone through a considerable degree of evolvement as language educators are endlessly searching for the most effective approaches to facilitate the teaching-learning process of new language.

1.2.0 Types of language teaching methods:

1.2.1 Grammar-Translation Method

Grammar-Translation Method dominated European and foreign language teaching from 1840s to the 1940s and in modified form it continues to be widely used in some parts of the world today (Richards and Rodgers, 1986:4 in Renau, 2016 p85). It was perhaps best codified in the work of Karl Ploetz, a German scholar, who had a tremendous influence on the language teaching profession during his lifetime

and afterwards (Celce-Murcia, 2013 p2). It was mainly used for teaching Latin and Greek in Europe. This approach prioritizes structured grammar instruction, rote learning of vocabulary and translation tasks, placing greater importance on developing reading and writing abilities while giving less attention to speaking and listening skills.

One of the defining features of the Grammar-Translation Method (GTM) is its minimal emphasis on oral communication. Instruction often prioritized reading and writing skills, leaving speaking and listening underdeveloped. As a result, students had limited chances to use the target language in meaningful, communicative contexts. The method's preference for precision over fluency further restricted learners from engaging in spontaneous speech. Classroom practices typically revolved around translating texts between the target and native languages, with little focus on real-life language use or cultural relevance.

Although GTM is effective in teaching grammar and vocabulary, it does not adequately support the development of communicative competence. By emphasizing linguistic form rather than practical function, the method overlooks the interactive and evolving nature of language. Learners may gain a solid grasp of grammatical rules but often find it difficult to apply their knowledge in everyday situations. Additionally, the teacher-dominated structure of GTM limits student participation and hinders the cultivation of independent thinking and active language engagement. This method has no psychological basis but has two suppositions: that a foreign language can easily be learnt through translation and that grammar is the soul of language (Obi, Shamir and Nwankwo, 2023 p103). A fundamental purpose of teaching the target language through Grammar-Translation Method is to be able to read literature written in the target language (Elmayantie, 2015 p126). Despite these drawbacks, GTM continues to shape language instruction in various regions, including Indonesia. While modern teaching approaches have introduced more dynamic and student-centered strategies, remnants of GTM still appear in some classrooms. Therefore, a thoughtful evaluation of its advantages and limitations is crucial for improving language education and promoting more communicative, learner-focused methodologies.

To summarize this approach to language learning places strong emphasis on the systematic acquisition of grammatical structures, particularly the rules of morphology and syntax. Vocabulary is often learned through rote memorization, reinforcing word meanings without necessarily fostering contextual understanding. Instruction typically involves line-by-line translation of texts into the learner's first language, prioritizing written comprehension over spoken fluency. As a result, oral proficiency is largely minimized, with little attention given to developing conversational skills. Pronunciation training is also limited, reflecting a broader focus on reading and writing rather than on communicative competence.

1.2.2 Direct Method

The Direct Method (DM), also known as the Natural Method, emerged as a response to the limitations of GTM (Shuxratovna, 2025 p2). Language experts began to express their concerns regarding the inability of Grammar-Translation Method to make language learners speak fluently in the language they were studying. They were taught as cultural acquisitions rather than useful tools of communication (Bayley, 1998 p39). Emphasis on oral speech and the rejection of translation were the hallmarks of what was christened the *direct method* at the end of the 19th century (McLaughlin, 2012 p5). Gouin, a Frenchman, began to publish in 1880, concerning his work with the Direct Method (Celce-Muria, 2013 p.2). The DM was introduced and officially approved in Germany and France, and it became widely practiced in the commercial schools of the United States by Sauveur and Maximilian Berlitz, since Berlitz never called it a DM but rather the Berlitz Method (Richards and Rodgers in Wali, Zafir and Saeedi, 2022 p.89). The basic premise of Berlitz's method was that second language learning should be more like first language learning: lots of active oral interaction, spontaneous use of language, no translation between first and second languages, and little or no analysis of grammatical rules (Brown, 2007). By the 19th century, the direct method was developed, modelled on first language acquisition and addressing the greater need for speaking skills in, for example, French, German and English (Hilgendorf, 2020). The Direct Method was based in an

instruction exclusively in the target language since the mother tongue was not permitted (Renau, 2016 p.83).

The primary principle that characterizes the Direct Method are as follows:

1. Classroom interaction was conducted exclusively in the target language;
2. The process of learning was essentially of forming associations, i.e. speech associated with appropriate objects, actions, concepts;
3. Only everyday vocabulary and phrases were taught;
4. Oral communication skills were organized in a graded manner and based on question and answer exchanges between teachers and students in small classes;
5. Repetition was essential if associations had to be formed and reinforced;
6. Grammar was taught inductively;
7. Both listening and speaking were emphasized, and
8. Accuracy of pronunciation and grammar was emphasized.

(Adapted from Richards and Rodgers 2001, and Nagaraj (1996) in *Approaches, Methods and Techniques*, n.d. p.41). The main philosophy behind this method is that the learner learns a foreign language in the same way as he learns his mother tongue (Kumar and Wani, n.d. p.4).

Therefore, this method of language instruction prioritizes oral communication and actively rejects the use of translation as a learning tool. Grammar is not taught explicitly but is instead acquired inductively through exposure and use in spoken contexts. Learners focus first on mastering the spoken form of the language, with reading and writing introduced only after a solid foundation in oral proficiency is established. A strong emphasis is placed on phonetics to ensure that pronunciation closely mirrors that of native speakers, fostering more authentic and effective verbal communication.

1.2.3 Audio-lingual Method

In the 20th century, communication began to be the focus in language teaching since the countries connected with each other more often in business, culture or diplomacy (Zhang, 2024 p.193). This method also known as fundamental skill method, aural-oral method or Army method came as a result of the need for American soldiers who were to travel overseas to communicate in foreign languages during the Second World War (Ugwu, 2015 p.23). With the development of Leonard Bloomfield's as well as Charles C. Fries's structuralism who was considered to be the creator of the audio-lingual method and B.F. Skinner's behaviourism, the audio-lingual teaching method gradually became the trend in the 20th century society (Zhang, 2024 p.193). The Audio-Lingual Method presents how students need to master the target language by listening, memorizing, and repeat the expression, also the vocabularies from a dialogue given by the teacher (Djauhar, 2021 p.84). The teaching process in Audiolingualism involved extensive oral instruction as it is primarily an oral approach. This method has a similarity with Direct Method in a way that target language is used as the medium of instruction and the use of mother tongue or native language is discouraged. The focus of instruction is on immediate and accurate speech; there is little provision for grammatical explanation or talking about the language (Richards and Rodgers, 2014 p.64). It was thought that the way to acquire the sentence patterns of the target language was through conditioning-helping learners to respond correctly to stimuli through shaping and reinforcement so that the learners could overcome the habits of their native language and from the new habits required to be the target language speakers (Approaches and Methods in English, n.d. p.44). One important component of audio-lingual language instruction methods, which emphasize oral practice and repetition of structural patterns, is drilling (Vireak and Bunrosy, 2024 p.160). Dialogues were used for repetition and memorization (Renau, 2016 p.83). Listening and speaking were now brought right into the centre of the stage in this method, tape recordings, and language laboratory drills were offered in practice (Qing-xue and Jin-fang, 2007 p.70). The Audio-Lingual Method is based on the behaviourist belief that language learning is the acquisition of a set of correct language habits (Doggett, 1986 p.3).

1960s saw the downfall of Audio-Lingual Method as it came under attack due to changes in the American linguistic theory. Noam Chomsky, the MIT linguist, was the first person to reject this method. Chomsky, 1966:153 in Richards and Rodgers (2014 p.65), "Language is not a habit structure. Ordinary linguistic behaviour characteristically involves innovation, formation of new sentences and patterns in accordance with rules of great abstractness and intricacy." Claims began to resurface citing Audio-lingual method not being effective in imparting communicative skills in learners outside classroom. It was believed that audiolingualism ignores the communicative competence in teaching practice.

So, this language learning approach emphasizes repetitive drills and pattern practice as core techniques for internalizing linguistic structures. Spoken language is given primacy, with learners encouraged to develop oral fluency before engaging with written forms. Translation is deliberately rejected, favouring direct engagement with the target language. Instruction is guided by contrastive analysis, helping learners identify and overcome differences between their native language and the target language. Grammar is acquired inductively through exposure and use, rather than through explicit instruction. To ensure phonological accuracy, learners often engage in intensive pronunciation practice using language-learning laboratories, where repetition and auditory feedback help approximate native-like speech.

1.2.4 Communicative Teaching Method

Communicative Teaching Method is also known as Communicative Language Teaching (CLT). Under the influence of British applied linguists (such as John Firth, M.A.K. Halliday, who stressed the functional and communicative potential of language), sociolinguistics works (Dell Hymes, and W. Labov), and some philosophy work (J. Austin and J. Searle), the communicative method was advocated in language teaching (Qing-xue and Jin-Fang, 2007 p.71). The shift from memorizing the rules and structures of a language to realising the importance of focusing on the communicative proficiency was the main influence of this method. It aims to make communicative competence the goal of language teaching and develop

procedures for the teaching of the four language skills that acknowledge the interdependence of language and communication (Communicative Approach, n.d. p). According to Richards (2006, p.3), communicative competence includes the following aspects of language knowledge:

- a) Knowing how to use language for a range of different purposes and functions
- b) Knowing how to vary our use of language according to the setting and the participants (e.g. knowing when to use formal and informal speech or when to use language appropriately for written or opposed to spoken communication)
- c) Knowing how to produce and understand different types of texts (e.g., narratives, reports, interviews, conversations)
- d) Knowing how to maintain communication despite having limitations in one's language knowledge (e.g., through using different kinds of communication strategies)

The sole purpose of learning a new language is to be able to communicate effectively in the target language. Johnson and Johnson (1998) in Richards and Rodgers (2014 p.173) identify five core characteristics that underline current applications of communicative methodology:

- a) *Appropriateness*: Language use reflects the situations of its use and must be appropriate to that situation depending on the setting, the roles of the participants, and the purpose of the communication, for example. Thus, learners may need to be able to use formal as well as casual styles of speaking.
- b) *Message focus*: Learners need to be able to create and understand messages, that is, real meanings. Hence, the focus is on information sharing and information transfer in CLT activities.
- c) *Psycholinguistics processing*: CLT activities seek to engage learners in the use of cognitive and other processes that are important factors in second language acquisition.

- d) *Risk taking*: Learners are encouraged to make guesses and learn from their errors. By going beyond what they have been taught, they are encouraged to employ a variety of communication strategies.
- e) *Free practice*: CLT encourages the use of “holistic practice” involving the simultaneous use of a variety of subskills, rather than practising individual skills one piece at a time.

The communicative approach to language teaching emphasizes a student-centered learning environment, where learners play an active role in the process. Lessons typically follow the PPP model—Presentation, Practice, and Production—beginning with the teacher introducing new material, followed by student exercises, and culminating in freer, communicative activities that encourage language use. This structure increases student talk time while reducing teacher talk, shifting the focus toward learner interaction. Teachers create scenarios that foster communication and act as facilitators rather than direct instructors. During activities, they observe rather than interrupt, postponing error correction until later, during sessions focused on accuracy. Students are expected to engage in meaningful exchanges, negotiating meaning even if their grasp of the target language is incomplete. Their goal is to express themselves and understand others, relying on real communication to activate innate language acquisition strategies. This approach holds that successful second language learning occurs when learners are immersed in authentic communicative situations that stimulate natural learning processes.

1.3.0 Factors affecting second language learning

Language learning is a conscious effort which is typically carried out in a structured environment such as schools. It mostly focuses on mastering rules and systematically studying grammar, vocabulary and pronunciation. By learning the relative principles of the second language and improving the ability to use it, learners can master the language and can use it properly (Sun, 2019 p.1018). Language acquisition is another term which is commonly used interchangeably with language learning. The word “acquisition” differs greatly from “learning”. Language acquisition is an unconscious process in which an individual pick a up a language

through social interaction. This seems quite similar with the process of how a child learns the first language. But the ability to learn a new language or a second language differs from person to person. There are numerous factors which directly or indirectly influences the language learning journey of a person. Various factors affecting second language learning can be divided into two broad factors:

1.3.1 Internal factors

Internal factors are those that the individual language learner brings with him or her to the particular learning situation (Rajabi, Kamali and Talaei, 2017 p.484). Internal factors refer to the personal attributes and characteristics each learner contributes to the learning environment. These elements are shaped by various external influences present in the learner's surroundings. The environment plays a significant role in language acquisition, but the second or foreign language itself also introduces additional complexities into the learning process.

Age: Age is one of the important factors which affects an individual's ability to learn a new language. It is a common believe that children are fast learners than adults. Ultimately, children are expected to be better learners than adults when it comes to languages. The Critical Period Hypothesis was first introduced by Wilder Penfield and Lamar Roberts in 1959. This hypothesis was defined by Scovel (1988) in Hu (2016 p.2164) in the following manner:

In brief, the critical period hypothesis is the notion that language is the best learned during the early years of the childhood, and that after about the first dozen years of life, everyone faces certain constraints in the ability to pick up a new language.

The hypothesis assumes that children learn new language more naturally and effectively than adults. But some experts and linguists have different views. Khasinah (2014 p.261) concluded that younger age is better at language acquisition, but adults are better at learning language rules and systems. Also, second language or L2 learning ability 'improves with age' (Ekstrand 1976 p.130 in Hu 2016 p.2165). Although, young learners may not always be better than adults in learning a new language, they tend to reach higher levels of ultimate proficiency. Children show

advantages in areas like native-like pronunciation while adults may initially learn faster due to cognitive maturity. The Critical Period Hypothesis suggests that early exposure to a second language gives children a distinct edge. When introduced during childhood, language learning aligns with optimal neurological development, making the child gain expertise in different language skills.

Motivation: Motivation plays a crucial role in an individual's life. It acts as a driving force that sustains effort and commitment over time. Motivation fuels a person's desire to learn new things. APA Dictionary of Psychology defined motivation as the impetus that gives purpose or direction to behaviour and operates in human at a conscious or unconscious level. Motivation is an inner drive impulse, emotion or desire that moves one to a particular action; motivation is a task-oriented (Brown, 1980 in Al-Daihani, Al-Yaman and Almutairi, 2016 p.28). Learner's motivation strongly influences how eager they are to engage in the process of learning. Also, motivation is one of the key elements that significantly impacts the process of learning. Language learners are generally driven by two types of motivation: intrinsic (also known as integrative) and extrinsic (or instrumental). It is important to note that motivation does not operate in isolation – it can be shaped positively or negatively by factors like learning techniques, natural ability, self-assessment and cognitive skills. Intrinsic motivation originates from personal values and the satisfaction of achieving meaningful goals, often linked to emotional fulfilment. It also includes situations where language learning serves a practical purpose, such as securing employment, earning income or publishing academic work. Whereas, extrinsic motivation mainly refers to praise, recognition or tangible benefits.

Attitude: According to Sayedi (2020 p.421), motivation is a factor that encourage students to learn a new language whereas attitude is explained as the positive or negative feelings that students have towards the language, the language teacher, the language class and the people who speak the language. Depending upon a person's attitude towards any task, the performance will either yield good results or bad results. Certain personality characteristics and general interest in foreign languages of learners can influence them in a positive or negative way (Khasinah, 2014 p.259). According to Sun (2019 p.1019), a learner with positive attitude will be active in

communicating with the people speaking the target language, which will promote the second language acquisition. On the contrary, a learner holding a negative attitude will refuse to communicate in the target language or will be afraid to speak in the target language and this will definitely have bad effects on learning a second language. The learner's positive attitude towards a language and towards the culture of that community facilitates learning, but an unfavourable attitude impedes learning (Cakici, 2007 in Pham, 2021 p.67). Therefore, it is crucial to have a positive attitude while learning a new language as learners with positive attitude tend to learn a new language better.

Personality: In general psychology, personality has been explored in terms of a number of personal traits, which in aggregate are said to constitute the total identity of an individual (Akan, 2019 p.46). Personality factors consist of self-esteem, anxiety, depression, spirit of adventure, extroversion and introversion, etc. which will have an effect on second language acquisition and will make much difference to learning efficiency (Sun, 2019 p.1019). An individual's personality greatly determines their ability to engage with the target language and interact with other people. Extrovert and introvert are two characterizations of how one relates to the outside world (Zhang, 2008 p.58). Extroverts are mostly unreserved and outgoing people while introverts are reserved and shy. A number of studies have been conducted to prove which personality aids in second language learning. No doubt that extroverts will be more open to interacting in the target language as their personality allows them to while introverts are typically shy and quiet who as far as possible avoids interaction with others. As language demands being spoken and used for socialising, it would be easy to assume that learning a new language for introverts is not an easy task. Jiang (2024 p.710) dismisses this and argues that as being an introvert does not make an individual less effective in learning vocabulary in a second language. Instead, being attentive have positively impacted their language learning abilities. According to Xu (2025 p.14), recognizing and developing the appropriate personality and intelligence factors can be accomplished through a combination of specific interventions, teacher training, and technology-

mediated learning. This will lead to the enhancement of learners, as well as their ability to perform in the language.

Native language: Native language or mother tongue is the first language a person comes in contact with and learns to understand. Native language plays an important role in the second language learning. The influence of mother tongue or native language has been found to be either beneficial or hindering. The biggest effect of mother tongue interference can be seen in the speaking as a language skills and grammar as a language area (Denizer, 2017 p.50). In the process of second language acquisition, we are inevitably affected by transfer of mother tongue (Gao, 2023 p.907). The proficiency of his/her mother tongue will impact greatly the learning efficiency of SLA, because language transfer often happens during the learning process of SLA (Sun, 2019 p.1020). While learning a new language, a certain degree of language transfer occurs. The process of learning a second language becomes quick and efficient when mother tongue is transferred positively as there seem to be similarity between the mother tongue and the second language. On the other hand, a mother tongue can also become a hinderance when there is negative transfer, creating confusion and problem for the learner. Additionally, this transfer process is shaped by various factors such as the linguistic environment of the mother tongue, cultural disparities, native culture and the historical and cultural context of the second language. These elements can lead to varying levels of difficulty in understanding meaning and adapting to the new language environment.

1.3.2 External factors

External factors include environmental and socio-cultural influences that impact children's second language comprehension abilities (Tahir, 2023 p.5). External factors in language learning are elements outside the individual learner's control, such as the learning environment, teaching strategies, input from native speakers, cultural context, and societal support, which significantly influence the learning process of a new language. These factors interact with internal elements, like

personality and motivation, to shape the learning process and determine its success. Some of the external factors that influence the language learning process are:

Instructional factors: The success of language learning process depends largely on instructional factors. Instructional factors which affect second language learning mainly comprise of teaching methods, structure of curriculum, quality of the teacher, learning environment, etc. Adoption of the right teaching method is the most crucial part in the process of second language learning. Teachers should be able to identify the needs of the students as well as their individual differences as different teaching methods put emphasis on certain language skills. Curriculum design is also another important determining factor of successful language learning. Curriculum should be well structured, relevant and interesting. Teaching methods and curriculum design will just be mere elements if the teacher is not competent enough. The teacher is the driving force that enables students to learn effectively. The motivation, interest and attitude of students are significantly affected by their teachers. It is important to understand that the learning environment in the classroom can be made favourable and unfavourable by a teacher. A well-equipped teacher is an expertise who is able to create a safe environment for learning to take place and brings about positive changes in the students. Language learning requires regular practice and immersion in the target language so that the students can have maximum exposure to the language. Therefore, a language teacher has to be proficient in the target language.

Socio-cultural factors:

Language drives from social life and social environment, and it develops with the development of our society (Sun, 2019 p.1020). The social and cultural identity of human beings are shaped by the language they speak. The personality and thoughts of a person is also significantly influenced by the community in which they live. The socioeconomic status of an individual has a deep impact on the ability to learn a new language as it influences the affordability, access to resources, quality of education and opportunity to practice outside the classroom. Learners having higher socioeconomic status will have better access and opportunities to learn a new language than those hailing from lower socioeconomic background. Another factor is

the educational system of the country. A country, where the educational policies promote multilingualism and design its curriculum to foster multilingualism, will encourage the learners to have positive attitude towards different language and boost their language learning journey. Informing the learners, at schools as well as at homes, the importance of learning a new language and the benefits of having the knowledge of different languages is a good way of helping them take a step towards learning a new language.

The status and prestige of learner's native language and culture also play a pivotal role in learning a new language. The learner is mostly motivated to learn the target language when the status of the target language is perceived higher than the status of the learner's native language as the learner may require the knowledge of the target language for social advancement and mobility. On the other hand, when the learner has negative attitude and disregard for the native speakers and culture of the target language, this can lead to unconscious resistance to learning. Children who are consistently exposed to a second language and given frequent opportunities to participate in meaningful, interactive conversations tend to develop more advanced comprehension skills. This regular engagement not only enhances their ability to understand spoken and written language but also strengthens their vocabulary, listening abilities, and grasp of grammatical structures. Over time, such immersive experiences contribute to greater confidence and fluency, enabling children to process and respond to language more effectively in diverse social and academic settings. Embracing diverse cultures significantly enhances the process of language learning, as language and culture are intricately intertwined. Language is not merely a system of words and grammar—it is a reflection of a community's values, traditions, social norms and worldview. When learners engage with the cultural context of a language, they gain deeper insights into idiomatic expressions, gestures, humour and communication styles that are often rooted in cultural practices. This cultural awareness fosters empathy, curiosity and a more meaningful connection to the language, making it easier to use the language authentically. In turn, learners become more confident and competent communicators, and are able to understand and adapt to both language and culture easily.

1.4.0 Hindi Education in Mizoram

According to Lalhmachhuani (2019, p.12), Hindi education in Mizoram began as early as the 1950s, with instruction introduced in select schools and through dedicated propagation centres. In 1956, under the guidance of the Assam Hindi Prachar Samiti, voluntary centres were set up, including morning Hindi schools, to further promote the language. After Mizoram became a Union Territory in 1972, efforts to spread Hindi intensified. By 1973–74, a dedicated Hindi Wing was established within the then Directorate of Education, now known as the Directorate of School Education. Samagra Shiksha Annual Report 2023-2024 also states that the promotion and propagation of Hindi language is seen as a key priority in Mizoram, a state where Hindi is not widely spoken. To support this effort, the Directorate of School Education has established a dedicated Hindi Propagation Wing, which is led by a Deputy Director.

At present, Hindi is taught from Class-V till Class-IX at government schools in Mizoram as a compulsory subject and as a Modern Indian Language (MIL) in Class-X. Although, there are private schools which introduces Hindi from Class-I. Hindi as a subject is available at undergraduate, postgraduate and doctoral level. At the undergraduate level, two degree colleges, i.e. Government Aizawl College, Aizawl and Government Kamla Nagar College, Chakma Autonomous District Council (CADC), Lawngtlai are offering Hindi as a subject (Dwivedi and Chuaungo, 2023 p.44). Mizoram University offers postgraduate degree courses. The Mizoram Hindi Training College was established by the Government of Mizoram in collaboration with Central Institute of Hindi, Agra, and the Ministry of Education on October, 15 1975 (Dwivedi, 2023 p.11). For aspiring as well as in-service Hindi teachers, the Mizoram Hindi Training College (MHTC) imparts three different courses, namely, Hindi Shikshan Parangat, Hindi Shikshan Praveen and Hindi Kaushal Diploma.

Apart from above-mentioned institutions, Mizoram Hindi Prachar Sabha also offers Hindi courses like Hindi Prathama-Madhyama (Class IV-VI), Hindi Praveshika (Class-VIII), Hindi Prabodh (Class-X), Hindi Visharad (Class-XII) and

Hindi Praveen (BA equivalent). Mizoram Hindi Prachar Sabha is a non-governmental educational organisation which offers courses recognised by Mizoram Government and by the Ministry of Human Resource Development, Govt. of India.

A survey was conducted by the researcher, among teachers of Mizoram who teach Hindi at their work place, to find out what type of language teaching method they use for teaching Hindi at school. 365 teachers responded to the survey. The survey result shows that 306(83.8%) Hindi teachers use Grammar-Translation Method and 59(16.2%) Hindi teachers use Direct Method in the classroom for teaching Hindi. From the data, it can be concluded that Grammar-Translation Method is more prevalent than Direct Method in teaching Hindi.

1.5.0 Rationale of the study

The selection of an effective pedagogical approach for teaching Hindi is a matter of considerable importance, given its status as one of the official languages of India and its extensive use in educational, administrative and professional sectors. Hindi functions not only as a medium of instruction in many schools across the country but also as a vital link for communication across different linguistic communities. Consequently, equipping students with strong Hindi language skills from an early stage is expected to prove beneficial for their academic development and future opportunities.

In Mizoram, survey findings revealed that the Grammar-Translation Method (GTM) has traditionally been the dominant method in Hindi language instruction. Grammar-Translation Method emphasizes grammatical accuracy, written exercises and translation into the learner's native language. While this method provides a solid foundation in grammar and vocabulary, it often fails to cultivate oral fluency and spontaneous communication. Learners may acquire the ability to read and write Hindi but they frequently struggle to speak confidently or engage in meaningful conversation in Hindi.

By contrast, Direct Method offers a more immersive and communicative alternative. This is the method that prioritizes listening and speaking skills and at the

same time encouraging learners to associate meaning directly within the target language. Translation is deliberately excluded with all the explanations, interactions and activities conducted in Hindi. Such immersion fosters a language-rich environment that promotes natural usage and enables learners to think and respond in Hindi without reliance on their mother tongue. Through its emphasis on real-life situations and everyday communication, the Direct Method enhances oral proficiency builds confidence and supports the development of functional language skills that extend beyond the classroom.

Although Hindi is one of the official languages of India and serves as a medium of communication across diverse linguistic communities, its teaching and learning in Mizoram face significant challenges as Hindi is not commonly used for communication. Also, the regional language, Mizo, functions as the primary language of daily interaction and cultural expression. English occupies the position of the second language most widely used language while Hindi serves as the tertiary language within the state. The absence of opportunities to employ Hindi in community life contributes to its gradual decline in relevance.

1.6.0 Statement of the problem

Despite Hindi's critical role in India's linguistics landscape, research on the effective methods of Hindi language instruction remains limited. Inquiry into Hindi language instruction in Mizoram is underdeveloped. No studies have been identified that examine pedagogical methods for teaching Hindi or that assess the language proficiency of students in the state. At the national and international levels, research on Hindi language teaching and learning is similarly quite scarce which highlights a significant gap in the literature. Addressing this gap is essential for informing curriculum design, teacher preparation and pedagogical strategies. This study seeks to contribute to this area by experimentally investigating the effectiveness of the Direct Method in teaching Hindi to elementary school students. The findings are expected to provide evidence-based insights that can guide the adoption of teaching practices aimed at improving students' engagement, communicative competence and

overall achievement in Hindi. Therefore, the present study is titled, “*Effectiveness of Direct Method in the Teaching of Hindi Language to Elementary School Students: An Experimental Study*”

1.7.0 Delimitation of the study

The present study is delimited to Class-VII students of Helen Lowry Secondary School.

1.8.0 Operational definitions of the key terms used

<i>Effectiveness</i>	: In the present study, effectiveness means the capability of teaching methods in producing desired outcome.
<i>Direct Method</i>	: Direct method is the process of teaching a language using only the target language and not using any other language for its teaching.
<i>Teaching</i>	: Teaching is the process of imparting knowledge and giving instruction.
<i>Hindi</i>	: Hindi is one of the official languages of India spoken by majority of the population.
<i>Elementary School Students</i>	: Elementary school students comprise of all the boys and girls studying in Class I – VIII of Mizoram.
<i>Experimental Study</i>	: Experimental study is a type of scientific research study in which the researcher intentionally manipulates and controls one or more independent variables and then studies or observes their effect on a dependent variable, while controlling the influence of extraneous variables.

1.9.0 Research questions

1. What is the Hindi Language Competency of elementary school students?
2. What is the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency?
3. What is the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among boys?
4. What is the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among girls?

1.10.0 Objectives of the study

1. To assess the Hindi Language Competency of elementary school students.
2. To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency.
 - a) To compare the performance of experimental group and controlled group in pre-test.
 - b) To compare the pre-test and post-test performance of experimental group.
 - c) To compare the pre-test and post-test performance of controlled group.
 - d) To compare the performance of experimental group and controlled group in post-test.
3. To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among boys.
 - a) To compare the performance of boys in pre-test between experimental group and controlled group.
 - b) To compare the performance of boys in post-test between experimental group and controlled group.

4. To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among girls.

a) To compare the performance of girls in pre-test between experimental group and controlled group.

b) To compare the performance of girls in post-test between experimental group and controlled group.

1.11.0 Research hypotheses of the study

1. There is a significant difference in the performance of experimental group and controlled group in pre-test.

2. There is a significant difference in the pre-test and post-test performance of experimental group.

3. There is a significant difference in the pre-test and post-test performance of controlled group.

4. There is a significant difference in the performance of experimental group and controlled group in post-test.

5. There is a significant difference in the performance of boys in pre-test between experimental group and controlled group.

6. There is a significant difference in the performance of boys in post-test between experimental group and controlled group.

7. There is a significant difference in the performance of girls in pre-test between experimental group and controlled group.

8. There is a significant difference in the performance of girls in post-test between experimental group and controlled group.

1.12.0 Null hypotheses of the study

1. There is no significant difference in the performance of experimental group and controlled group in pre-test.
2. There is no significant difference in the pre-test and post-test performance of experimental group.
3. There is no significant difference in the pre-test and post-test performance of controlled group.
4. There is no significant difference in the performance of experimental group and controlled group in post-test.
5. There is no significant difference in the performance of boys in pre-test between experimental group and controlled group.
6. There is no significant difference in the performance of boys in post-test between experimental group and controlled group.
7. There is no significant difference in the performance of girls in pre-test between experimental group and controlled group.
8. There is no significant difference in the performance of girls in post-test between experimental group and controlled group.

CHAPTER – II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

Literature review for the present study was done to understand the concept of language education. The main focus of this chapter is to find studies related to the present study. It aimed to attain a better understanding of the role of language teaching methods in the process of learning a new language based on researches done in the field of language education from around the world. Literature review was done to identify studies that have been conducted in India and in different parts of the world and to shed light on the concept of language teaching.

In this study, the investigator has reviewed forty (40) research studies among which sixteen (16) are national and twenty-four (24) are international. These studies have been conducted to find out the involvement of language teaching methods and various other factors in the process of language learning. After going through various literatures, it was found that no such studies have been conducted in the proposed area of research. Therefore, to bridge this gap, the study was carried out by the researcher.

For the present study, a total of forty (40) studies has been reviewed.

2.1.0 Studies conducted in India

Prasannakumar (2014) in “Interest towards Hindi language learning of Non-Hindi speaking students” investigated the interest of high school students of Dindigul District of Tamil Nadu. Simple random sampling technique was used to select the sample which comprised of 345 students (222 Boys and 123 Girls) of Class-IX. Major findings include girls having more interest in learning Hindi language than boys; students from rural area show more interest in learning Hindi than students from urban area; no significant difference between students having educated and uneducated parents in their interest in Hindi language learning and also there was no significant between government school students and aided school students towards learning Hindi language.

Banerjee (2015) conducted an experimental study titled “A Contrastive Study of Grammar-Translation Method and Communicative Approach in teaching English grammar in West Bengal”. This study tried to investigate the effectiveness of Grammar-Translation Method in teaching English grammar and improving students’ confidence and motivation and comparing it with the Communicative Approach. The experimental class (42 students) was treated with Grammar-Translation Method and the controlled class (44 students) adopted Communicative Approach in grammar teaching. A pre-test post-test design was used for this study. The results revealed that students of experimental class have a better improvement than the students of controlled class after the experiment and Grammar-Translation Method improved the students’ learning confidence and motivation much effectively than the Communicative Approach.

Goswami and Bagtharia (2015) studied “Effectiveness of Direct Method and Translation Method in the Teaching of English Grammar: Unit ‘Preposition’” in which experimental design, specifically a ‘two-group post-test design’ was adopted. The sample comprised of thirty secondary school students of Rajkot city. Instructional programs were prepared using both approaches and the test prepared by the investigator was served as an evaluation tool. Findings revealed that the Translation Method proved more effective than Direct Method in teaching grammar unit ‘Preposition’ in English.

Singh and Singh (2017) in their study “Hindi Language Competency of KGBV students in Bihar” identified some of the crucial reasons responsible for the poor performance of Class-VI students of Kasturba Gandhi Balika Vidyalaya (KGBV) of Bihar. The study revealed that there was an acute shortage of teachers and wardens in most of KGBV which led to poor management. Also, there was lack of trained language teachers due to which proper evaluation and planning of strategies for student’s improvement remains unbothered, student’s inability to apply their knowledge in different situations due to lack of appropriate skills and in some cases mother tongue restricted the Hindi language learning process. The students and teachers lack Hindi language skills.

Patel and Pandey (2019) studied “Effectiveness of Group Discussion Strategy for Developing Vocabulary in Hindi Language” in which 72 Class-9 students from Thakkarbapa Vidyamandir, Ahmedabad were divided into two equal groups, i.e 36 students in experimental group and 36 students in controlled group with equal number of boys and girls in each group. The experimental group was treated with Group Discussion Strategy while the controlled group was treated with Traditional Teaching Strategy. Post-test was conducted which revealed that by employing Group Discussion Strategy the student’s Hindi language vocabulary improved better than the students who were taught using Traditional Teaching Strategy.

Hakim (2019) in “The Influence of The Use of Direct Method in Teaching Reading Comprehension and The Students' Achievement” tried to find the relationship between Direct Method of teaching and reading comprehension as well as students’ achievement in reading comprehension. It was found that the use of Direct Method have a strong positive impact on the students’ reading comprehension and their achievement.

Sharma (2019) in “Academic Achievement in Hindi Language of Primary School Students in relation to their gender and type of school” had a sample of 3470 (1747 Boys and 1723 Girls) primary school students reading in Class-V. Students were selected from 36 government schools (Model and Non-Model) in Chandigarh U.T. The investigator constructed and standardized a test booklet which was used to measure the language learning outcomes of the students like textual knowledge, listening, speaking, reading and writing skills. The study showed that the students of Model schools were better in reading, writing, listening and speaking skills of Hindi as well as knowledge and understanding of their textbook than the students of non-Model schools. Girls scored higher in speaking, reading and writing skills in Hindi language than boys.

Tidke and Sharma (2019) in their study “A Comparative Study of Direct and Grammar cum Translation Method to Teach Spoken English Language at Standard V of the Primary Level” tried to find out the relationship between the methods of teaching English and learning outcomes in spoken English using experimental

method. Sample comprised of Standard V 'G' and Standard V 'H' students of primary level of Nasik Cambridge School, Nasik. The study revealed that for the enhancement of student's speaking and communication skills, Direct Method proved to be more effective whereas in order to enhance the writing skills of the students, the Grammar cum Translation Method was more effective than Direct Method.

Lalremtlunga (2020) conducted a study titled "Experimental teaching using Bilingual Method in an English Classroom in Mizoram" which compared the Bilingual Method and Direct Method in teaching English to Class-XII students of K.T. Higher Secondary School, Lunglei, Mizoram. The students of both groups were taught a portion from their prescribed English textbook. The experimental group was taught using Bilingual Method (using English and Mizo) while the control group was taught by Direct Method (using only English). A test was conducted after finishing the experiment in which the average percentage mark of experimental group was 56.25% while for control group it was 42.5%. After the first test, the control group was taught English using Bilingual Method. A second test was conducted and the result shows that the average percentage mark of control group increased to 51.71%. The author concluded that mother tongue is not a hindrance in learning a second language. Instead mother tongue helps them to understand difficult English words and sentences. In this study, only 11% of the students disagreed on the helpfulness of mother in learning English while the rest of the students agreed that the use of mother tongue while teaching English lessons have definitely proved beneficial.

Chhetri (2021) conducted a study titled "A Study on the interest of learning Hindi language among the students of North-East India: A Case Study". The sample of this study comprised of students studying in Class-V to Class-X with a total of 250 students of Nampong Village, Changlang District, Arunachal Pradesh. The researcher along with language experts and few Hindi teachers prepared the questionnaire which was administered to the students. The findings of this study revealed that majority of the students were in favour of learning Hindi and they preferred speaking rather than reading Hindi. Their speaking skills were better than their writing skills. Grammar knowledge was found to be very weak.

Frederick and Methuselah (2022) conducted a study titled “Childhood Education: A Comparative Study of English Language Acquisition through Grammar Translation Method and Direct Method” in which two schools were selected, S1 and S2. S1 is the school where students are taught English using Grammar Translation Method and S2 used Direct Method and Communicative Language teaching. Questionnaires and tests were conducted among 10 students of 8th standard of each school. The findings of the study revealed that Direct Method proves to be a better teaching method than traditional Grammar Translation Method in English Language teaching as the average score of S1 students is 9 out of 20 while the S2 students scored 17 out of 20.

Maha (2023) conducted a study titled “The Implementation of Direct Method in Arabic Learning (Experimental Studies at Sahabat Qur’an Islamic Boarding School, Yogyakarta)”. This study aimed to find the effectiveness of Direct Method in the teaching of Arabic language to Class XII A (20 Girls) students at Sahabat Qur'an Islamic Boarding School. In order to have knowledge of the student’s Arabic language ability, a pre-test was conducted. Then a post-test was conducted again after student’s received the treatment. The findings revealed that there was an increase of average score from 4.95 to 7.45. There were positive feedbacks from students after implementing Direct Method in the teaching of Arabic which aided their speaking skills also.

Thamarasserri and Raj (2023) in their study “Hindi-speaking ability of secondary school students in Kerala studying with children of guest labourers” attempted to find out the impact of children of guest labourers on their fellow Kerala native classmates on improving their Hindi speaking skills. Sample comprised of 80 students of Class-8 out of which 40 students had no interaction with children of guest labourers and another 40 students were the ones studying with children of guest labourers. Hindi Speaking Ability Test (HSAT) was developed by the researchers and was used to collect data. The finding of this study concluded that the students studying with children of guest labourers have better Hindi speaking skills than those who have no interaction with children of guest labourers. The mean score was 17.5 for students studying with children of guest labourers and for native

students who had no interaction with children of guest labourers was 6.03. Girls studying with children of guest labourers have better Hindi speaking skills with a mean score of 18.9 than the students who do not study with children of guest labourers whose mean score was 12.63 but there was no significant difference among the boys who studied with and who do not studied with the children of guest labourers.

Hnaif et al. (2024) in their study “Significance of mother tongue on second language acquisition: The case of English learning” looked into the effects a mother tongue has on the acquisition of a second language. It was concluded that students having a solid foundation of their mother tongue exhibits great skills while learning a new language. Mother tongue proved to be a helpful resource in organizing and understanding new language learning materials. Also, the effective utilization of cultural aspects associated with the learner’s mother tongue turned out to be beneficial for the students while learning a second language. The proper acquisition of a second language is not possible without the involvement of one’s mother tongue.

Anand (2025) conducted a study titled “Comparative Study of Grammar-Translation Method vs Communicative Language Teaching in Indian Classrooms” in which Grammar-Translation Method and Communicative Language Teaching (CLT) were comparatively examined. Data were collected from English teachers and students from 15 selected schools across Haryana using structured questionnaires. The findings revealed that CLT was favoured for enhancing speaking and listening through its interactive and learner-centered style and more effective in engaging students in the classroom. Also, Grammar-Translation Method remained prevalent due to its focus on grammar, translation and examination preparation. It was concluded that a well-balanced approach combining the strengths of both methods for an effective teaching was recommended.

Mitra et al. (2025) conducted a study titled “Assessment of Hindi Language Competencies and LSRW Skills of Middle Age Students”. The sample of this study comprised of 34 (16 Boys and 18 Girls) students of 8th standard from Kendriya

Vidyalaya, Amarkantak, Madhya Pradesh. A self-constructed Hindi Language Competencies Test was employed. The findings of this study revealed that 47.1% students showed good proficiency in Hindi. At the same time, 23.5% students demonstrated low proficiency. The study also revealed that many students faced challenges in various language skills. Listening was particularly difficult, with 23.5% performing at problematic level. Speaking showed similar results, as another 23.5% demonstrated limited ability, indicating a need for more interactive, communicative classroom activities. Reading also proved challenging: 41.2% were still developing their comprehension skills. Writing was the strongest area, with 44.1% achieving proficiency; however, 26.5% of students remained at limited or moderate levels, signaling a need for more structured writing exercises. Also, girls performed better than boys except in listening where there was no significant difference between them.

2.2.0 Studies conducted abroad

Al-Shammari et al. (2008) conducted a study titled “Effectiveness of Direct Instruction in teaching English in Elementary Public Education Schools in Kuwait: A research case study” and concluded that Direct Method proved to be very beneficial for those who learn English as foreign language. After analysis of the data, it was found that the performance of experimental group was better than control group. The authors also mentioned that the school teachers in Kuwait need to be trained in direct processes and the importance of creating nationwide awareness regarding the effectiveness of direct instructional approach.

Chang (2011) did a study titled “A Contrastive Study of Grammar-Translation Method and Communicative Approach in Teaching Grammar” conducted an experimental study which compared the Grammar-Translation Method and Communicative Method. The experimental group and control group comprised of two classes selected from Applied Foreign Language Department. The learners of experimental group were taught using Grammar-Translation Method and learners of control group were taught using Communicative Method. After the completion of

the experiment, the author came to the conclusion that Grammar-Translation Method is most effective for the acquisition of grammar knowledge of English as the experimental group performance was better than the control group in grammar learning. At the same time, the author suggested that English learning is all about fluency and accuracy which can achieve only by the application of both Communicative Method and Grammar-Translation Method.

Katamba and Sormin (2011) in their study titled “A comparison between Grammar-Translation Method and Direct Method in improving pupils’ vocabulary achievement” conducted an experiment among grade 6 students of Karyawangi Elementary School Parongpong, Bandung. The students were divided into two groups. The Grammar Translation Method group had a pre-test average score of 29.61, which increased to 46.45 in the post-test. In comparison, the Direct Method group started with a pre-test mean of 36.37 and reached 46.22 in the post-test. The improvement in scores, or range mean, was 16.84 for the Grammar Translation Method group and 9.85 for the Direct Method group. This indicates that the Grammar Translation Method group showed a greater average gain than the Direct Method group although no significant difference was found in the post-test.

Awan and Nawaz (2015) conducted a study among 200 English teachers. The study was titled “Comparison of GTM and Direct Method of Teaching English at Elementary Level in Pakistan” and the investigators concluded that 49% of the teachers preferred GTM while 51% were in favor of Direct Method. Some of the teachers were not aware of the GTM or Direct Method, even though they were using these methods in the classroom for teaching English. The findings also indicate that GTM is the most common method used in Pakistani classrooms. However, the Direct Method, which requires audiovisual aids often unavailable in schools, was still preferred by a slight majority of the teachers. 10% of the respondents had no awareness regarding these two language teaching methods.

Iwanek (2015) did a study on “Teaching Hindi to Korean and Polish students. A contrastive analysis and survey data” and found that the Polish students were better in learning phonetics than the Korean students. The Polish students find it hard to

learn past tense (including the ergative structure), passive voice and compound verbs. Meanwhile, for the Korean students, the compound verbs, the passive voice, the subjunctive and modal verbs structure were the hardest entity of Hindi grammar. Their priorities were also different. Korean students preferred to spend a larger part of their classroom time to writing than Polish students while the Polish students devoted most of their time learning how to speak in Hindi. Although both groups agreed to prioritize speaking, and prioritized vocabulary as their final goal, the Polish students rated vocabulary a higher priority than the Korean students. For Korean students, pronunciation and writing skills were equally important as vocabulary.

Mansoor et al. (2016) in their study “A Contrastive Study of Grammar-Translation Method and Direct Method at High Secondary School level in Pakistan.” The main purpose of the study was to find out which one of the given two methods was more effective in teaching English. The sample of this consists of 40 students and 40 teachers of high secondary school of Rawalpindi Islamabad, Sargodha Bhakkar. The result of the study revealed that 60% of participants strongly believe that combining Grammar Translation Method and Direct Method is the most effective approach to teaching English. Also, 45% strongly agreed that the Direct Method is superior to Grammar Translation Method, and 55% strongly agree that the Direct Method enhances listening and speaking skills while only 25% strongly agree that Grammar Translation Method alone is a suitable method for learning English.

Almoayidi (2018) conducted a study titled “The Effectiveness of Using L1 in Second Language Classrooms: A Controversial Issue” explores the ongoing debate regarding the use of mother tongue (L1) and the exclusive use of target language (L2) in second language acquisition. Upon the evaluation of both approaches, the author suggested that immersing students solely in L2 within the classroom setting is generally the most effective method for most learners and in various contexts. Regardless of whether students aim to achieve a specific proficiency level or acquire English as life skill, maximum exposure to L2 in the classroom creates more engaging and enriching learning experience and helps in the expression of their thoughts and feelings in the new language.

Attar (2018) who studied “The Effectiveness of Bilingual Method for English Language Teaching” presented different scenarios in which using mother tongue has proved to be beneficial for students. Bilingual Method helps the students in understanding English without losing confidence especially in rural areas where students struggle to understand English. When a teacher uses the student’s mother tongue while teaching English, it helps them in grasping the idea more clearly. Bilingualism is requirement in today’s world in order to build connection with people all around the world.

Shenderuk et al. (2018) in their study titled “Grammar-Translation and Direct Methods in Teaching English in the Educational Institution with Specific Conditions in Study”. The sample of the study comprised of students and cadets of Chernihiv Academy of the State Penitentiary Service (Ukraine). The investigators concluded that there was no difference in the results when students were taught by Grammar-Translation Method and Direct Method. Students did not demonstrate better results when they received English language instruction through Direct Method.

Li (2019) conducted a study titled “The Comparison of the Role of Speaking Skills in the Direct Method, the Audiolingual Method and the Task-based language Teaching” compared the three language teaching methods namely Direct Method, the Audiolingual Method and the Task-based language Teaching and the role they play in developing speaking skills in the learner. The author came to the conclusion that although all the mentioned three methods give importance to speaking, the Direct Method and Audiolingual Method mostly focus on the pronunciation skills while task-based Language Teaching Method mainly emphasizes skills like presentation, discussion and negotiation. It was also revealed that for beginners and intermediate learners, the most suitable methods are Direct Method and Audiolingual Method. For advanced learners, the task-based Language Teaching Method is more applicable.

Spahiu and Kryeziu (2021) in their study titled “A contrastive study of grammar translation method and direct method in teaching of English language to primary school pupils” collected data through case study technique and interview from 60

students of 9th grade and 3 English language teachers of the same school. After analyzing the data, the authors revealed that the teachers and students find both Grammar-Translation Method and Direct Method very useful and effective in English language learning.

Yuldoshova and Khudoyorova (2021) through their study “Using direct method in teaching to improve student’s speaking. Scientific Progress” aimed to implement Direct Method for teaching elementary school students English vocabulary. Observation, interview and questionnaire were used to collect data. There were 15 respondents and the result of the analysis proved that students have good reaction towards Direct Method of teaching as it helped them in learning and understanding new vocabulary. The students got an average score of 50% in strong category.

Abbas et al. (2022) in their study titled “Evaluating Grammar Translation Method and Direct Method in Teaching English Language at Secondary Level” concluded that Grammar Translation Method is the most widely used approach in Pakistani schools as teachers believe translation into the mother tongue helps students learn English, drawing on its historical use in Latin, Greek and Spanish. Direct Method, which relies solely on the target language, is valued for improving fluency and accuracy in communication. Teachers perceive advantage in both methods as Grammar Translation Method supports comprehension through the first language and Direct Method strengthens oral proficiency. Direct Method is considered more adaptive at the secondary level, helping students become more proficient in English communication. A combined use of both methods is seen to be effective.

Daud et al. (2022) in their study “Direct Method and Grammar Translation Method in improving students’ reading comprehension” conducted an experiment which employed quasi-experimental methodology. The sample consist of Class-VIII students of SMPS Berbudi Kopian. Class-VIII ‘A’ was the experimental group and students were taught English using Grammar Translation Method while Class-VII ‘B’ was the control group and students were taught English using Direct Method. The result showed no significant difference in students’ achievement in reading comprehension between the control group and experimental group. Also, Grammar-

Translation Method proved to be better than Direct Method in improving students' reading ability.

ElJishi et al. (2022) conducted a study titled "A case study on the effectiveness of bilingual instructors compared with monolingual instructors at a private university in Saudi Arabia" which aimed at comparing the effectiveness of bilingual instructors (instructors who give instruction in English but use Arabic occasionally) and monolingual instructors (instructors who use only English for giving instructions). Non-experimental case study design was employed along with mixed method approach. Surveys, interviews and classroom observations were used to collect data. 120 instructors (59 bilingual instructors and 61 monolingual instructors) of private universities in Saudi Arabia participated in this study. Results reveal that bilingual instructors have more incidents of students' engagement in the classroom compared to monolingual instruction classroom.

Farikha (2022) who studied "The Comparative Study of Speaking Skill Taught by Using Grammar Translation Method and Direct Method at Sibling English Course" concluded that the speaking skills of students who received teaching through Direct Method was better than those who were taught English using Grammar Translation Method. The investigator conducted the research for 43 days among the students of 1A Class (15 students) and 2A Class (15 students).

Gullet al. (2022) conducted a study named "Comparison of Grammar Translation Method and Direct Method of Teaching in English at the Secondary level in Pishin" among the girls of a government high school of Pishin City (Baluchistan). The girls were divided into two groups. A pre-test was conducted among the girls. An intervention of 3 months was carried out during which one group was taught English using Grammar Translation Method and the other using Direct Method. After the intervention, a post-test was conducted. The final result revealed that Grammar Translation Method was more effective than Direct Method for the students in learning English.

Shah et al. (2022) conducted a study titled "The impact of Direct and traditional Grammar Translation method on the students' performance at secondary level: An

empirical evidence from Balochistan” which investigated the impact of teaching approach and medium of instruction on students’ language proficiency. Data was collected from both Urdu and English Medium secondary schools. Students were divided into two groups where Group-A students were instructed using Grammar-Translation Method and Group-B students were instructed using Direct Method. The post-test performance of the students revealed that Grammar-Translation Method is more effective than Direct Method in teaching secondary school students.

Yaghmour and Obaidat (2022) in “Effectiveness of Using Direct Instruction in Teaching Comprehension Skill to Third-Grade Students” concluded that Direct Method have positive effects on comprehension skills of the students. The authors employed experimental research method with experimental group being taught by Direct Method and control group being taught by conventional teaching method. Regardless of their age, reading comprehension skills was greatly improved by the application of Direct Method. Also, this study revealed that girls have better comprehension skills than boys.

Obi et al. (2023) in their study “The Linguistic Dilemma for an effective English language Teaching Methods” argued that there is no one single solution that can solve all the problems that an individual faces while learning a language. Grammar-Translation Method, Direct Method, Reading Approach, Audio-lingual Method, Audio-visual Method, Oral-situational Approach, Bilingual Method, Total Physical Response, Textual Translation Method, Communicative Language Learning, Suggestology, Suggestopedia or Accelerated Learning, The Communicative Method or Communicative Language Teaching (CLT) and The Eclectic Method were some of the methods discussed in the study. The author concluded by stating that a single teaching method cannot suffice the need of the learner in learning a new language. New methods have indeed corrected the insufficiencies of the previous methods but have definitely not discarded the ancient methods completely. The teaching and learning of English language cannot arrive to the conclusion that one particular teaching technique or approach is enough.

Parveen et al. (2023) conducted a study titled “Comparison of Direct Method and Grammar-Translation Method of learning English on student’s achievement at the University level”. The sample consists of 30 pupils (5th and 7th semesters) studying in University of Education of Faisalabad Campus. A quasi-experimental design was used for the study. Grammar-Translation Method was employed for Group-A and Direct Method was employed for Group-B. Pre-test and post-test was conducted in both the groups. For the qualitative analysis, the pupils were interviewed to explain their opinions and perceptions regarding the two teaching methods. The result of the study revealed that Grammar-Translation Method yielded better achievement than Direct Method. Students showed more interest in learning English when Grammar-Translation Method was used while teaching.

Zairjonovich et al. (2024) in their study titled “Modern Methods used for English Language Teaching in Uzbek Public Institutes” tried to find out the most popular teaching methods and materials used for teaching English language to upper primary groups in public institutes in Uzbek. It was revealed that majority of English teachers carried out their teaching using Communicative Language Teaching (CLT) either entirely or combining with other language teaching methods. After Communicative Language Teaching (CLT) came Grammar-Translation Method and then Audiolingual Method came third among the common methods used for teaching English language. Materials that were frequently used included videos, pictures and other audiovisual aids. The least used teaching materials turned out to be written texts.

Alwan (2025) examined the advantages and short-comings of both Direct Method and Grammar-Translation Method in “Comparative Study of the Direct Method and Grammar-Translation Method in Language Teaching” and recommended a blended strategy that combines the strength of both methods. The Direct Method highlights oral proficiency, giving priority to listening and speaking but often provided limited instruction in grammar. On the contrary, the Grammar-Translation Method emphasizes reading comprehension and grammatical precision, yet overlooks the development of communicative skills. By merging Grammar-Translation Method’s focus on grammar with Direct Method’s emphasis on oral communication learners

can achieve a more balanced and inclusive learning experience – developing both grammatical competence and practical speaking ability.

Mirsaidova (2025) in “Methods of Teaching English in Higher Education Institutions” suggested that it is important to carry out a careful and well-balanced blend of different language teaching methods for an effective teaching. Direct Method, Grammar-Translation Method, Audiovisuals and Audio-lingual Method and The Communicative Methods are some of the prevalent language teaching methods of the present generation. Theoretical knowledge and practical language skills need to go hand in hand. Grammar-Translation Method, being the most valued teaching method, needs to be incorporated with more interactive teaching techniques that will help the students in communicating confidently in the learned language.

2.3 Gap-analysis

In the context of Hindi language teaching, the review revealed that comparatively fewer studies have been conducted, particularly with respect to methodological approaches. Among the available research regarding the comparison of the effectiveness of various language teaching methods, the two prominent methods – Grammar-Translation Method and Direct Method – have been the focus of scholarly attention. However, findings across these studies remain inconclusive due to the difference in the results. Some researchers advocate for the Direct Method by emphasizing its effectiveness in promoting communicative competence while others argue in favour of the Grammar-Translation Method citing its utility in enhancing grammatical accuracy and comprehension. Also, there are studies revealing the importance of adopting both methods in the classroom for maximum benefits from the two methods. This divergence of results underscores the complexity of language pedagogy and the need for further systematic investigation.

The limited number of studies highlights a significant gap in the literature, particularly concerning Hindi language methodologies. This scarcity of research not only strengthens the rationale for the present study but also emphasizes the importance of contributing new insights to the field. By addressing this gap, the

current research aims to enrich the academic dialogue and provide evidence-based perspectives on effective language teaching practices.

CHAPTER – III

METHODOLOGY OF THE STUDY

The methodology chapter is a critical component of research. It gives a transparent and detailed information regarding various measures taken to complete the study. It helps to answer questions related to research design, methods and procedures employed along with data collection, analysis and interpretation. The methods and procedures involved in this study are presented as-

3.1.0 Method of the Study

3.2.0 Population and Sample

3.3.0 Tools used

3.4.0 Procedure of Data Collection

3.5.0 Data Analysis/Statistical Techniques used

3.1.0 Method of the Study

The present study employed Non-equivalent (Pre-Test and Post-Test) Control Group Design which falls under the category of Quasi-Experimental Design.

3.2.0 Population and Sample

The population includes all Class - VII school students studying in Mizoram. Convenience sampling was employed in this study. Sample was collected from Helen Lowry Higher Secondary School, 7th Day Tlang, Aizawl. Sample consisted of 61 students studying in Class – VII (Section A & B) of Helen Lowry Higher Secondary School. The sections were selected randomly for experimental and controlled group as their performance in Hindi in the Unit Test had no significant difference. Class – VII ‘A’ was selected as controlled group and there were 32

students (18 Boys & 14 Girls). The experimental group comprised of 29 students (13 Boys & 16 Girls) which was Class – VII ‘B’.

3.3.0 Tools used

The present study employed the following tools for testing the objectives-

- a) Hindi Language Competency Test for elementary school students was developed by the investigator.
- b) Thirty (30) lesson plans covering eight chapters of Class-VII Hindi Textbook (SCERT) were prepared by the investigator.

3.3.1 Construction of Hindi Language Competency Test

Hindi Language Competency Test for elementary school students was constructed which consisted questions from SCERT prescribed Class-VI and Class-VII Hindi Textbook called Jyotirmay. The questions were prepared to test the students’ previous Hindi knowledge as well as their reading and writing skills.

- Content validation was done by twenty-one (21) experts working in the field of Hindi Education namely, Department of Hindi (Mizoram University), Mizoram Hindi Training College and Hindi teachers working in elementary schools in Mizoram.
- The reliability of the test constructed by the researcher was assessed using Cronbach’s Alpha, yielding a coefficient of 0.748.

The following tables presents the norms for interpretation of various levels of Hindi Language Competency Test.

Table-3.1

Norms for interpretation of the Level of Hindi Language Competency Test in pre-test

Sl. No.	Range of Raw Score	Range of z-scores	Level of Hindi Language Competency
1	20 & above	+2.01 & above	Extremely High
2	17 – 19	+1.26 to +2.00	High
3	14 – 16	+0.51 to +1.25	Above Average
4	10 – 13	-0.50 to +0.50	Average
5	8 – 9	-0.51 to -1.25	Below Average
6	4 – 7	-1.26 to -2.00	Low
7	3 & below	-2.01 & below	Extremely Low

Table-3.2

Norms for interpretation of the Level of Hindi Language Competency Test in post-test

Sl. No.	Range of Raw Score	Range of z-scores	Level of Hindi Language Competency
1	33 & above	+2.01 & above	Extremely High
2	28 – 32	+1.26 to +2.00	High
3	23 – 27	+0.51 to +1.25	Above Average
4	16 – 22	-0.50 to +0.50	Average
5	11 – 15	-0.51 to -1.25	Below Average
6	7 - 10	-1.26 to -2.00	Low
7	6 & below	-2.01 & below	Extremely Low

3.3.2 Construction of Hindi Lesson Plan

Thirty (30) lesson plans were prepared to cover various chapters of Class-VII Hindi textbook. The lesson plans were constructed based on Herbartian Lesson Plan. Content validation of the lesson plans was done by five (5) experts from Mizoram Hindi Training College.

3.4.0 Procedure of Data Collection

The researcher went to Helen Lowry Higher Secondary School and explained the purpose of the visit to the principal. The students were divided into experimental group and controlled group after analyzing their performance in Hindi in the Unit Test. After taking permission from the principal, pre-test was conducted among the students using Hindi Language Competency Test developed by the investigator. Hindi lessons were taught to the students of the experimental group using Direct Method while the students of controlled group were taught using Grammar Translation Method. Grammar Translation Method is the method used by the teacher of the school to teach Hindi and the students are mostly familiar with the method. The experiment was conducted for 45 days. A post-test was conducted in both the groups after completing the experiment using the same Hindi Language Competency Test used for pre-test.

3.5.0 Data Analysis/Statistical Techniques to be used

The researcher used the following statistical techniques to analyze the collected data:

1. Descriptive Statistics

- a) Standard Deviation: To check the reliability or dispersion of the students' score around the mean.
- b) Mean: To calculate the average score of the students.
- c) Percentage: To describe the proportion of students falling into different Hindi Language Competency levels.

- d) z-score: To standardize individual scores and determine how far each score deviates from the mean in terms of standard deviations.

2. Inferential Statistics

- a) t-test: To determine the significance of differences between the mean scores of the groups based on pre-test and post-test, gender and experimental and controlled group.

CHAPTER – IV

ANALYSIS AND INTERPRETATION OF DATA

This chapter provides detail information about the analysis and interpretation of data obtained for present study. Data includes students' score in Hindi Language Competency Test conducted before and after the intervention. It also includes the detail explanation of Hindi Language Competency level of elementary school students along with the comparison of the performance of controlled group and experimental group with reference to different variables.

4.1.0 Objective No.1: To assess the Hindi Language Competency level of elementary school students.

Hindi Language Competency Test was used to find out the Hindi Language Competency level of elementary school students. This test was conducted before the intervention (pre-test) and after the intervention (post-test). The performance of elementary school students in both tests was assessed by analyzing the scores obtained by the students in the pre-test and post-test. The scores obtained by the students in the tests were categorized in seven different levels of Hindi Language Competency.

4.1.1 Hindi Language Competency level of elementary school students in the pre-test

The Hindi Language Competency level of elementary school students in the pre-test is given in Table 4.1.

Table 4.1*Hindi Language Competency level of elementary school students in pre-test*

Classification	Pre-test	
	Range	Percentage
Extremely high	20 & above	1.64
High	17 – 19	13.11
Above average	14 – 16	19.67
Average	10 – 13	42.62
Below average	8 – 9	8.21
Low	4 – 7	13.11
Extremely low	3 & below	1.64
Total		100

Figure 4.1 Hindi Language Competency level of elementary school students in pre-test

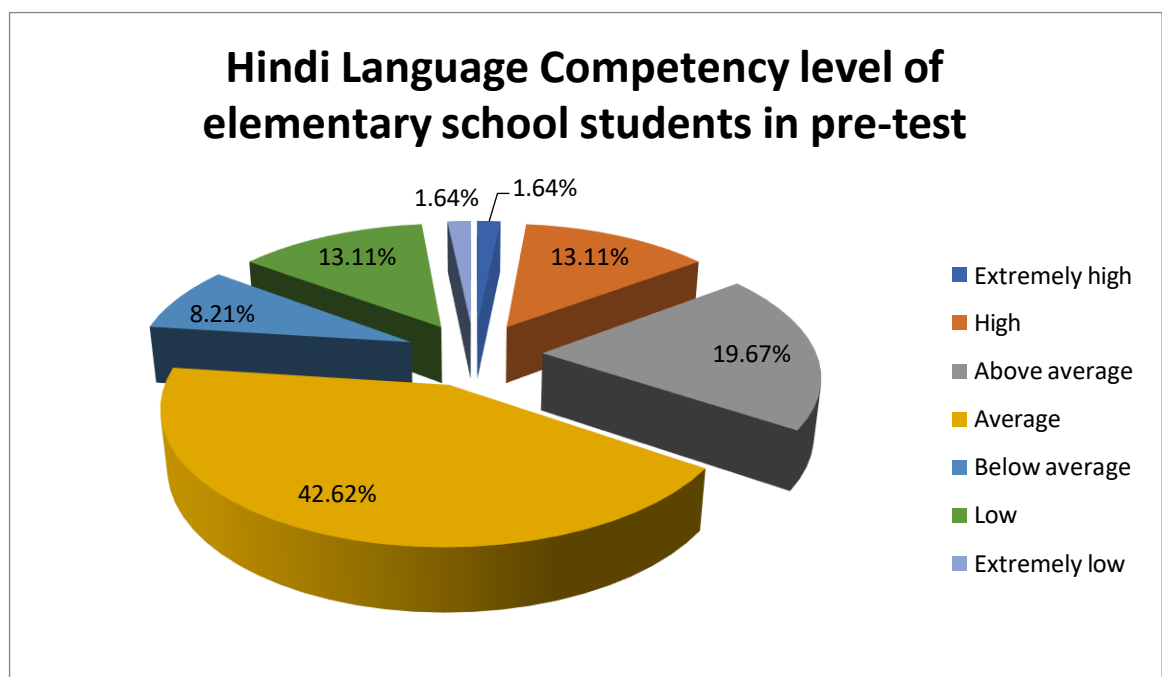


Table 4.1 and Figure 4.1 show the Hindi Language Competency level of elementary school students in pre-test. Out of 61 elementary school students, 1.64%

students have extremely high Hindi Language Competency level, 13.11% students have high Hindi Language Competency level, 19.67% students have above average Hindi Language Competency level, 42.62% students have average Hindi Language Competency level, 8.21% students have below average Hindi Language Competency level, 13.11% students have low Hindi Language Competency level and 1.64% student have extremely low Hindi Language Competency level.

4.1.2 Hindi Language Competency level of elementary school students in the post-test

Hindi Language Competency level of elementary school students in the post-test is given in the following Table 4.2

Table – 4.2

Hindi Language Competency level of elementary school students in the post-test

Classification	Post-test	
	Range	Percentage
Extremely high	33 & above	4.92
High	28 – 32	6.56
Above average	23 – 27	13.11
Average	16 – 22	47.54
Below average	11 – 15	16.39
Low	7 – 10	11.48
Extremely low	6 & below	
Total		100

Figure 4.2 Hindi Language Competency level of elementary school students in the post-test

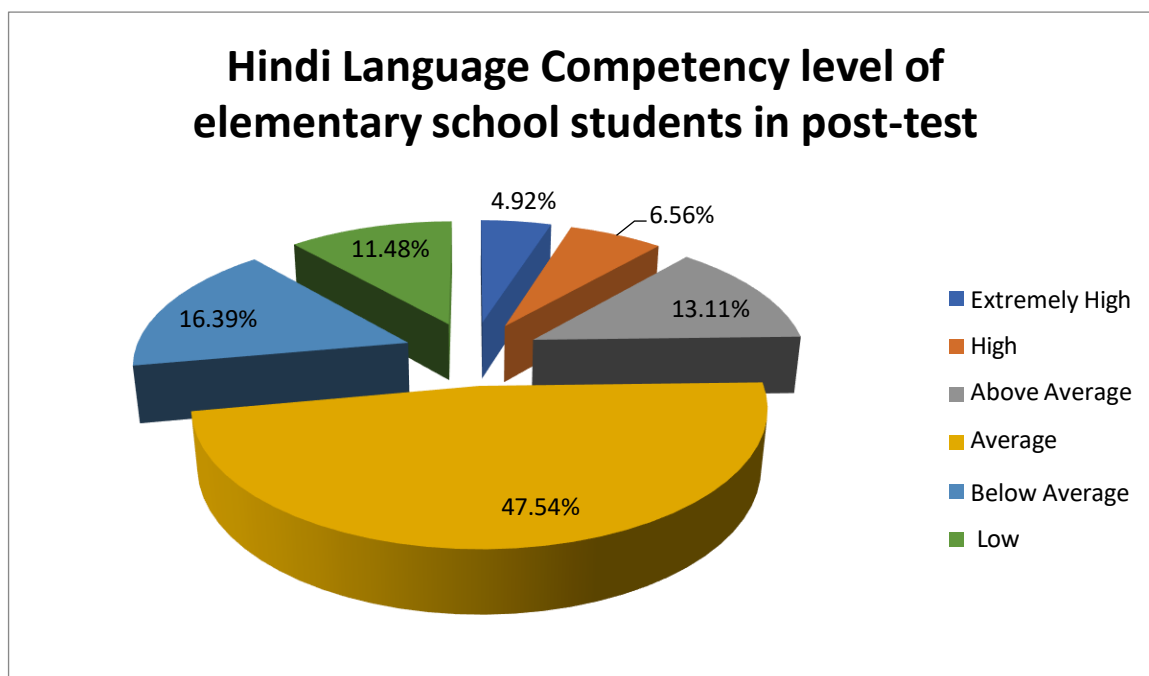


Table 4.2 and Figure 4.2 depict the Hindi Language Competency level of elementary school students in the post-test. Among 61 students, 34.92% students have extremely high Hindi Language Competency level, 6.56% students have high Hindi Language Competency level, 13.11% students have above average Hindi Language Competency level, 47.54% students have average level in Hindi Language Competency level, 16.39% students have below average in Hindi Language Competency level and 11.48% students have achieved low Hindi Language Competency level.

4.2.0 Objective No.2: To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency.

4.2.1 To compare the performance of experimental group and controlled group in pre-test.

Hindi Language Competency level of experimental group and controlled group in pre-test is detailed in the Table – 4.3.

Table-4.3

Hindi Language Competency level of experimental group and controlled group in pre-test

Classification	Experimental Group		Controlled Group	
	Range	Percentage	Range	Percentage
Extremely high	20 & above	3.45	20 & above	
High	17 – 19	10.35	17 – 19	15.63
Above average	14 – 16	17.24	14 – 16	21.87
Average	10 – 13	48.27	10 – 13	37.5
Below average	8 – 9	3.45	8 – 9	12.5
Low	4 – 7	13.79	4 – 7	12.5
Extremely low	3 & below	3.45	3 & below	
Total		100		100

Table 4.3 depicts the pre-test performance of experimental group and controlled group in Hindi Language Competency Test. There are 29 students in experimental group and out of these 29 students, 3.45% students have extremely high Hindi Language Competency level, 10.35% students have high Hindi Language Competency level, 17.24% students have above average Hindi Language Competency level, 48.27% students have average Hindi Language Competency level, 3.45% student has below average Hindi Language Competency level, 13.79% students have low Hindi Language Competency level and 3.45% students are having extremely low Hindi Language Competency level.

In controlled group, there are 32 students. Among these 32 students, 15.63% students are found to have high Hindi Language Competency Level, 21.87% students are found to have above average Hindi Language Competency level, 37.5% students are found to have average Hindi Language Competency level, 12.5%

students are found to have below average Hindi Language Competency level and 12.5% students are found to have low Hindi Language Competency level.

4.2.1.a Comparison of the performance of experimental group and controlled group in pre-test

The performance of experimental group and controlled group in the pre-test is compared. The comparison is done by calculating the mean scores and standard deviation of both the groups, and the mean scores of both the groups are then used for calculating the mean difference between the two groups by applying *t-test*.

Null hypothesis No. 1: There is no significant difference in the performance of experimental group and controlled group in pre-test.

The following table highlights the comparison of the performance of experimental group and controlled group in pre-test.

Table-4.4 Performance of experimental group and controlled group in pre-test

Sl. No.	Type of Group	N	Mean	SD	df	t-value	Level of Significance
1	Experimental	29	12	4.351	59	0.061	Not
2	Controlled	32	11.937	3.618			Significant

Table – 4.4 reveals that the Mean score of experimental group is 12 and their Standard Deviation is 4.351 while the Mean score of controlled group is 11.937 and their Standard Deviation is 3.618. The calculated value of *t* is 0.061 with *df* 59 and as it is smaller than the critical value of *t* then the null hypothesis “There is no significant difference in the performances of experimental group and controlled group in pre-test” is accepted.

4.2.2 To compare the pre-test and post-test performance of experimental group.

Hindi Language Competency level of experimental group in pre-test and post-test is presented in Table-4.5.

Table-4.5

Hindi Language Competency level of experimental group in pre-test and post-test

Classification	Pre-test		Post-test	
	Range	Percentage	Range	Percentage
Extremely high	20 & above	3.45	33 & above	3.45
High	17 – 19	10.35	28 – 32	10.35
Above average	14 – 16	17.14	23 – 27	10.35
Average	10 – 13	48.27	16 – 22	51.71
Below average	8 – 9	3.45	11 – 15	13.79
Low	4 – 7	13.79	7 – 10	10.35
Extremely low	3 & below	3.45	6 & below	
Total		100		100

As per Table-4.5, which shows the pre-test and post-test performance of experimental group consisting of 29 students, the pre-test performance of the students reveals 3.45% students have extremely high Hindi Language Competency level, 10.35% students have high Hindi Language Competency level, 17.24% students have above average Hindi Language Competency level, 48.27% students have average Hindi Language Competency level, 3.45% students have below average Hindi Language Competency level, 13.79% students have low Hindi Language Competency level and 3.45% students have extremely low Hindi Language Competency level.

In the post-test, 3.45% students are found to have extremely high Hindi Language Competency level, 10.35% students are found to have high Hindi Language Competency level, 10.35% students are found to have above average Hindi Language Competency level, 51.71% students are found to have average Hindi Language Competency level, 13.79% students are found to have below average Hindi Language Competency level and 10.34% students are found to have low Hindi Language Competency level.

4.2.2.a Comparison of pre-test and post-test performance of experimental group

Pre-test and post-test performance of experimental group is compared to find out if there is any significant difference between the two tests. For the comparison, analysis of the scores obtained from both pre-test and post-test and comparing the Mean scores of the two tests using *t-test* is done.

Null Hypothesis No. 2: There is no significant difference in the pre-test and post-test performance of experimental group.

Table-4.6 highlights the findings made in the comparison of pre-test and post-test performance of experimental group.

Table-4.6

Comparison of pre-test and post-test performance of experimental group

Sl. No.	Type of test	N	Mean	SD	df	t-value	Level of Significance
1	Pre-test	29	12	4.351	56	5.206	Significant
2	Post-test	29	19.759	6.743			

Table – 4.6 depicts that the Mean score of experimental groups in pre-test is 12 with a standard deviation of 4.351. In post-test, the Mean score is 19.759 and standard deviation is 6.743. The calculated t-value is 5.206 with df 56. Since the calculated value of t is greater than the critical value of t, the null hypothesis “There is no significant difference in the pre-test and post-test performances of experimental

group” is rejected and shows that experimental group have scored higher in post-test than in pre-test.

4.2.3 To compare the pre-test and post-test performance of controlled group.

Hindi Language Competency level of controlled group in pre-test and post-test is shown in Table-4.7.

Table-4.7

Hindi Language Competency level of controlled group in pre-test and post-test.

Classification	Pre-test		Post-test	
	Range	Percentage	Range	Percentage
Extremely high	20 & above		33 & above	6.25
High	17 – 19	15.63	28 – 32	3.13
Above average	14 – 16	21.87	23 – 27	15.62
Average	10 – 13	37.5	16 – 22	43.75
Below average	8 – 9	12.5	11 – 15	18.75
Low	4 – 7	12.5	7 – 10	12.5
Extremely low	3 & below		6 & below	
Total		100		100

Table-4.7 portrays the pre-test and post-test performance of controlled group in Hindi Language Competency Test. The controlled group consists of 32 students. Out of 32 students in the pre-test, 15.63% students have high Hindi Language Competency level, 21.87% students have above average Hindi Language Competency level, 37.5% students have average Hindi Language Competency level, 12.5% students have below average Hindi Language Competency level and 12.5% students have low Hindi Language Competency level.

The number of students remains the same in post-test. Therefore, out of 32 students, 6.25% students have extremely high Hindi Language Competency level, 3.13% students have high Hindi Language Competency level, 15.62% students have above average Hindi Language Competency level, 43.75% students have average Hindi Language Competency level, 18.75% students have below average Hindi Language Competency level and 12.5% students have low Hindi Language Competency level.

4.2.3.a Comparison of pre-test and post-test performance of controlled group

Comparison of pre-test and post-test performance of controlled group is done to find out the difference in pre-test and post-test performances of the controlled group. For this comparison, the mean and standard deviation of the scores is calculated. The mean differences are tested by applying *t-test* and the details are presented in Table – 4.8.

Null Hypothesis No.3: There is no significant difference in the pre-test and post-test performance of controlled group.

The findings of comparison of pre-test and post-test performance of controlled group are highlighted in Table-4.8.

Table-4.8

Comparison of pre-test and post-test performance of controlled group

Sl. No.	Type of test	N	Mean	SD	df	t-value	Level of Significance
1	Pre-test	32	11.937	3.618	62	5.117	Significant
2	Post-test	32	19	6.923			

Table – 4.8 shows that the Mean score of controlled group in pre-test is 11.937 with a standard deviation of 3.618. In post-test, the Mean score is 19 and standard deviation is 6.923. The calculated t-value is 5.117 with df 62. The calculated value of t is greater than the critical value of t. Therefore, the null hypothesis “There is no significant difference in the pre-test and post-test

performances of controlled group” is rejected and proves that controlled group have scored higher in post-test than in pre-test.

4.2.4 To compare the performance of experimental group and controlled group in post-test.

Hindi Language Competency level of experimental group and controlled group in post-test shown in Table-4.9.

Table-4.9

Hindi Language Competency level of experimental group and controlled group in post-test

Classification	Experimental Group		Controlled Group	
	Range	Percentage	Range	Percentage
Extremely high	33 & above	3.45	33 & above	6.25
High	28 – 32	10.35	28 – 32	3.13
Above average	23 – 27	10.35	23 – 27	15.62
Average	16 – 22	51.71	16 – 22	43.75
Below average	11 – 15	13.79	11 – 15	18.75
Low	7 – 10	10.35	7 – 10	12.5
Extremely low	6 & below		6 & below	
Total		100		100

A cursory glance at Table-4.9 indicates that among the 29 students of experimental group, 3.45% students have extremely high level of Hindi Language Competency, 10.35% students have high level of Hindi Language Competency, 10.35% students have above average level of Hindi Language Competency, 51.71% students have average level of Hindi Language Competency, 13.49% students have

below average level of Hindi Language Competency and 10.34% students have low level of Hindi Language Competency.

There are 32 students in controlled group. Out of 32 elementary school students, 6.25% students have extremely high level of Hindi Language Competency, 3.13% students have high level of Hindi Language Competency, 15.62% students have above average level of Hindi Language Competency, 43.75% students have average level of Hindi Language Competency, 18.75% students have below average level of Hindi Language Competency and 12.5% students have low level of Hindi Language Competency.

4.2.4.a Comparison of performance of experimental group and controlled group in post-test

The comparison of the performance of experimental group and controlled group in post-test is done by calculating the Mean value and Standard Deviation of both the groups and then the Mean value of both the groups is used to calculate the mean difference between the groups by *t-test*.

Null Hypothesis No.4: There is no significant difference in the performance of experimental group and controlled group in post-test.

The findings from comparing the performance of experimental group and controlled group in post-test is presented in the following table.

Table-4.10

Comparison of the performance of experimental group and controlled group in post-test

Sl. No.	Type of Group	N	Mean	SD	df	t-value	Level of Significance
1	Experimental	29	19.789	6.743	59	0.433	Not
2	Controlled	32	19	6.923			Significant

Table – 4.10 reveals that the Mean score of experimental group is 19.789 and their Standard Deviation is 6.743 while the Mean score of controlled group is 19 and their Standard Deviation is 6.923. The calculated value of t is 0.433 with df 59. As the calculated value of t is smaller than the critical value of t then the null hypothesis “There is no significant difference in the performances of experimental group and controlled group in post-test” is accepted.

4.3.0 Objective No.3: To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among boys.

4.3.1 To compare the performance of boys of experimental group and controlled group in pre-test.

Hindi Language Competency level of boys of experimental group and controlled group in pre-test is detailed in Table-4.11.

Table-4.11

Hindi Language Competency level of boys of experimental group and controlled group in pre-test

Classification	Experimental Group		Controlled Group	
	Range	Percentage	Range	Percentage
Extremely high	20 & above	7.69	20 & above	
High	17 – 19	15.39	17 – 19	22.22
Above average	14 – 16	23.08	14 – 16	22.22
Average	10 – 13	46.15	10 – 13	38.89
Below average	8 – 9		8 – 9	
Low	4 – 7	7.69	4 – 7	16.67
Extremely low	3 & below		3 & below	
Total		100		100

Table-4.11 gives detail information of the pre-test performance of boys of experimental group and controlled group in Hindi Language Competency Test. The total number of boys is 31, out of which 13 boys are in experimental group and 18 boys are in controlled group.

Pre-test performance of boys of experimental group shows that out of 13 boys, 7.69% boys have extremely high Hindi Language Competency level, 15.39% boys have high Hindi Language Competency level, 23.08% boys have above average Hindi Language Competency level, 46.15% boys have average Hindi Language Competency level and 7.69% boys have low Hindi Language Competency level.

Out of 18 boys of controlled group, 22.22% boys have high Hindi Language Competency level, 22.22% boys have above average Hindi Language Competency level, 38.89% boys have average Hindi Language Competency level and 16.66% boys have low Hindi Language Competency level.

4.3.1.a Comparison of the performance of boys of experimental group and controlled group in pre-test

The comparison of the performance of boys of experimental group and controlled group is done by calculating the Mean value and Standard Deviation of boys of both groups and the Mean value of both groups are used to calculate the mean difference between the groups by *t-test*.

Null Hypothesis No. 5: There is no significant difference in the performance of boys of experimental group and controlled group in pre-test.

Table-4.12 highlights the comparison of the performances of boys of experimental group and controlled group.

Table-4.12

Comparison of the performance of boys of experimental group and controlled group

Sl. No.	Group	N	Mean	SD	df	t-value	Level of Significance
1	Experimental Group	13	13.846	3.826	29	0.864	Not
2	Controlled Group	18	12.667	3.694			Significant

Table – 4.12 reveals that the Mean score of boys of experimental group is 13.846 and their Standard Deviation is 3.826 while the Mean score of boys of controlled group is 12.667 and their Standard Deviation is 3.694. The calculated value of t is 0.864 with df 29. As the calculated value of t is smaller than the critical value of t , the null hypothesis “There is no significant difference in the performance of boys of experimental group and controlled group in pre-test” is accepted.

4.3.2 To compare the performance of boys of experimental group and controlled group in post-test.

Hindi Language Competency level of boys of experimental group and controlled group in post-test is given in Table-4.13

Table-4.13

Hindi Language Competency level of boys of experimental group and controlled group in post-test

Classification	Experimental Group		Controlled Group	
	Range	Percentage	Range	Percentage
Extremely high	33 & above	7.69	33 & above	
High	28 – 32	15.39	28 – 32	5.56
Above average	23 – 27	7.69	23 – 27	16.66
Average	16 – 22	53.85	16 – 22	38.89
Below average	11 – 15	7.69	11 – 15	33.33
Low	7 – 10	7.69	7 – 10	5.56
Extremely low	6 & below		6 & below	
Total		100		100

Table-4.13 shows that among 13 boys of experimental group, 7.69% boy have extremely high Hindi Language Competency level, 15.39% boys have high Hindi Language Competency level, 7.69% boys have above average Hindi Language Competency level, 53.85% boys have average Hindi Language Competency level, 7.69% boys have below average Hindi Language competency level and 7.69% boy have low Hindi Language Competency test.

Among the 18 boys of controlled group, 5.56% boys have high Hindi Language Competency level, 16.66% boys have above average Hindi Language Competency level, 38.89% boys have average Hindi Language Competency level, 33.33% boys have below average Hindi Language Competency level and 5.56% boy have low Hindi Language Competency level.

4.3.2.a Comparison of the performance of boys of experimental group and controlled group in post-test

The comparison of the performance of boys of experimental and controlled group in post-test is done by calculating the mean value and standard deviation of both the groups, then, the mean value of both the groups is used to calculate the mean difference between the groups by applying *t-test*.

Null Hypothesis No.6: There is no significant difference in the performance of boys of experimental and controlled group in post-test.

The comparison of findings is given in the following table-

Table-4.14

Comparison of the performance of boys of experimental group and controlled group in post-test

Sl. No.	Group	N	Mean	SD	Df	t-value	Level of Significance
1	Experimental Group	13	22.23	7.014	29	1.861	Not
2	Controlled Group	18	18.056	5.482			Significant

Table – 4.14 reveals that the Mean score of boys of experimental group is 22.23 and their Standard Deviation is 7.014 while the Mean score of boys of controlled group is 18.056 and their Standard Deviation is 5.482. The calculated value of t is 1.861 with df 29. The calculated value of t is smaller than the critical value of t. Therefore, the null hypothesis “There is no significant difference in the performance of boys of experimental group and controlled group in post-test” is accepted.

4.4.0 Objective No.4: To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among girls.

4.4.1 To compare the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test.

Hindi Language Competency level of girls of experimental group and controlled group in pre-test is detailed in Table-4.15.

Table-4.15

Hindi Language Competency level of girls of experimental group and controlled group in pre-test

Classification	Experimental Group		Controlled Group	
	Range	Percentage	Range	Percentage
Extremely high	20 & above		20 & above	
High	17 – 19	6.25	17 – 19	7.14
Above average	14 – 16	12.5	14 – 16	21.42
Average	10 – 13	50	10 – 13	35.72
Below average	8 – 9	6.25	8 – 9	28.58
Low	4 – 7	18.75	4 – 7	7.14
Extremely low	3 & below	6.25	3 & below	
Total		100		100

An overview of Table-4.15 indicates that there are 16 girls in experimental group and 14 girls in controlled group. Out of 16 girls in experimental group, 6.25% girl have high Hindi Language Competency level, 12.5% girls have above average Hindi Language Competency level, 50% girls have average Hindi Language Competency level, 6.25% girls have below average Hindi Language Competency level, 18.75% girls have low Hindi Language Competency level and 6.25% girls have extremely low Hindi Language Competency level.

Among the 14 girls of controlled group, 7.14% girls are found to have high Hindi Language Competency level, 21.42% girls are found to have above average Hindi Language Competency level, 35.72% girls are found to have average Hindi Language Competency level, 28.58% girls are found to have below average Hindi Language Competency level and 7.14% girls are found to have low Hindi Language Competency level.

4.4.1.a Comparison of the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test

The performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test is compared by calculating the Mean scores and Standard Deviation of girls of experimental group and controlled group and then using their Mean scores for calculating the mean difference between the two groups by using *t-test*.

Null Hypothesis No.7: There is no significant difference in the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test.

The findings of the comparison are presented in the following table-

Table-4.16

Comparison of the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test

Sl. No.	Group	N	Mean	SD	df	t-value	Level of Significance
1	Experimental Group	16	10.5	4.274	28	0.35	Not
2	Controlled Group	14	11	3.419			Significant

Table – 4.16 reveals that the Mean score of girls of experimental group is 10.5 and their Standard Deviation is 4.274 while the Mean score of girls of controlled group is 11 and their Standard Deviation is 3.419. The calculated value of t is 0.35 with df 28. Here, the calculated value of t is smaller than the critical value of t . Therefore, the null hypothesis “There is no significant difference in the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test” is accepted.

4.4.2 To compare the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test.

Hindi Language Competency level of girls of experimental group and controlled group in post-test is given in Table-4.17.

Table-4.17

Hindi Language Competency level of girls of experimental group and controlled group in post-test

Classification	Experimental Group		Controlled Group	
	Range	Percentage	Range	Percentage
Extremely high	33 & above		33 & above	14.29
High	28 – 32	6.25	28 – 32	
Above average	23 – 27	12.5	23 – 27	14.29
Average	16 – 22	50	16 – 22	50
Below average	11 – 15	18.75	11 – 15	
Low	7 – 10	12.5	7 – 10	21.42
Extremely low	6 & below		6 & below	
Total		100	14	100

Table-4.17 shows post-test performance of girls of experimental group and reveals 6.25% girls have high Hindi Language Competency level, 12.5% girls have above average Hindi Language Competency level, 50% girls have average Hindi Language Competency level, 18.75% girls have below average Hindi Language Competency level and 12.5% girls have low Hindi Language Competency level.

Among the 14 girls of controlled group, 14.29% girls have extremely high Hindi Language Competency level, 14.29% girls have above average Hindi Language Competency level, 50% girls have average Hindi Language Competency level and 21.42% girls have low Hindi Language Competency level.

4.4.2.a Comparison of the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test

The comparison of the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test is done by calculating the Mean value and Standard Deviation of girls of both groups and the Mean values are used to calculate the mean difference between the groups by applying *t-test*.

Null Hypothesis No.8: There is no significant difference in the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test.

The findings of the comparison are given in the following table-

Table-4.18

Comparison of the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test

Sl. No.	Group	N	Mean	SD	df	t-value	Level of Significance
1	Experimental Group	16	17.75	5.994	28	0.927	Not
2	Controlled Group	14	20.214	8.496			Significant

Table – 4.18 reveals that the Mean score of girls of experimental group is 17.75 and their Standard Deviation is 5.994 while the Mean score of girls of

controlled group is 20.214 and their Standard Deviation is 8.496. The calculated value of t is 0.927 with df 28. Here, the calculated value of t is smaller than the critical value of t . Therefore, the null hypothesis “There is no significant difference in the performances of girls of experimental group and controlled group in post-test” is accepted.

CHAPTER – V

MAJOR FINDINGS, DISCUSSIONS, RECOMMENDATIONS, SUGGESTIONS AND CONCLUSION

In this chapter, major findings of this study along with discussions of the major findings, recommendations and suggestions for further studies are presented.

5.1.0 MAJOR FINDINGS AND DISCUSSIONS

The major findings of the study are as follows:

5.1.1 Findings with regard to Objective No.1: To assess the Hindi Language Competency of elementary school students.

5.1.1.a Pre-test performance of elementary school students in Hindi language Competency Test

A pre-test was conducted to find out the Hindi Language Competency level of elementary school students using Hindi Language Competency Test before the intervention. The overall pre-test performance of elementary school students in Hindi Language Competency Test reveals that out of 61 elementary school students-

- (i) 1.64% students had extremely high level of Hindi Language Competency
- (ii) 13.11% students had high level of Hindi Language Competency
- (iii) 19.67% students had above average level of Hindi Language Competency
- (iv) 42.62% students had average level of Hindi Language Competency
- (v) 8.21% students had below average level of Hindi Language Competency
- (vi) 13.11% students had low level of Hindi Language Competency
- (vii) 1.64% students had extremely low Hindi Language Competency level

5.1.1.b Post-test performance of elementary school students in Hindi language Competency Test

After the intervention, a post-test was conducted to find out the Hindi Language Competency level of elementary school students using Hindi Language

Competency Test. Post-test performance of elementary school students in Hindi Language Competency Test shows that among 61 students-

- (i) 4.92% students had extremely high Hindi Language Competency level
- (ii) 6.56% students had high Hindi Language Competency level
- (iii) 13.11% students had above average Hindi Language Competency level
- (iv) 47.54% students had average level in Hindi Language Competency level
- (v) 16.39% students had below average in Hindi Language Competency level
- (vi) 11.48% students had achieved low Hindi Language Competency level

5.1.2 Findings with regard to Objective No.2: To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency.

5.1.2.a To compare the performance of experimental group and controlled group in pre-test.

The most prevalent Hindi Language Competency level among both experimental group and controlled group was average level. 48.27% students of experimental group and 37.5% students of controlled group had average Hindi Competency level. Experimental group have 3.45% students were having extremely high Hindi Language Competency level while there were none in controlled group. There were 3.45% students with extremely low Hindi Language Competency level in experimental group and none in controlled group.

Comparison of the performance of experimental group and controlled group in pre-test

There is no significant difference in the performance of experimental group and controlled group in pre-test.

Discussion: The similar performance of the experimental and controlled groups in the pre-test suggests a well-balanced baseline knowledge across the students. The participants in both groups likely shared similar backgrounds in terms of prior exposure to Hindi, language practice, educational experiences, and socio-cultural

contexts. Such uniformity may have contributed to their similar levels of language competency before any intervention was introduced. The process of random assignment appears to have been effective in distributing individual differences evenly across both groups. As the students had no significant difference in their performance in the Unit Test, it was convenient to randomly assign the students for controlled group and experimental group.

5.1.2.b To compare the pre-test and post-test performance of experimental group.

Pre-test and post-test performance of experimental group revealed that average Hindi Language Competency level was the most prevalent level among the students of experimental group. In pre-test, 48.27% students were found to have average level of Hindi Language Competency while 51.71% students were having average Hindi Language Competency in post-test. There were 3.45% students having extremely high Hindi Language Competency level and 3.45% students were found to have extremely low level of Hindi language Competency in pre-test. On the other hand, there were 3.45% students having extremely high Hindi Language Competency level and no students were found to have extremely low level of Hindi language Competency in post-test.

Comparison of pre-test and post-test performance of experimental group

There was a significant difference in the pre-test and post-test performances of experimental group. Experimental group showed better performance in post-test than in pre-test.

Discussion: Experimental group received Hindi instruction through Direct Method. There was an improvement in the students' score in the post-test suggesting that the instructional intervention have resulted in positive learning outcomes and increasing students' Hindi knowledge. This outcome may be due to the use of targeted teaching method that actively engaged learners and addressed specific language skills. Direct Method emphasizes the use of the target language in the classroom and the use of mother tongue was not allowed. This method avoids translation and instead relies on

gestures, visual aids, and real-life examples to convey meaning. Students are encouraged to think and respond in the target language, fostering a natural and interactive learning environment. By immersing learners in the target language from the start, this method promotes fluency and confidence in communication. Additionally, Direct Method can make language learning more engaging and practical, as students learn to use the language in real-life contexts.

5.1.2.c To compare the pre-test and post-test performance of controlled group.

The majority of students had average Hindi language Competency level in pre-test and post-test. 37.5% students had average Hindi Language Competency level in pre-test and 43.75% students were found to have average Hindi Language Competency level in post-test. 6.25% students were having extremely high Hindi Language Competency level in post-test.

Comparison of pre-test and post-test performance of controlled group

There was a significant difference in the pre-test and post-test performances of controlled group. Controlled group had better performance in post-test than in pre-test.

Discussion: Translation Method was employed while instructing Hindi language to controlled group after conducting the pre-test. The students of controlled group show higher scores in the post-test than in the pre-test which proves that Translation Method was effective in Hindi language instruction. Translating Hindi in the students' native language, i.e., Mizo, facilitated their understanding significantly. Also, it was greatly helpful in reducing students' language anxiety and fear of not being able to follow instructions. The students gained significant knowledge of grammar and vocabulary as the lessons were directly translated in their native language.

5.1.2.d To compare the performance of experimental group and controlled group in post-test.

The majority of students in both experimental group and controlled group had average Hindi Language Competency level. No students from both groups were found to have extremely low Hindi Language Competency level in post-test. 51.71% students from experimental group and 43.75% students from controlled group were found to have average Hindi Language Competency level.

Comparison of post-test performance of experimental group and controlled group

There was no significant difference in the performances of experimental group and controlled group in post-test.

Discussion: The performance of students of experimental group and controlled group have no significant difference in post-test. Although the students were taught Hindi using different language teaching methods, students have shown similar performance in the post-test. The degree of improvement of both the groups in the post-test was found to be same. Translation Method was employed for teaching Hindi to controlled group while Direct Method was used to teach Hindi to experimental group. These two language teaching methods have yield similar results. The effectiveness of both methods was found to be similar enabling the students to perform in the test without any difference. Similar result was found by Shenderuk et al. (2018), Spahiu and Kryezin (2021) and Abbas et al. (2022). On the contrary, Chang (2011), Katemba and Sormin (2011), Banerjee (2015), Goswami and Bagtharia (2015), Lalremtlunga (2020), Daud et al. (2022), Gull et al. (2022), Izhar and Hashmi (2022), Shah et al. (2022), Parveen et al. (2023) concluded that Grammar-Translation Method was more effective than Direct Method. Or Communicative Method. While Attar (2018), ElJishi et al. (2022) in their study concluded that students have better interaction in bilingual instruction classroom than in monolingual classroom. Findings which revealed that Direct Method was more effective in teaching language were found by Alshammari et al. (2008), Tidke

and Sharma (2019), Farikha (2022), Yaghmour and Obaidat (2022) and Maha (2023).

5.1.3. To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among boys.

5.1.3.a To compare the performance of boys of experimental group and controlled group in pre-test.

Among the boys, the average Hindi Language Competency level was the most prevalent level in both experimental group and controlled group. 46.15% boys of experimental group and 38.89% boys of controlled group were found to have average Hindi Language Competency level. In experimental group, 7.69% boys had extremely high Hindi Language Competency level and 7.69% boys were found to have low Hindi Language Competency level. On the other hand, 16.67% boys of controlled group were having low Hindi Language Competency level in pre-test.

Comparison of the performance of boys of experimental group and controlled group in pre-test

There was no significant difference in the performance of boys of experimental group and controlled group in pre-test.

Discussion: Boys of experimental group and controlled group have performed similarly in the pre-test. This could be due to similar exposure to Hindi and background knowledge as the boys come from similar linguistic background. Having similar baseline language proficiency may have led to similar performance in the pre-test. Receiving similar Hindi teaching methods and curriculum at school could also have resulted in similar Hindi language competency.

5.1.3.b To compare the performance of boys of experimental group and controlled group in post-test.

In post-test, 7.69% boys from experimental group were found to have extremely high Hindi Language Competency level while none of the boys from

controlled group had extremely high Hindi Language Competency level. Average Hindi Competency level was the most prevalent level in both the groups.

Comparison of the Post-Test performance of boys of experimental group and controlled group in Hindi Language Competency Test

There was no significant difference in the performance of boys of experimental group and controlled group in post-test.

Discussion: Difference in teaching methods have no effect on the learning outcome in boys. Boys of experimental group and controlled group have performed similarly in post-test. Equal attitude and motivation levels of the boys during the study period can give similar results in the post-test. Similar exposure to Hindi outside the classroom could be another attributing factor. In spite of being taught Hindi through different teaching methods, the scores of boys from both the groups were same.

5.1.4 To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among girls.

5.1.4.a To compare the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test.

Among the girls of experimental group, the most common Hindi Language Competency level was average with 50% girls having average Hindi Language Competency level. In controlled group, 35.72% girls were found to have average Hindi Language Competency level and 28.58% girls had below average Hindi Language Competency level. 6.25% girl from experimental group had extremely low Hindi Language Competency level while no girl from controlled group was found to have extremely low Hindi Language Competency level.

Comparison of performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test

There was no significant difference in the performance of girls of experimental group and controlled group in pre-test.

Discussion: The performance of girls in the pre-test was found to have no difference which reveals girls of both experimental group and controlled group were having similar level of previous knowledge regarding the language. Similarity in the degree of exposure to Hindi in daily life as the students come from similar linguistic background leading to same level of Hindi language learning. Also, the method of instruction that has been used for teaching Hindi to the students in previous years shows similar effects in the students resulting in same level of language competency.

5.1.4.b To compare the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test.

14.29% girls of controlled group have extremely high Hindi Language Competency level while none of the girls from experimental group had extremely high Hindi Language Competency level. The most common (50% girls of experimental and controlled groups) Hindi Language Competency level among the girls was average Hindi Language Competency level. 12.5% girls of experimental group and 21.42% girls of controlled group were found to have low Hindi Language Competency level.

Comparison of the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test.

There was no significant difference in the performance of girls of experimental group and controlled group in post-test.

Discussion: In the post-test, girls of experimental group and controlled group have shown similar performance. Although, they have received different Hindi language instruction through different methods, the teaching methods have proved to be equally effective for the girls. Girls of experimental group were given Hindi instruction through Direct Method while girls of controlled group were given Hindi instruction using Translation Method. The difference in the teaching methods employed could not bring any statistically different result between the girls while receiving Hindi instruction.

5.2.0 RECOMMENDATIONS

5.2.1 Recommendations based on the findings

1. The findings of this study revealed that both the Grammar-Translation Method and the Direct Method show no significant difference in their overall effectiveness. This suggests that language teachers should not view these approaches as competing but rather as complementary tools that can be strategically combined. The Grammar-Translation Method emphasizes accuracy, grammatical rules and translation skills which can strengthen learners' analytical understanding of language structure. On the other hand, Direct Method prioritizes immersion, oral communication and thinking in the target language which fosters fluency and practical usage. By recognizing the unique strength of each method, teachers can design a balanced lesson that integrate rule-based learning with communicative practice and thereby maximizing student engagement and language proficiency.
2. Depending on the nature of the lesson, teachers need to adopt a flexible approach to language instruction. Relying on a single method for every lesson can lead to monotony and disengagement among learners because children often benefit from variety and stimulation in their learning experiences. By thoughtfully alternating different methods, teachers can maintain learners' interest, balance accuracy with fluency and create a more holistic language learning environment. Sticking rigidly to one method risks limiting students' growth and diminishing their enthusiasm whereas a blended approach nurtures both competence and confidence.
3. Schools equipped with smart boards have the opportunity to integrate digital language learning tools like Duolingo into their classrooms. By introducing interactive exercises on smart boards, teachers can transform traditional lessons into dynamic and participatory experiences. For example, grammar drills can be displayed as interactive quizzes and vocabulary practice can be turned into games to encourage healthy competition among students. This will make learning Hindi more engaging and interesting.

5.2.2 Recommendations for the promotion of Hindi language in Mizoram

1. Introducing Hindi as a compulsory subject from Class I to ensure early exposure to the language and consistent exposure to the language, laying a strong foundation for literacy and communication skills. Also, designing age-appropriate, culturally sensitive textbooks that reflect local contexts while promoting national integration. These textbooks should include relatable stories, folk tales and examples from students' immediate environments, making learning more engaging and meaningful. At the same time, they should incorporate themes of national integration, highlighting values such as unity in diversity, mutual respect and collective identity. Visuals and narratives should represent India's pluralism, showcasing varied cultures, traditions, and landscapes. Maximum use of audio-visual aids and interactive tools to make Hindi learning more engaging and accessible should be promoted and carried out.

2. Implementation of regular in-service training programs, including refresher courses and language enhancement workshops. These programs should include refresher courses that revisit foundational teaching principles, update educators on curriculum changes and introduce innovative pedagogical strategies. Language enhancement workshops can focus on improving teachers' fluency, pronunciation and command over contemporary usage of Hindi, ensuring they remain confident and effective communicators in the classroom. Also, encourage certification programs for Hindi teachers to improve pedagogical skills and linguistic proficiency.

3. Awareness about the socio-economic benefits of learning Hindi should be carried out as it is a crucial step toward fostering greater acceptance and enthusiasm for the language, especially in regions where it may not be the primary medium of communication. Targeted awareness campaigns should be conducted so as to help communities understand how proficiency in Hindi opens doors to wider educational, professional and social opportunities. These campaigns can be organized through schools, local media, community centers and social platforms, emphasizing how Hindi fluency enhances employability in government services, media, tourism and national-level corporate sectors. Highlighting success stories of individuals who have

leveraged Hindi proficiency for career advancement can make the message more relatable and inspiring. Collaborating with organizations like Young Mizo Association (YMA) and Mizo Hmeichhe Insuihkhawm Pawl (MHIP) to organize Hindi language camps, competitions and cultural events will greatly impact the perception of Hindi language.

4. Ensure that Hindi is included as a compulsory subject in board examinations to elevate its academic importance. For the enhancement of the academic stature of Hindi and promote linguistic inclusivity, it is essential to make Hindi a compulsory subject in board examinations across all educational boards in India. This move would ensure that students from diverse linguistic backgrounds engage meaningfully with one of the nation's official languages. Schools should have Hindi language laboratories as well as enrichment programs to provide the opportunity for immersion in the language.

5.3.0 SUGGESTIONS FOR FURTHER STUDIES

1. Occupational stress and job satisfaction of Hindi teachers in Mizoram
2. A study on the academic achievement motivation in Hindi among elementary school students in Mizoram in relation to their emotional intelligence and attitude towards Hindi
3. Perception of students and parents on Hindi education in Mizoram
4. A critical analysis of measures taken for the promotion and propagation of Hindi education in Mizoram
5. Academic achievement and academic anxiety in Hindi of CBSE and MBSE affiliated elementary school students in Mizoram: A comparative study
6. Effectiveness of introducing Hindi from Class I: A study of language acquisition in Mizoram
7. A study on the teaching methods and approaches adopted by Hindi teachers of elementary school students in Mizoram.

5.4.0 CONCLUSION

From the present study, it can be concluded that both Grammar-Translation Method and Direct Method had positive impact on the students in the learning of Hindi language during the experiment. As there was no significant difference in the performance of students who were taught Hindi using Grammar-Translation Method and those who were taught using Direct Method, but learning had taken place as the students had better scores in post-test than in pre-test, it will be beneficial for the students if teachers could create a learning environment where the strengths of both Direct Method and Grammar-Translation Method are combined in a well-balanced manner. By doing so, the students will gain good knowledge of the language and become proficient in the language.

APPENDIX-I
HINDI LANGUAGE COMPETENCY TEST

विषय – हिंदी

कक्षा – सातवीं

अवधि – 1.5 घंटे

पूर्णांक – 50

अनुदेश:

1. प्रश्नों को तीन भागों में बाँटा गया है। भाग – 1 (व्याकरण), भाग – 2 (पद्य) और भाग – 3 (गद्य)।
2. सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़े।

भाग – 1

- | | |
|--|---|
| 1. लिंग किसे कहते हैं? लिंग के कितने प्रकार होते हैं? | 2 |
| 2. वचन की परिभाषा लिखिए। वचन के कितने प्रकार होते हैं? | 2 |
| 3. संज्ञा किसे कहते हैं? संज्ञा के कितने प्रकार होते हैं? | 2 |
| 4. सर्वनाम की परिभाषा लिखिए। सर्वनाम के कितने प्रकार होते हैं? | 2 |

5. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए-

10

----- ख ग -----

च ----- झ -----

----- ठ ----- ण

----- द ----- न

प फ -----

----- र ल -----

श -----

6. नीचे लिखे शब्दों के लिंग बदलिए :

3

बेटा -

लड़का -

चाची -

बकरी -

छात्र -

राजा -

7. निम्नलिखित शब्दों के वचन बदलिए -

3

कमरा -

आँखे -

नदी -

तिथि –

सड़कें –

माताएँ –

8. वर्तनी शुद्ध कीजिए –

3

पाठसाला -

कबिता -

ऐकता –

शक्ती –

काण –

वापास –

9. निम्नलिखित शब्दों का प्रयोग करके वाक्य बनाइए –

6

लिखता –

सामने –

साथ –

पढ़ती –

हमारें –

जाओ –

10. 'मेरा परिवार' अथवा 'मेरा विद्यालय' शीर्षक पर एक निबंध लिखिए।

5

भाग - 2

1. निम्नलिखित पद्यांश को ध्यान से पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

फूलों से नित हँसना सीखो,

भौरों से नित गाना।

तरु की झुकी डालियों से,

सीखो शीश झुकाना।

लता और पेड़ों से सीखो,

सबको गले लगाना।

दूध तथा पानी से सीखो,

मिलना और मिलाना।

क) हमें फूलों की तरह क्या करना चाहिए?

1

ख) तरु की झुकी डालियाँ हमें क्या सिखाती हैं?

1

ग) लता और पेड़ों से हम क्या सीख सकते हैं?

1

घ) हमें दूध और पानी से क्या सीखना चाहिए?

1

भाग – 3

1. मिज़ोरम में किसे 'ज़ोरम कोकिला' के नाम से जाना जाता है? 1

2. गांधी जी का पूरा नाम क्या है? 1

3. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

एक बार एक कौए को कहीं से एक रोटी का टुकड़ा मिला। वह उसे लेकर गाँव से बाहर एक पेड़ की शाखा पर जा बैठा। इतने में वहाँ एक भूखी लोमड़ी भोजन की खोज में आ निकली। उसने रोटी का टुकड़ा मुँह में लिए हुए पेड़ पर बैठे उस कौए को देखा। उसने कौए से रोटी का टुकड़ा लेना चाहा। वह बड़ी चालाक थी। वह कहने लगी, “ऐ कौए! तुम तो पक्षियों के राजा हो। तुम्हारे पंख बड़े चमकीले हैं और तुम्हारा स्वर बड़ा मीठा है। क्या तुम मुझे एक मीठा गाना सुनाओगे?” कौआ प्रशंसा सुनकर बड़ा ही प्रसन्न हुआ। उसने गाने के लिए अपना मुँह खोला ही था कि रोटी का टुकड़ा नीचे भूमि पर गिर पड़ा। चालाक लोमड़ी ने झट से उठाकर खा लिया और यह कहकर भाग गई कि तुम्हारा गाना सुनने के लिए फिर कभी आऊँगी।

क) कौए को क्या मिला? 1

ख) भूखी लोमड़ी किसकी खोज में निकली? 1

ग) लोमड़ी ने कौए से क्या लेना चाहा? 1

घ) किसने कौए की प्रशंसा की? 1

ङ) रोटी का टुकड़ा कैसे ज़मीन पर गिरा? 1

च) किसने रोटी का टुकड़ा खाया? 1

Appendix – II
HINDI LESSON PLAN

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : कौआ और लोमड़ी

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. 'कौआ और लोमड़ी' पाठ पढ़ाना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. कौआ और लोमड़ी का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों से पाठ से संबंधित कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : छात्रो, कौआ किस रंग का होता है? उत्तर : काला प्रश्न : भूख लगने पर हम क्या करते हैं? उत्तर : हम खाना खाते हैं।
उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम "कौआ और लोमड़ी" पाठ पढ़ेंगे।

प्रस्तुतीकरण	एक बार एक कौए को कहीं से एक रोटी का टुकड़ा मिला। वह उसे लेकर गाँव से बाहर एक पेड़ की शाखा पर जा बैठा। इतने में वहाँ एक भूखी लोमड़ी भोजन की खोज में आ निकली। उसने रोटी का टुकड़ा मुँह में लिए हुए बैठे उस कौए को देखा। उसने कौए से रोटी का टुकड़ा लेना चाहा। वह बड़ी चालाक थी। वह कहने लगी, “ऐ कौए! तुम तो पक्षियों के राजा हो। तुम्हारे पंख बड़े चमकीले हैं और तुम्हारा स्वर बड़ा मीठा है। क्या तुम मुझे एक मीठा गाना सुनाओगे?” कौआ अपनी प्रशंसा सुनकर बड़ा ही प्रसन्न हुआ। उसने गाने के लिए अपना मुँह खोला ही था कि रोटी का टुकड़ा नीचे भूमि पर गिर पड़ा। चालाक लोमड़ी ने उसे झट से उठाकर खा लिया और यह कहकर भाग गई कि तुम्हारा गाना सुनने के लिए फिर कभी आऊँगी। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। एक बार एक कौए को कहीं से एक रोटी का टुकड़ा मिला। वह उसे लेकर गाँव से बाहर एक पेड़ की शाखा पर जा बैठा। इतने में वहाँ एक भूखी लोमड़ी भोजन की खोज में आ निकली। उसने रोटी का टुकड़ा मुँह में लिए हुए बैठे उस कौए को देखा। उसने कौए से रोटी का टुकड़ा लेना चाहा। वह बड़ी चालाक थी। वह कहने लगी, “ऐ कौए! तुम तो पक्षियों के राजा हो। तुम्हारे पंख बड़े चमकीले हैं और तुम्हारा स्वर बड़ा मीठा है। क्या तुम मुझे एक मीठा गाना सुनाओगे?” कौआ अपनी प्रशंसा सुनकर बड़ा ही प्रसन्न हुआ। उसने गाने के लिए अपना मुँह खोला ही था कि रोटी का टुकड़ा नीचे भूमि पर गिर पड़ा। चालाक लोमड़ी ने उसे झट से उठाकर खा लिया और यह कहकर भाग गई कि तुम्हारा गाना सुनने के लिए फिर कभी आऊँगी। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण
---------------------	--

	करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, पाठ का अनुकरण वाचन कीजिए। एक बार एक कौए को कहीं से एक रोटी का टुकड़ा मिला। वह उसे लेकर गाँव से बाहर एक पेड़ की शाखा पर जा बैठा। इतने में वहाँ एक भूखी लोमड़ी भोजन की खोज में आ निकली। उसने रोटी का टुकड़ा मुँह में लिए हुए बैठे उस कौए को देखा। उसने कौए से रोटी का टुकड़ा लेना चाहा। वह बड़ी चालाक थी। वह कहने लगी, “ऐ कौए! तुम तो पक्षियों के राजा हो। तुम्हारे पंख बड़े चमकीले हैं और तुम्हारा स्वर बड़ा मीठा है। क्या तुम मुझे एक मीठा गाना सुनाओगे?” कौआ अपनी प्रशंसा सुनकर बड़ा ही प्रसन्न हुआ। उसने गाने के लिए अपना मुँह खोला ही था कि रोटी का टुकड़ा नीचे भूमि पर गिर पड़ा। चालाक लोमड़ी ने उसे झट से उठाकर खा लिया और यह कहकर भाग गई कि तुम्हारा गाना सुनने के लिए फिर कभी आऊँगी।			
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : कौए को क्या मिला? प्रश्न-2 : भूखी लोमड़ी किसकी खोज में निकली? प्रश्न-3 : लोमड़ी ने कौए से क्या लेना चाहा? प्रश्न-4 : किसने कौए की प्रशंसा की? प्रश्न-5 : रोटी का टुकड़ा कैसे ज़मीन पर गिरा? प्रश्न-6 : किसने रोटी का टुकड़ा खाया?			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	टुकड़ा	भाग	पर्याय	मेरा कुत्ता बाहर से लकड़ी का टुकड़ा लेकर आया।

	शाखा	डाली	पर्याय	पेड़ की शाखा पर एक कबूतर बैठा है।
	चालाक	चालाकी	विशेषण परिवर्तन	चालाक लोगों से बचके रहना चाहिए।
	स्वर	आवाज़	पर्याय	लताजी और किशोरजी के स्वर अतुलनीय है
	प्रसन्न	खुश	पर्याय	बहुत दिनों के बाद अपने दोस्त को देखकर किमी बहुत प्रसन्न हुई।
	भूमि	धरती	पर्याय	किसान को उसकी भूमि जान से भी प्यारी होती है।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – टुकड़ा, शाखा, चालक, स्वर, प्रसन्न, भूमि			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : कौए को क्या मिला? प्रश्न-2 : भूखी लोमड़ी किसकी खोज में निकली? प्रश्न-3 : लोमड़ी ने कौए से क्या लेना चाहा? प्रश्न-4 : किसने कौए की प्रशंसा की? प्रश्न-5 : रोटी का टुकड़ा कैसे ज़मीन पर गिरा? प्रश्न-6 : किसने रोटी का टुकड़ा खाया?			
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- चालाक, स्वर, शाखा, प्रसन्न, भूमि, टुकड़ा			

	1. एक बार एक कौए को कहीं से एक रोटी का _____ मिला। 2. वह उसे लेकर गाँव से बाहर एक पेड़ की _____ पर जा बैठा। 3. वह बड़ी _____ थी। 4. तुम्हारे पँख बड़े चमकीले हैं और तुम्हारा _____ बड़ा मीठा है। 5. कौआ अपनी प्रशंसा सुनकर बड़ा ही _____ हुआ। 6. उसने गाने के लिये अपना मुँह खोला ही था कि रोटी का टुकड़ा नीचे _____ पर गिर पड़ा।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : ताजमहल (पहला अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “ताजमहल” का पहला अंश पढ़ाना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. ताजमहल का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को ताजमहल का चित्र दिखाकर कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : छात्रो, आप इस चित्र में क्या देख रहे हो? उत्तर : ताजमहल
उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम “ताजमहल” पाठ का पहला अंश पढ़ेंगे।
प्रस्तुतीकरण	ताजमहल दुनिया के सात आश्चर्यों में से एक है। यह एक सुंदर और भव्य ऐतिहासिक इमारत है। ताजमहल उत्तर प्रदेश के आगरा शहर में

	स्थित है। मुगल बादशाह ने अपनी मेगम मुमताज की यादगार के किए इस दर्शनीय इमारत को बनवाया था। बादशाह शाहजहाँ और मुमताज का मकबरा इसी ताज़महलके भीतर है। 17 वीं शताब्दी में यह सुंदर इमारत बनवाई गई थी। कहा जाता है कि करीब 20 हजार मज़दूरों ने इसे लगभग 20 सालों में बनाया था। इसके निर्माण में एक हजार लाख रुपये लगे थे। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। ताज़महल दुनिया के सात आश्चर्यों में से एक है। यह एक सुंदर और भव्य ऐतिहासिक इमारत है। ताज़महल उत्तर प्रदेश के आगरा शहर में स्थित है। मुगल बादशाह ने अपनी मेगम मुमताज की यादगार के किए इस दर्शनीय इमारत को बनवाया था। बादशाह शाहजहाँ और मुमताज का मकबरा इसी ताज़महलके भीतर है। 17 वीं शताब्दी में यह सुंदर इमारत बनवाई गई थी। कहा जाता है कि करीब 20 हजार मज़दूरों ने इसे लगभग 20 सालों में बनाया था। इसके निर्माण में एक हजार लाख रुपये लगे थे। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, पहले अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। ताज़महल दुनिया के सात आश्चर्यों में से एक है। यह एक सुंदर और भव्य ऐतिहासिक इमारत है। ताज़महल उत्तर प्रदेश के आगरा शहर में स्थित है। मुगल बादशाह ने अपनी मेगम मुमताज की यादगार के किए इस दर्शनीय इमारत को बनवाया था। बादशाह शाहजहाँ और मुमताज का मकबरा इसी ताज़महलके भीतर है।
--	--

	17 वीं शताब्दी में यह सुंदर इमारत बनवाई गई थी। कहा जाता है कि करीब 20 हजार मजदूरों ने इसे लगभग 20 सालों में बनाया था। इसके निर्माण में एक हजार लाख रुपये लगे थे।			
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : ताजमहल कहाँ स्थित है? प्रश्न-2 : ताजमहल को किसने बनावाया था? प्रश्न-3 : ताजमहल के भीतर क्या है? प्रश्न-4 : किस शताब्दी में इसे बनवाया गया था? प्रश्न-5 : ताजमहल को बनाने में कितने साल लगे?			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आय कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	दुनिया	संसार	पर्याय	एक माँ के लिए उसकी बच्ची उसकी दुनिया है।
	ऐतिहासिक	इतिहास संबंधी	अर्थ कथन	कुतुब मीनार एक ऐतिहासिक मीनार है।
	बादशाह	राजा	पर्याय	बादशाह के हुकुमों को कोई नहीं ठुकरा सकता।
	यादगार	स्मृति चिह्न	अर्थ कथन	गोआ की सैर हमेशा के लिए यादगार रहेगी।

	मज़दूर	श्रमिक	पर्याय	मज़दूर हर दिन कठोर मेहनत करके अपने परिवार का पेट पालते हैं।
	निर्माण	बनाने या रचने की क्रिया	अर्थ कथन	हम ने एक विधवा के लिए एक घर का निर्माण किया।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – दुनिया, ऐतिहासिक, बादशाह, यादगार, मज़दूर, निर्माण			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : ताज़महल कहाँ स्थित है? प्रश्न-2 : ताज़महल को किसने बनावाया था? प्रश्न-3 : ताज़महल के भीतर क्या है? प्रश्न-4 : किस शताब्दी में इसे बनवाया गया था? प्रश्न-5 : ताज़महल को बनाने में कितने साल लगे?			
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- यादगार, दुनिया, निर्माण, बादशाह, मज़दूरों, ऐतिहासिक 1. ताज़महल _____ के सात आश्चर्यों में से एक है। 2. यह एक सुंदर और _____ इमारत है। 3. मुगल _____ ने अपने बेगम मुमताज की _____ के लिए इस दर्शनीय इमारत को बनवाया था। 4. कहा जाता है कि करीब 20 हजार _____ में इसे लगभग 20 सालों में बनाया है। 5. इसके _____ में एक हजार लाख रुपये लगे थे।			
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।			

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : ताजमहल (दूसरा अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “ताजमहल” का दूसरा अंश पढ़ाना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. ताजमहल का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को ताजमहल का चित्र दिखाकर कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : छात्रो, आप इस चित्र में क्या देख रहे हो? उत्तर : ताजमहल
उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम “ताजमहल” पाठ का दूसरा अंश पढ़ेंगे।
प्रस्तुतीकरण	ताजमहल यमुना नदी के तट पर बना है। इसका क्षेत्रफल पाँच सौ अस्सी मीटर लंबा और तीन सौ मीटर चौड़ा है। इसमें लगे सफेद

	संगमरमर राजस्थान से और पीले पत्थर नर्मदा नदी के किनारे से लाए गए थे। राजस्थान के पत्थरों के अतिरिक्त इस इमारत को सजाने के लइए तिब्बत, श्रीलंका तथा बगदाद से भी अनेक मूल्यावान हीरे और पत्थर लगाए गए। अति सुंदर इमारत होने के साथ-साथ ताज़महल 'अमर प्रेम' की निशानी भी है। प्रतिदिन लाखों प्रेमी-प्रेमिकाएँ तथा देश-विदेश से अनेक यात्री ताज़महलको देखने आया करते हैं। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। ताज़महल यमुना नदी के तट पर बना है। इसका क्षेत्रफल पाँच सौ अस्सी मीटर लंबा और तीन सौ मीटर चौड़ा है। इसमें लगे सफेद संगमरमर राजस्थान से और पीले पत्थर नर्मदा नदी के किनारे से लाए गए थे। राजस्थान के पत्थरों के अतिरिक्त इस इमारत को सजाने के लइए तिब्बत, श्रीलंका तथा बगदाद से भी अनेक मूल्यावान हीरे और पत्थर लगाए गए। अति सुंदर इमारत होने के साथ-साथ ताज़महल 'अमर प्रेम' की निशानी भी है। प्रतिदिन लाखों प्रेमी-प्रेमिकाएँ तथा देश-विदेश से अनेक यात्री ताज़महलको देखने आया करते हैं। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, दूसरे अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। ताज़महल यमुना नदी के तट पर बना है। इसका क्षेत्रफल पाँच सौ अस्सी मीटर लंबा और तीन सौ मीटर चौड़ा है। इसमें लगे सफेद
--	--

	संगमरमर राजस्थान से और पीले पत्थर नर्मदा नदी के किनारे से लाए गए थे। राजस्थान के पत्थरों के अतिरिक्त इस इमारत को सजाने के लइए तिब्बत, श्रीलंका तथा बगदाद से भी अनेक मूल्यावान हीरे और पत्थर लगाए गए। अति सुंदर इमारत होने के साथ-साथ ताज़महल 'अमर प्रेम' की निशानी भी है। प्रतिदिन लाखों प्रेमी-प्रेमिकाएँ तथा देश-विदेश से अनेक यात्री ताज़महलको देखने आया करते हैं।			
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : ताज़महल किस नदी के तट पर बना है? प्रश्न-2 : ताज़महल का क्षेत्रफल कितना बड़ा है? प्रश्न-3 : ताज़महल में लगे संगमरमर कहाँ से लाए गए थे? प्रश्न-4 : ताज़महल में लगाए गए मूल्यवान हीरे और पत्थर कहाँ से लाए गए थे? प्रश्न-5 : ताज़महल किसकी निशानी है?			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों के अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	तट	किनारा	पर्याय	नदी के तट पर सभी बैठे हुए हैं।
	क्षेत्रफल	किसी तल के द्वि-बीमीय आकार के परिणाम को क्षेत्रफल कहते हैं	परिभाषा	क्षेत्रफल लम्बाई एवं चौड़ाई का गुणनफल होता है।
	मूल्यवान	कीमती	पर्याय	पैसों से ज्यादा ईमानदारी मूल्यवान होती है।

	अमर	जो मर नहीं सकता	अर्थ कथन	मरने के बाद भी कुछ लोग अमर रहते हैं।
	यात्री	यात्रा करने वाला	अर्थ कथन	विदेश से कोई यात्री हमारे घर ठहरने आया है।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – तट, क्षेत्रफल, मूल्यावान, अमर, यात्री			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : ताजमहल किस नदी के तट पर बना है? प्रश्न-2 : ताजमहल का क्षेत्रफल कितना बड़ा है? प्रश्न-3 : ताजमहल में लगे संगमरमर कहाँ से लाए गए थे? प्रश्न-4 : ताजमहल में लगाए गए मूल्यवान हीरे और पत्थर कहाँ से लाए गए थे? प्रश्न-5 : ताजमहल किसकी निशानी है?			
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- तट, अमर, क्षेत्रफल, यात्री, मूल्यवान 1. ताजमहल यमुना नदी के _____ पर बना है। 2. इसका _____ पाँच सौ अस्सी मीटर लंबा और तीन सौ एक मीटर चौड़ा है। 3. राजधान के पत्थरों के अतिरिक्त इस इमारत को सजाने के लिए तिब्बत, श्रीलंका तथा बगदाद से भी अनेक _____ हीरे और पत्थर लगाए गए।			

	4. अति सुंदर इमारत के होने के साथ-साथ ताज़महल _____ प्रेम की निशानी भी है। 5. प्रतिदिन लाखों प्रेमी-प्रेमिकाएँ तथा देश-विदेश से अनेक _____ ताज़महल को देखने आया करते हैं।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : महात्मा गांधी (पहला अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “महात्मा गांधी” का पहला अंश पढ़ाकर छात्रों को भारत के राष्ट्रपिता के बारे में जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. महात्मा गांधी का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को पाठ से संबंधित कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : हमारे देश के राष्ट्रपिता कौन हैं? उत्तर : महात्मा गांधी
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम एक महापुरुष के बारे में पढ़ने वाले हैं। पाठ का नाम है – ‘महात्मा गांधी’ ।

प्रस्तुतीकरण	विश्व को प्रभावित करने वाले आधुनिकयुग के महापुरुषों में महात्मा गांधी का नाम अग्रगण्य है। गांधीजी का पूरा नाम मोहनदास करमचंद गांधी है। इनका जन्म 2 अक्टूबर 1869 को गुजरात के पोबंदर नामक स्थान में हुआ था। इनकी शिक्षा राजकोट के भावनगर में हुई थी। मैट्रिक परीक्षा पास करके वे बैरिस्ट्री पढ़ने के लिए इंग्लैंड गए। वहाँ उन्होंने माता के दिए वचनों का पूरी तरह पालन किया। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। विश्व को प्रभावित करने वाले आधुनिकयुग के महापुरुषों में महात्मा गांधी का नाम अग्रगण्य है। गांधीजी का पूरा नाम मोहनदास करमचंद गांधी है। इनका जन्म 2 अक्टूबर 1869 को गुजरात के पोबंदर नामक स्थान में हुआ था। इनकी शिक्षा राजकोट के भावनगर में हुई थी। मैट्रिक परीक्षा पास करके वे बैरिस्ट्री पढ़ने के लिए इंग्लैंड गए। वहाँ उन्होंने माता के दिए वचनों का पूरी तरह पालन किया। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, पहले अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। विश्व को प्रभावित करने वाले आधुनिकयुग के महापुरुषों में महात्मा गांधी का नाम अग्रगण्य है। गांधीजी का पूरा नाम मोहनदास करमचंद गांधी है। इनका जन्म 2 अक्टूबर 1869 को गुजरात के पोबंदर नामक स्थान में हुआ था। इनकी शिक्षा राजकोट के भावनगर में हुई थी। मैट्रिक परीक्षा पास करके वे बैरिस्ट्री पढ़ने के लिए इंग्लैंड गए। वहाँ उन्होंने माता के दिए वचनों का पूरी तरह पालन किया।
--------------	---

बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : गांधीजी का पूरा नाम क्या है? प्रश्न-2 : इनका जन्म कब और कहाँ हुआ? प्रश्न-3 : इनकी शिक्षा कहाँ हुई? प्रश्न-4 : गांधीजी बैरिस्ट्री पढ़ने कब इंग्लैंड गए?			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	विश्व	संसार	पर्याय	विश्व में सात महाद्वीप हैं।
	अग्रगण्य	श्रेष्ठ	अर्थ कथन	प्राचीन काल के कवियों में कबीरदास का नाम अग्रगण्य है।
	आधुनिक	नया	पर्याय	कम्प्यूटर के आविष्कार ने आधुनिक काल को बदल दिया है।
	शिक्षा	विद्या	पर्याय	शिक्षा प्राप्त करना हर व्यक्ति का अधिकार है।
	पालन	देख-भाल करना या आज्ञा,कर्तव्य आदि का निर्वाह	अर्थ कथन	अपने गुरुजी के आदेश का पालन हर शिक्षक का कर्तव्य है।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए –			

	विश्व, अग्रगण्य, आधुनिक, शिक्षा, पालन
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों के उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : गांधीजी का पूरा नाम क्या है? प्रश्न-2 : इनका जन्म कब और कहाँ हुआ? प्रश्न-3 : इनकी शिक्षा कहाँ हुई? प्रश्न-4 : गांधीजी बैरिस्ट्री पढने कब इंग्लैंड गए?
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- विश्व, अग्रगण्य, आधुनिकयुग, शिक्षा, पालन 1. _____ को प्रभावित करनेवाले _____ युग के महापुरुषों में महात्मा गाँधी का नाम _____ है। 2. इनकी _____ राजकोट के भावनगर में हुई थी। 3. वहाँ उन्होंने माता के दिए गए वचनों का पूरी तरह _____ किया।
गृहकार्य	पढाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

अंतर :

कक्षा :

अवधि

:

विषय : गद्य

शीर्षक : महात्मा गांधी (दूसरा अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “महात्मा गांधी” का दूसरा अंश पढ़ाकर छात्रों को भारत के राष्ट्रपिता के बारे में जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. महात्मा गांधी का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को पाठ से संबंधित कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : छात्रो, यह किसका चित्र है? उत्तर : महात्मा गांधी
उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम एक महापुरुष के बारे में पढ़ने वाले हैं। पाठ का नाम है

	– ‘महात्मा गांधी’ ।
प्रस्तुतीकरण	बैरिस्ट्री पास करके वे भारत लौटे। मुम्बई में आकर उन्होंने वकालत का कार्य शुरू किया। तभी एक मुकदमे की पेशगी के लिए इन्हें दक्षिण अफ्रीका जाना पड़ा। अफ्रीका से लौटने पर भारत की स्वतंत्रता को कुचलनेवाली अत्याचारी अंग्रेज सरकार के विरुद्ध ‘सत्याग्रह’ और ‘असहयोग आन्दोलन’ आरंभ किया। इनके त्याग तथा तप के फलस्वरूप भारत 15 अगस्त, 1947 को स्वतंत्र हुआ। इस महापुरुष की हत्या नाथुराम गोडसे के हाथों 30 जनवरी 1948 को हुई। गांधीजी आज हमारे बीच नहीं हैं तथापि हमें उनके आदेशों को नहीं भूलना चाहिए। हमारा कर्तव्य है कि हम उनके बनाए मार्ग पर चलें। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गयांश का वाचन किया जाएगा। बैरिस्ट्री पास करके वे भारत लौटे। मुम्बई में आकर उन्होंने वकालत का कार्य शुरू किया। तभी एक मुकदमे की पेशगी के लिए इन्हें दक्षिण अफ्रीका जाना पड़ा। अफ्रीका से लौटने पर भारत की स्वतंत्रता को कुचलनेवाली अत्याचारी अंग्रेज सरकार के विरुद्ध ‘सत्याग्रह’ और ‘असहयोग आन्दोलन’ आरंभ किया। इनके त्याग तथा तप के फलस्वरूप भारत 15 अगस्त, 1947 को स्वतंत्र हुआ। इस महापुरुष की हत्या नाथुराम गोडसे के हाथों 30 जनवरी 1948 को हुई। गांधीजी आज हमारे बीच नहीं हैं तथापि हमें उनके आदेशों को नहीं भूलना चाहिए। हमारा कर्तव्य है कि हम उनके बनाए मार्ग पर चलें। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रो, दूसरे अंश का अनुकरण वाचन कीजिए।

	बैरिस्ट्री पास करके वे भारत लौटे। मुम्बई में आकर उन्होंने वकालत का कार्य शुरू किया। तभी एक मुकदमे की पेशगी के लिए इन्हें दक्षिण अफ्रीका जाना पड़ा। अफ्रीका से लौटने पर भारत की स्वतंत्रता को कुचलनेवाली अत्याचारी अंग्रेज सरकार के विरुद्ध 'सत्याग्रह' और 'असहयोग आन्दोलन' आरंभ किया। इनके त्याग तथा तप के फलस्वरूप भारत 15 अगस्त, 1947 को स्वतंत्र हुआ। इस महापुरुष की हत्या नाथुराम गोडसे के हाथों 30 जनवरी 1948 को हुई। गांधीजी आज हमारे बीच नहीं हैं तथापि हमें उनके आदेशों को नहीं भूलना चाहिए। हमारा कर्तव्य है कि हम उनके बनाए मार्ग पर चलें।			
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : बैरिस्ट्री पास करके वे कहाँ लौटे? प्रश्न-2 : मुम्बई आकर उन्होंने क्या किया? प्रश्न-3 : गांधीजी को दक्षिण अफ्रीका क्यों जाना पड़ा? प्रश्न-4 : भारत को स्वतंत्रता कब प्राप्त हुई? प्रश्न-5 : गांधीजी की मृत्यु कब हुई?			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आय कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	वकालत	वकील का काम	अर्थ कथन	वकालत एक गंभीर पेशा है।
	मुकदमे	अदालत में पेश किया गया मामले	अर्थ कथन	मुकदमे जीतने के लिए काफी समय लगते हैं।
	स्वतंत्रता	परतंत्रता	विपरीतार्थक	स्वतंत्रता सबको प्यारी होती है।
	विरुद्ध	खिलाफ	पर्याय	गलत काम करनेवालों के विरुद्ध हमें आवाज़ उठानी चाहिए।

	त्याग	बलिदान	पर्याय	देश की सुरक्षा के लिए सैनिक अपने प्राण त्याग देते हैं।
	मार्ग	रास्ता	पर्याय	सही मार्ग पर चलना सीखो।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – विरुद्ध, मुकदमे, वकालत, मार्ग, स्वतंत्रता, त्याग,			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों के उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : बैरिस्ट्री पास करके वे कहाँ लौटे? प्रश्न-2 : मुम्बई आकर उन्होंने क्या किया? प्रश्न-3 : गांधीजी को दक्षिण अफ्रीका क्यों जाना पड़ा? प्रश्न-4 : भारत को स्वतंत्रता कब प्राप्त हुई? प्रश्न-5 : गांधीजी की मृत्यु कब हुई?			
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- स्वतंत्रता, मार्ग, मुकदमे, त्याग, वकालत, विरुद्ध 1. मुम्बई में आकर उन्होंने _____ का कार्य शुरू किया। 2. तभी एक _____ की पेशगी के लिए इन्हें दक्षिण अफ्रीका जाना पड़ा। 3. अफ्रीका से लौटने पर भारत की _____ को कुचलनेवाली अत्याचारी अंग्रेज सरकार के _____ 'सत्याग्रह' और 'असहयोग आंदोलन' आरंभ किया। 4. इनके _____ तथा तप के फलस्वरूप भारत 15 अगस्त, 1947 को स्वतंत्र हुआ।			
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।			

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : संज्ञा (पहला अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ "संज्ञा" का पहला अंश पढ़ाकर छात्रों को संज्ञा की परिभाषा और उसके अर्थ की जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. ताज़महल, बस, किताब का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को ताज़महल, बस, किताब के चित्र को एक-एक करके दिखाकर प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : छात्रो, यह किसका चित्र है? उत्तर : ताज़महल/ बस/ किताब
उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम संज्ञा और उसकी परिभाषा के बारे में पढ़ेंगे। पाठ का नाम है – 'संज्ञा'।

प्रस्तुतीकरण	थडी और लियानी चम्फाई में रहती हैं। दोनों में अच्छी दोस्ती है। दोनों एक ही कक्षा में पढ़ते हैं और बस से विद्यालय एक साथ जाते हैं। उपर्युक्त वाक्यों में – व्यक्तियों के नाम – थडी और लियानी स्थानों के नाम – चम्फाई, कक्षा अउर विद्यालय वस्तुओं के नाम – बस भावों के नाम – दोस्ती। ये सभी संज्ञाएँ हैं। क्या भिन्नता है? व्यक्ति, वस्तु, प्राणी और स्थान को देखा अउर छूआ जा सकता है। उनकी शकल होती है। साकार-प्रकार होता है लेकिन भाव को देखा और छूआ नहीं जा सकता। उनके रूप-आकार नहीं होते, उनके चित्र भी नहीं बनते, उनका अनुभव किया जा सकता है। जैसे – आम में <u>मिठास</u> है। <u>मिठास</u> भाव का नाम है और इसे अनुभव कर सकते हैं। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। थडी और लियानी चम्फाई में रहती हैं। दोनों में अच्छी दोस्ती है। दोनों एक ही कक्षा में पढ़ते हैं और बस से विद्यालय एक साथ जाते हैं। उपर्युक्त वाक्यों में – व्यक्तियों के नाम – थडी और लियानी स्थानों के नाम – चम्फाई, कक्षा अउर विद्यालय वस्तुओं के नाम – बस भावों के नाम – दोस्ती। ये सभी संज्ञाएँ हैं। क्या भिन्नता है? व्यक्ति, वस्तु, प्राणी और स्थान को देखा अउर छूआ जा सकता है।
---------------------	--

	उनकी शकल होती है। साकार-प्रकार होता है लेकिन भाव को देखा और छूआ नहीं जा सकता। उनके रूप-आकार नहीं होते, उनके चित्र भी नहीं बनते, उनका अनुभव किया जा सकता है। जैसे – आम में <u>मिठास</u> है। <u>मिठास</u> भाव का नाम है और इसे अनुभव कर सकते हैं। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, पहले अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। थड़ी और लियानी चम्पाई में रहती हैं। दोनों में अच्छी दोस्ती है। दोनों एक ही कक्षा में पढ़ते हैं और बस से विद्यालय एक साथ जाते हैं। उपर्युक्त वाक्यों में – व्यक्तियों के नाम – थड़ी और लियानी स्थानों के नाम – चम्पाई, कक्षा अठार विद्यालय वस्तुओं के नाम – बस भावों के नाम – दोस्ती। ये सभी संज्ञाएँ हैं। क्या भिन्नता है? व्यक्ति, वस्तु, प्राणी और स्थान को देखा अठार छूआ जा सकता है। उनकी शकल होती है। साकार-प्रकार होता है लेकिन भाव को देखा और छूआ नहीं जा सकता। उनके रूप-आकार नहीं होते, उनके चित्र भी नहीं बनते, उनका अनुभव किया जा सकता है। जैसे – आम में <u>मिठास</u> है। <u>मिठास</u> भाव का नाम है और इसे अनुभव कर सकते हैं।
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : पढ़े गए अंश में से स्थानों के नाम बताइए। प्रश्न-2 : पढ़े गए अंश में से वस्तुओं के नाम बताइए। प्रश्न-3 : पढ़े गए अंश में से व्यक्तियों के नाम बताइए।

	प्रश्न-4 : पढ़े गए अंश में से भावों के नाम बताइए। प्रश्न-5 : संज्ञा की परिभाषा बताइए।			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	दोस्ती	दुश्मनी	विपरीतार्थक	फेली और मोई में अच्छी दोस्ती है। फेला अपने दोस्तों के
	साथ	संग	पर्याय	साथ घूम रहा है।
	भिन्न	अलग	पर्याय	मेरी सोच तुम्हारी सोच से भिन्न है।
	भाव	मन में उत्पन्न होने वाले विचार	अर्थ कथन	हमारे भाव हमारे जीवन को प्रभावित करती है।
	अनुभव	प्रत्यक्ष ज्ञान	अर्थ कथन	रेमा को पढ़ाने का काफी अच्छा अनुभव है।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – दोस्ती, साथ, भिन्न, भाव, अनुभव			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों के उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : पढ़े गए अंश में से स्थानों के नाम बताइए। प्रश्न-2 : पढ़े गए अंश में से वस्तुओं के नाम बताइए। प्रश्न-3 : पढ़े गए अंश में से व्यक्तियों के नाम बताइए। प्रश्न-4 : पढ़े गए अंश में से भावों के नाम बताइए। प्रश्न-5 : संज्ञा की परिभाषा बताइए।			

दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- साथ, दोस्ती, अनुभव, भिन्न, भाव 1. दोनों में अच्छी _____ है। 2. दोनों एक ही कक्षा में पढ़ते हैं और बस से विद्यालय एक _____ जाते हैं। 3. किसी व्यक्ति, वस्तु, प्राणी, स्थान या _____ के नाम को 'संज्ञा' कहते हैं। 4. 'भाव' के नाम, व्यक्ति, वस्तु, प्राणी और स्थान के नाम से _____ होते हैं। 5. उनके रूप-आकार नहीं होते, उनके चित्र भी नहीं बनते, उनका _____ किया जा सकता है।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : संज्ञा (दूसरा अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “संज्ञा” का दूसरा अंश पढ़ाकर छात्रों को संज्ञा के भेद की जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. फुटबॉल, सेब, लड़की का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को किताब, सेब, लड़की के चित्र को एक-एक करके दिखाकर प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : छात्रो, यह किसका चित्र है? उत्तर : फुटबॉल/ सेब/ लड़की
उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम संज्ञा के विभिन्न भेदों के बारे में पढ़ेंगे। पाठ का नाम है – ‘संज्ञा’।

प्रस्तुतीकरण	संज्ञा के भेद – संज्ञा के तीन भेद होते हैं। क) व्यक्तिवाचक संज्ञा ख) जातिवाचक संज्ञा ग) भाववाचक संज्ञा व्यक्तिवाचक संज्ञा जिस संज्ञा शब्द से किसी विशेष व्यक्ति, वस्तु या स्थान का बोध हो, उसे व्यक्तिवाचक संज्ञा कहते हैं। जैसे – तुड़रिनी, बाइबिल, महात्मा गांधी, लाल किला, मदर टेरेसा, वानापा हॉल आदि। जातिवाचक संज्ञा जिस संज्ञा शब्द से एक ही जाति के सभी व्यक्तियों, वस्तुओं या स्थानों का बोध हो, उसे जातिवाचक संज्ञा कहते हैं। जैसे –कलम, चर्च, लड़का, किताब, घर, लड़की आदि। भाववाचक संज्ञा जिस संज्ञा शब्द से गुण, दोष, अवस्था और भाव का बोध हो, उसे भाववाचक संज्ञा कहते हैं। जैसे – मिठास, बुढ़ापा, सुंदरता, बचपन, खट्टाई, वीरता आदि। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। संज्ञा के भेद – संज्ञा के तीन भेद होते हैं। क) व्यक्तिवाचक संज्ञा ख) जातिवाचक संज्ञा ग) भाववाचक संज्ञा
---------------------	--

	व्यक्तिवाचक संज्ञा जिस संज्ञा शब्द से किसी विशेष व्यक्ति, वस्तु या स्थान का बोध हो, उसे व्यक्तिवाचक संज्ञा कहते हैं। जैसे – तुड़रिनी, बाइबिल, महात्मा गांधी, लाल किला, मदर टेरेसा, वानापा हॉल आदि। जातिवाचक संज्ञा जिस संज्ञा शब्द से एक ही जाति के सभी व्यक्तियों, वस्तुओं या स्थानों का बोध हो, उसे जातिवाचक संज्ञा कहते हैं। जैसे – कलम, चर्च, लड़का, किताब, घर, लड़की आदि। भाववाचक संज्ञा जिस संज्ञा शब्द से गुण, दोष, अवस्था और भाव का बोध हो, उसे भाववाचक संज्ञा कहते हैं। जैसे – मिठास, बुढ़ापा, सुंदरता, बचपन, खट्टाई, वीरता आदि। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, दूसरे अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। संज्ञा के भेद – संज्ञा के तीन भेद होते हैं। क) व्यक्तिवाचक संज्ञा ख) जातिवाचक संज्ञा ग) भाववाचक संज्ञा व्यक्तिवाचक संज्ञा जिस संज्ञा शब्द से किसी विशेष व्यक्ति, वस्तु या स्थान का बोध हो, उसे व्यक्तिवाचक संज्ञा कहते हैं। जैसे – तुड़रिनी, बाइबिल, महात्मा गांधी, लाल किला, मदर टेरेसा, वानापा हॉल आदि।
--	--

	जातिवाचक संज्ञा जिस संज्ञा शब्द से एक ही जाति के सभी व्यक्तियों, वस्तुओं या स्थानों का बोध हो, उसे जातिवाचक संज्ञा कहते हैं। जैसे –कलम, चर्च, लड़का, किताब, घर, लड़की आदि। भाववाचक संज्ञा जिस संज्ञा शब्द से गुण, दोष, अवस्था और भाव का बोध हो, उसे भाववाचक संज्ञा कहते हैं। जैसे – मिठास, बुढ़ापा, सुंदरता, बचपन, खट्टाई, वीरता आदि।			
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : संज्ञा के कितने भेद हैं? प्रश्न-2 : व्यक्तिवाचक संज्ञा किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-3 : जातिवाचक संज्ञा किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-4 : भाववाचक संज्ञा किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	जाति	समुदाय	पर्याय	जाति प्रथा भारत की एक प्रमुख समस्या है।
	गुण	मनुष्य की नैतिक उत्तमता	अर्थ कथन	लोगों के गुण अलग-अलग होते हैं।
	दोष	कमी या गलती	पर्याय	कोई भी मनुष्य दोष रहित नहीं हो सकता।
	अवस्था	स्थिति	पर्याय	बीमार की अवस्था ठीक नहीं है।

भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – जाति, गुण, दोष, अवस्था
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : संज्ञा के कितने भेद हैं? प्रश्न-2 : व्यक्तिवाचक संज्ञा किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-3 : जातिवाचक संज्ञा किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-4 : भाववाचक संज्ञा किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- गुण, अवस्था, जाति, दोष 1. जिस संज्ञा शब्द से एक ही _____ के सभी व्यक्तियों, वस्तुओं या स्थानों का बोध हो, उसे 'जातिवाचक संज्ञा' कहते हैं। 2. जिस संज्ञा शब्द से _____, _____, _____ और भाव का बोध हो, उसे 'भाववाचक संज्ञा' कहते हैं।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : सर्वनाम (पहला अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “सर्वनाम” का पहला अंश पढ़ाकर छात्रों को सर्वनाम की परिभाषा और उसके भेद की जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. ‘मैं’, ‘आप’, ‘हम’, ‘वह’ और ‘मेरा’ से बने वाक्यों के चार्ट 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	‘मैं’, ‘आप’, ‘हम’, ‘वह’ और ‘मेरा’ से बने कुछ वाक्यों के चार्ट की सहायता से प्रस्तावना की जाएगी। निर्देश : इस वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. मैं लिख रहा हूँ। 2. आप यहाँ बैठिए। 3. हम पढ़ रहे हैं। 4. वह घर जाएगा।

	5. <u>मेरा</u> नाम पारा है। प्रश्न : इन वाक्यों में रेखांकित शब्द कौन-कौन से है? अपेक्षित उत्तर : मैं, आप, हम, वह और मेरा
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम सर्वनाम की परिभाषा और उसके विभिन्न भेदों के बारे पढ़ेंगे। पाठ का नाम है – ‘सर्वनाम’।
प्रस्तुतीकरण	जो शब्द संज्ञा के स्थान पर प्रयोग किए जाते हैं, उन्हें सर्वनाम कहते हैं। जैसे – मैं, वह, तुम, हम, वे, आप, यह, ये, कौन, तू, आदि। प्रयोग के आधार पर सर्वनाम के छः भेद होते हैं – क) पुरुषवाचक ख) निश्चयवाचक ग) अनिश्चयवाचक घ) प्रश्नवाचक ङ) संबंधवाचक च) निजवाचक पुरुषवाचक सर्वनाम : जो सर्वनाम वक्ता, श्रोता या जिसके बारे में कहा जाने का बोध कराए, उसे पुरुषवाचक सर्वनाम कहते हैं। इसके तीन भेद होते हैं – क) उत्तम पुरुष – मैं, हम। ख) मध्यम पुरुष – तू, तुम, आप। ग) अन्य पुरुष – वह, यह, वे, ये। निश्चयवाचक सर्वनाम : जो सर्वनाम पास या दूर की व्यक्ति या वस्तु का निश्चित संकेत करते हैं, उसे निश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं। जैसे – क) यह पुस्तक तुम्हारी है। ख) ये हमारी सहापाठी हैं। ग) वह मेरी किताब है और वे तुम्हारी।

	आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। जो शब्द संज्ञा के स्थान पर प्रयोग किए जाते हैं, उन्हें सर्वनाम कहते हैं। जैसे – मैं, वह, तुम, हम, वे, आप, यह, ये, कौन, तू, आदि। प्रयोग के आधार पर सर्वनाम के छः भेद होते हैं – क) पुरुषवाचक ख) निश्चयवाचक ग) अनिश्चयवाचक घ) प्रश्नवाचक ङ) संबंधवाचक च) निजवाचक पुरुषवाचक सर्वनाम : जो सर्वनाम वक्ता, श्रोता या जिसके बारे में कहा जाने का बोध कराए, उसे पुरुषवाचक सर्वनाम कहते हैं। इसके तीन भेद होते हैं – क) उत्तम पुरुष – मैं, हम। ख) मध्यम पुरुष – तू, तुम, आप। ग) अन्य पुरुष – वह, यह, वे, ये। निश्चयवाचक सर्वनाम : जो सर्वनाम पास या दूर की व्यक्ति या वस्तु का निश्चित संकेत करते हैं, उसे निश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं। जैसे – क) यह पुस्तक तुम्हारी है। ख) ये हमारी सहापाठी हैं। ग) वह मेरी किताब है और वे तुम्हारी।
--	--

	अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रो, पहले अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। जो शब्द संज्ञा के - - - - - और वे तुम्हारी।			
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : सर्वनाम किसे कहते हैं? प्रश्न-2 : सर्वनाम के कितने भेद होते हैं? प्रश्न-3 : पुरुषवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-4 : पुरुषवाचक सर्वनाम के कितने भेद होते हैं? प्रश्न-4 : निश्चयवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	वक्ता	बोलने वाला	अर्थ कथन	वक्ता का भाषण सुनकर सभी खुश हुए।
	श्रोता	सुनने वाला	अर्थ कथन	मेरी दोस्त अच्छी श्रोता है।
	पास	समीप	पर्याय	मेरे घर के पास एक आम का पेड़ है।
	दूर	पास	विपरीतार्थक	यहाँ से अस्पताल काफी दूर है।
	सहपाठी	साथ पढ़ने वाला छात्र	अर्थ कथन	वेना मेरा सहपाठी है।

	अनिश्चित	निश्चित	विपरीतार्थक	उसका आना अनिश्चित है।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – वक्ता, श्रोता, पास, दूर, सहपाठी, अनिश्चित			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : सर्वनाम किसे कहते हैं? प्रश्न-2 : सर्वनाम के कितने भेद होते हैं? प्रश्न-3 : पुरुषवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-4 : पुरुषवाचक सर्वनाम के कितने भेद होते हैं? प्रश्न-4 : निश्चयवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।			
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्दा चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- दूर, अनिश्चित, वक्ता, श्रोता, पास, सहपाठी 1. जो सर्वनाम _____, _____ या जिसके बारे में कहा जाने का बोध कराए उसे पुरुषवाचक सर्वनाम कहते हैं। 2. जो सर्वनाम _____ या _____ की व्यक्ति या वस्तु का निश्चित संकेत करते हैं, उसे निश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं। 3. ये हमारे _____ है। 4. जिस सर्वनाम से किसी _____ व्यक्ति, प्राणी या वस्तु का बोध हो, उसे अनिश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं।			
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़े।			

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : सर्वनाम (दूसरा अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “सर्वनाम” का दूसरा अंश पढ़ाकर छात्रों को सर्वनाम के भेद की जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।।
सहायक सामग्री	1. ‘कोई’, ‘कब’, ‘जो’ और ‘स्वयं’ से बने वाक्यों के चार्ट 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	‘कोई’, ‘कब’, ‘जो’ और ‘स्वयं’ से बने कुछ वाक्यों के चार्ट की सहायता से प्रस्तावना की जाएगी। निर्देश : इस वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. बाहर <u>कोई</u> खड़ा है। 2. तुम <u>कब</u> बाज़ार जाओगे? 3. <u>जो</u> मेहनत करता है, वह सफलता प्राप्त करता है। 4. मैं <u>स्वयं</u> डॉक्टर के पास जाऊँगा।

	प्रश्न : इन वाक्यों में रेखांकित शब्द कौन-कौन से हैं? अपेक्षित उत्तर : कोई, कब, जो और स्वयं
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम सर्वनाम के विभिन्न भेदों के बारे पढ़ेंगे। पाठ का नाम है – 'सर्वनाम'।
प्रस्तुतीकरण	अनिश्चयवाचक सर्वनाम : जिस सर्वनाम से अनिश्चित व्यक्ति, प्राणी या वस्तु का बोध हो, उसे अनिश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं। जैसे : क) दरवाजे पर कोई आया है। ख) दूध में कुछ पड़ा गया है। प्रश्नवाचक सर्वनाम : जिस सर्वनाम का प्रयोग किसी व्यक्ति या वस्तु के संबंध में प्रश्न पूछने या जानने के लिए किया जाता है, उसे प्रश्नवाचक सर्वनाम कहते हैं। जैसे : क) आपके घर में कौन आया है? ख) आज तुमने क्या खाया? संबंधवाचक सर्वनाम : वाक्य में प्रयुक्त दूसरे संज्ञा या सर्वनाम शब्दों से संबंध बताने वाले सर्वनाम संबंधवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। जैसे : क) जो महनत करेगा, वह पास होगा। ख) जो करेगा, सो भरेगा। निजवाचक सर्वनाम : जो सर्वनाम कर्ता के साथ अपनापन का बोध कराते हैं, वे निजवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। जैसे : क) महेश यह काम स्वयं कर लेगा। ख) वह स्कूल से अपने-आप आ गया। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा।

	अनिश्चयवाचक सर्वनाम - - - - - अपने-आप आ गया। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, दूसरे अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। अनिश्चयवाचक सर्वनाम : जिस सर्वनाम से अनिश्चित व्यक्ति, प्राणी या वस्तु का बोध हो, उसे अनिश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं। जैसे : क) दरवाजे पर कोई आया है। ख) दूध में कुछ पड़ा गया है। प्रश्नवाचक सर्वनाम : जिस सर्वनाम का प्रयोग किसी व्यक्ति या वस्तु के संबंध में प्रश्न पूछने या जानने के लिए किया जाता है, उसे प्रश्नवाचक सर्वनाम कहते हैं। जैसे : क) आपके घर में कौन आया है? ख) आज तुमने क्या खाया? संबंधवाचक सर्वनाम : वाक्य में प्रयुक्त दूसरे संज्ञा या सर्वनाम शब्दों से संबंध बताने वाले सर्वनाम संबंधवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। जैसे : क) जो महनत करेगा, वह पास होगा। ख) जो करेगा, सो भरेगा। निजवाचक सर्वनाम : जो सर्वनाम कर्ता के साथ अपनापन का बोध कराते हैं, वे निजवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। जैसे : क) महेश यह काम स्वयं कर लेगा। ख) वह स्कूल से अपने-आप आ गया।
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : सर्वनाम के कितने भेद होते हैं? प्रश्न-2 : अनिश्चयवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।

	प्रश्न-3 : प्रश्नवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-4 : संबंधवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-5 : निजवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आय कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	अनिश्चित	निश्चित	विपरीतार्थक	डॉक्टर का आना अनिश्चित है।
	संबंध	रिश्ता	पर्याय	बचपन के दोस्तों के साथ गहरा संबंध होता है।
	अपनापन	अपना होने का भाव	अर्थ कथन	जहाँ अपनापन महसूस होता है, वहाँ खुशी मिलती है।
	स्वयं	खुद	पर्याय	तुम्हें स्वयं लिखना होगा
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – अनिश्चित, संबंध, अपनापन, स्वयं			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : सर्वनाम के कितने भेद होते हैं? प्रश्न-2 : अनिश्चयवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-3 : प्रश्नवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-4 : संबंधवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए। प्रश्न-5 : निजवाचक सर्वनाम किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।			
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्दा चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए-			

	संबंध, अनिश्चित, स्वयं, अपनापन 1. जिस सर्वनाम से किसी _____ व्यक्ति, प्राणी या वस्तु का बोध हो, उसे अनिश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं। 2. वाक्य में प्रयुक्त दूसरे संज्ञा या सर्वनाम शब्दों से _____ बताने वाले सर्वनाम संबंधवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। 3. जो सर्वनाम कर्ता के साथ _____ का बोध कराते हैं, वे निजवाचक सर्वनाम कहलाते हैं। 4. महेश यह काम _____ कर लेगा।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : ज़ोरम कोकिला (पहला अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “ज़ोरम कोकिला” का पहला अंश पढ़ाकर छात्रों को मिज़ोरम की एक प्रसिद्ध गायिका के बारे में जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. लल्साइजुआली साइलो का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को लल्साइजुआली साइलो का चित्र दिखाकर कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : क्या आप इन्हें जानते हैं? उत्तर : हाँ/नहीं
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम मिज़ोरम के एक मशहूर औरत/गायिका के बारे में पढ़ने वाले हैं। पाठ का नाम है – ‘ज़ोरम कोकिला’ ।
प्रस्तुतीकरण	मिज़ोरम समुदाय के बीच में गायिका, लेखिका के रूप में तथा अपने लंबे बालों के लिए प्रसिद्ध व मशहूर पद्मश्री से सम्मानित श्रीमती

	ललसाङ्गुआली साइलो का जन्म 15 मई, 1949 को थिङसाई गाँव में हुआ था। इनके पिता का नाम एस. वानछूमा और माता का नाम सापथडी थ। भाई-बहनों में से ये सबसे बड़ी थी। मिजोरम में इन्हें 'जोरम कोकिला' के नाम से जाना जाता है। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। मिजोरम समुदाय के बीच में गायिका, लेखिका के रूप में तथा अपने लंबे बालों के लिए प्रसिद्ध व मशहूर पद्मश्री से सम्मानित श्रीमती ललसाङ्गुआली साइलो का जन्म 15 मई, 1949 को थिङसाई गाँव में हुआ था। इनके पिता का नाम एस. वानछूमा और माता का नाम सापथडी थ। भाई-बहनों में से ये सबसे बड़ी थी। मिजोरम में इन्हें 'जोरम कोकिला' के नाम से जाना जाता है। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, पहले अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। मिजोरम समुदाय के बीच में गायिका, लेखिका के रूप में तथा अपने लंबे बालों के लिए प्रसिद्ध व मशहूर पद्मश्री से सम्मानित श्रीमती ललसाङ्गुआली साइलो का जन्म 15 मई, 1949 को थिङसाई गाँव में हुआ था। इनके पिता का नाम एस. वानछूमा और माता का नाम सापथडी थ। भाई-बहनों में से ये सबसे बड़ी थी। मिजोरम में इन्हें 'जोरम कोकिला' के नाम से जाना जाता है।
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : ललसाङ्गुआली साइलो का जन्म कब और कहाँ हुआ? प्रश्न-2 : इनके माता-पिता का क्या नाम था? प्रश्न-3 : मिजोरम में इन्हें किस नाम से जाना जाता है?
काठिन्य निवारण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।

एवं स्पष्टीकरण	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	समुदाय	समाज	पर्याय	समुदाय में शांति बनाए रखो।
	गायिका	गायक	लिंग परिवर्तन	लता मंगेशकर भारत की सबसे प्रसिद्ध गायिका हैं।
	लेखिका	लेखक	लिंग परिवर्तन	मिमी लेखिका बनना चाहती हैं।
	मशहूर	नामी	पर्याय	मराडोना एक मशहूर फुटबॉलर थे।
	कोकिला	काले रंग की पक्षी जिसकी आवाज़ सुरीली होती है	अर्थ कथन	हमारे घर के पास के एक पेड़ पर कोकिला बैठकर गाती हैं।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – समुदाय, गायिका, लेखिका, मशहूर, कोकिला			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : लल्साङ्जुआली साइलो का जन्म कब और कहाँ हुआ? प्रश्न-2 : इनके माता-पिता का क्या नाम था? प्रश्न-3 : मिजोरम में इन्हें किस नाम से जाना जाता है?			
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- समुदाय, गायिका, लेखिका, मशहूर, कोकिला 1. मिज़ो _____ के बीच में _____, _____ के रूप में तथा अपने लंबे बालों के लिए प्रसिद्ध व _____ पद्मश्री से सम्मानित			

	श्रीमती ललसाडजुआली साइलो का जन्म 15 मई, 1949 को थिडसाइ गाँव में हुआ था। 2. मिज़ोरम में इन्हें 'ज़ोरम _____' के नाम से जाना जाता है।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : ज़ोरम कोकिला (दूसरा अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “ज़ोरम कोकिला” का दूसरा अंश पढ़ाकर छात्रों को मिज़ोरम की एक प्रसिद्ध गायिका के बारे में जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. लल्साइजुआली साइलो का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को लल्साइजुआली साइलो का चित्र दिखाकर कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : यह किसका चित्र है? उत्तर : लल्साइजुआली साइलो
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम मिज़ोरम के एक मशहूर औरत/गायिका के बारे में पढ़ने

	वाले हैं। पाठ का नाम है – ‘जोरम कोकिला’ ।
प्रस्तुतीकरण	बचपन से ही इनको गाने का बड़ा शौक था। आठवीं कक्षा में पढ़ते समय साइजुआली ने अपना पहला गीत लिखा था। इन्होंने इतिहास में एम.ए. किया था। मिजोरम सरकार ने 1973 में हिंदी पढ़ने के लइए इन्हें केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा में तीन माह के लइए प्रतिनियुक्त किया था। इन्होंने 1 जनवरी, 1973 से जे. एल. हायर सेकेंडरी स्कूल में अध्यापिका का पग सँभाला। 21 अगस्त, 2002 को इन्हें इसी स्कूल में अध्यापिका बना दी गई। 19 मई, 2005 को इनका स्थानांतरण आइजोल में कर दिया गया। 17 फरवरी, 2006को इन्हें गर्वमेंट कंप्रिहेंसिव मॉडल स्कूल में पुनः स्थानांतरित कर दिया गया। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। बचपन से ही इनको गाने का बड़ा शौक था। आठवीं कक्षा में पढ़ते समय साइजुआली ने अपना पहला गीत लिखा था। इन्होंने इतिहास में एम.ए. किया था। मिजोरम सरकार ने 1973 में हिंदी पढ़ने के लइए इन्हें केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा में तीन माह के लइए प्रतिनियुक्त किया था। इन्होंने 1 जनवरी, 1973 से जे. एल. हायर सेकेंडरी स्कूल में अध्यापिका का पग सँभाला। 21 अगस्त, 2002 को इन्हें इसी स्कूल में अध्यापिका बना दी गई। 19 मई, 2005 को इनका स्थानांतरण आइजोल में कर दिया गया। 17 फरवरी, 2006को इन्हें गर्वमेंट कंप्रिहेंसिव मॉडल स्कूल में पुनः अथानांतरित कर दिया गया। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा।

	आदेश : छात्रों, दूसरे अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। बचपन से ही इनको गाने का बड़ा शौक था। आठवीं कक्षा में पढ़ते समय साइजुआली ने अपना पहला गीत लिखा था। इन्होंने इतिहास में एम.ए. किया था। मिजोरम सरकार ने 1973 में हिंदी पढ़ने के लड़े इन्हें केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा में तीन माह के लड़े प्रतिनियुक्त किया था। इन्होंने 1 जनवरी, 1973 से जे. एल. हायर सेकेंडरी स्कूल में अध्यापिका का पद संभाला। 21 अगस्त, 2002 को इन्हें इसी स्कूल में अध्यापिका बना दी गई। 19 मई, 2005 को इनका स्थानांतरण आइजोल में कर दिया गया। 17 फरवरी, 2006 को इन्हें गर्वमेंट कंप्रिहेंसिव मॉडल स्कूल में पुनः अथानांतरित कर दिया गया।			
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : कब से इनको गाने का शौक था? प्रश्न-2 : इन्होंने अपना पहला गीत कब लिखा? प्रश्न-3 : मिजोरम सरकार ने इन्हें कब हिंदी पढ़ने के लिए आगरा भेजा? प्रश्न-4 : इन्होंने कब अध्यापिका का पद संभाला?			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	इतिहास	पुराने समय के घटनाओं का काल क्रमानुसार विवेचन	अर्थ कथन	इतिहास एक विषय के रूप में पढ़ाया जाता है।
	माह	महीना	पर्याय	दो माह के लिए हमें जापान में जाना है।
	प्रतिनियुक्त	प्रतिनिधि या अधीनस्थ	अर्थ कथन	पिताजी को दिल्ली में चार महीनों के लिए

		अधिकारी के रूप में बनकर कहीं भेजा हुआ		प्रतिनियुक्त किया गया है।
	अध्यापिका	अध्यापक	लिंग परिवर्तन	हमारे अध्यापिका का नाम किमी है।
	प्रधानाध्यापिका	विद्यालय का सर्वोच्च अधिकारी	अर्थ कथन	हमारे प्रधानाध्यापिका विद्यालय में सबसे पहले पहुँचते हैं।
	स्थानान्तरण	हस्तांतरण	पर्याय	हमारा स्थानान्तरण आइजोल से गुवाहाटी कर दिया गया है।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – इतिहास, माह, प्रतिनियुक्त, अध्यापिका, प्रधानाध्यापिका, स्थानान्तरण			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : कब से इनको गाने का शौक था? प्रश्न-2 : इन्होंने अपना पहला गीत कब लिखा? प्रश्न-3 : मिजोरम सरकार ने इन्हें कब हिंदी पढ़ने के लिए आगरा भेजा? प्रश्न-4 : इन्होंने कब अध्यापिका का पद संभाला?			
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- इतिहास, माह, प्रतिनियुक्त, अध्यापिका, प्रधानाध्यापिका, स्थानान्तरण 1. इन्होंने _____ में एम.ए. किया था।			

	2. मिज़ोरम सरकार ने 1973 में हिंदी पढ़ने के लिए इन्हें केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा में तीन माह के _____ लिए किया था। 3. इन्होंने 1 जनवरी, 1973 से जे.एल.हायर सेकेंडरी स्कूल में _____ का पद संभाला। 4. 21 अगस्त, 2002 को इन्हें इसी स्कूल में _____ बना दी गई। 5. 19 मई, 2005 को इनका _____ आइजोल हाई स्कूल में कर दिया गया।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापक का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : ज़ोरम कोकिला (तीसरा अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “ज़ोरम कोकिला” का तीसरा अंश पढ़ाकर छात्रों को मिज़ोरम की प्रसिद्ध गायिका के बारे में जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. लल्साइजुआली साइलो का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को लल्साइजुआली साइलो का चित्र दिखाकर कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : यह किसका चित्र है? उत्तर : लल्साइजुआली साइलो

उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम मिजोरम के एक मशहूर औरत/गायिका के बारे में पढ़ेंगे। पाठ का नाम है – ‘जोरम कोकिला’।
प्रस्तुतीकरण	गद्य विधा की इनकी दस पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं, जिनमें ‘क्रिस्तियानमारतर रौपुइते’ (1990), ‘थुथ्लुड थर म्हेइछियाते’ (1991), ‘कुलवा’ (1993) आदि पुस्तकें विशेष रूप से प्रसिद्ध हैं। इनकी पुस्तक ‘त्लोम वेलौ ललनू रौपुइलियानी’ को 1999 में मिजो अकादमी ऑफ लैटर्स के द्वारा सर्वोत्तम पुस्तक के रूप में सम्मानित किया गया। पुस्तकों के अलावा इन्होंने करीब 365 कविताओं की रचना की जिनमें से कुछ को मिजोरम की पाठ्य पुस्तकों में रखा गया है। ये बहुत ही अच्छा गाती थी। सन् 1977 से 2005 तक कए बीच इन्होंने करीब 25 एलबम रिलीज किए हैं, जिनमें इनके खुद के गीत भी सम्मानित हैं। इनकी साहित्यिक प्रतिभा से प्रभावित होकर 12 अप्रैल, 1998 में भारत के तात्कालिक राष्ट्रपति श्री के. आर. नारायण ने इन्हें पद्मश्री से सम्मानित किया था। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। गद्य विधा की इनकी दस पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं, जिनमें ‘क्रिस्तियानमारतर रौपुइते’ (1990), ‘थुथ्लुड थर म्हेइछियाते’ (1991), ‘कुलवा’ (1993) आदि पुस्तकें विशेष रूप से प्रसिद्ध हैं। इनकी पुस्तक ‘त्लोम वेलौ ललनू रौपुइलियानी’ को 1999 में मिजो अकादमी ऑफ लैटर्स के द्वारा सर्वोत्तम पुस्तक के रूप में सम्मानित किया गया। पुस्तकों के अलावा इन्होंने करीब 365 कविताओं की रचना की जिनमें से कुछ को मिजोरम की पाठ्य पुस्तकों में रखा गया है। ये बहुत ही अच्छा गाती थी। सन् 1977 से 2005 तक कए बीच इन्होंने करीब 25 एलबम रिलीज किए हैं, जिनमें इनके खुद के गीत भी सम्मानित हैं। इनकी

	साहित्यिक प्रतिभा से प्रभावित होकर 12 अप्रैल, 1998 में भारत के तात्कालिक राष्ट्रपति श्री के. आर. नारायण ने इन्हें पद्मश्री से सम्मानित किया था। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, तीसरे अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। गद्य विधा की इनकी दस पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं, जिनमें 'क्रिस्तियानमारतर रौपुडते' (1990), 'थुथ्लुड थर म्हेइछियाते' (1991), 'कुलवा' (1993) आदि पुस्तकें विशेष रूप से प्रसिद्ध हैं। इनकी पुस्तक 'तलोम वेलौ ललनू रौपुडलियानी' को 1999 में मिज़ो अकादमी ऑफ लैटर्स के द्वारा सर्वोत्तम पुस्तक के रूप में सम्मानित किया गया। पुस्तकों के अलावा इन्होंने करीब 365 कविताओं की रचना की जिनमें से कुछ को मिज़ोरम की पाठ्य पुस्तकों में रखा गया है। ये बहुत ही अच्छा गाती थीं। सन् 1977 से 2005 तक के बीच इन्होंने करीब 25 एलबम रिलीज़ किए हैं, जिनमें इनके खुद के गीत भी सम्मानित हैं। इनकी साहित्यिक प्रतिभा से प्रभावित होकर 12 अप्रैल, 1998 में भारत के तात्कालिक राष्ट्रपति श्री के. आर. नारायण ने इन्हें पद्मश्री से सम्मानित किया था।
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : लल्साइजुआली साइलो की कितनी पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं? प्रश्न-2 : इनकी कौन-सी पुस्तक को मिज़ो अकादमी ऑफ लैटर्स के द्वारा सर्वोत्तम पुस्तक के रूप में सम्मानित किया गया? प्रश्न-3 : सन् 1977 से 2005 तक के बीच इन्होंने कितने कविताओं की रचना की? प्रश्न-4 : इन्हें पद्मश्री से कब सम्मानित किया गया?
काठिन्य निवारण एवं	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।

स्पष्टीकरण	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	विधा	रीति	पर्याय	गद्य साहित्य की सबसे सशक्त एवं लोकप्रिय विधा है।
	सर्वोत्तम	सबसे अच्छा	अर्थ कथन	ईमानदारी सर्वोत्तम नीति है।
	सम्मिलित	अंतर्गत	पर्याय	वह विवाह के किसी भी कार्य में सम्मिलित नहीं हुआ।
	प्रभावित	प्रभाव पड़ा हुआ	अर्थ कथन	महात्माजी के प्रवचन से सभी प्रभावित हुए।
	सम्मानित	जिसका सम्मान किया गया हो	अर्थ कथन	आज के कार्यक्रम में हमारे प्राचार्य जी को सम्मानित किया गया।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – विधा, सर्वोत्तम, सम्मिलित, प्रभावित, सम्मानित			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : लल्साङ्जुआली साइलो की कितनी पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं? प्रश्न-2 : इनकी कौन-सी पुस्तक को मिर्ज़ो अकादमी ऑफ लैटर्स के द्वारा सर्वोत्तम पुस्तक के रूप में सम्मानित किया गया?			

	प्रश्न-3 : सन् 1977 से 2005 तक के बीच इन्होंने कितने कविताओं की रचना की? प्रश्न-4 : इन्हें पद्मश्री से कब सम्मानित किया गया?
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- विधा, सम्मानित, सर्वोत्तम, सम्मिलित, प्रभावित 1. गद्य _____ की इनकी दस पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं। 2. इनकी पुस्तक 'तलोम वेलौ ललनू रौपुड़लियानी' को 1999 में मिज़ो अकादमी ऑफ़ लैटर्स के द्वारा _____ पुस्तक के रूप में _____ किया गया। 3. सन् 1977 से 2005 तक के बीच इन्होंने करीब 25 एलबम रिलीज़ किए हैं, जिनमें इनके खुद के गीत भी _____ हैं। 4. इनकी साहित्यिक प्रतिभा से _____ होकर 12 अप्रैल, 1998 में भारत के तात्कालिक राष्ट्रपति श्री. के. आर. नारायण ने इन्हें पद्मश्री से सम्मानित किया था।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापक का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : ज़ोरम कोकिला (चौथा अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “ज़ोरम कोकिला” का चौथा अंश पढ़ाकर छात्रों को मिज़ोरम की प्रसिद्ध गायिका के जीवनी के बारे में जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. लल्साइजुआली साइलो का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को लल्साइजुआली साइलो का चित्र दिखाकर कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : यह किसका चित्र है? उत्तर : लल्साइजुआली साइलो

उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम मिजोरम के एक मशहूर औरत/गायिका के बारे में पढ़ने वाले हैं। पाठ का नाम है – ‘जोरम कोकिला’ ।
प्रस्तुतीकरण	27 जून, 1978 में इनका विवाह श्री ललदिनलियाना के साथ हुआ। इनके एक पुत्री और दो पुत्र हुए। श्रीमती ललसाडजुआली बहुत ही मेहनती, मिलनसार महिला थी। ये अपनी खाली समय कभी भी व्यर्थ नहीं जाने देती थी। जब भी इन्के समय मिलता, अपनीकलम पकड़कर गीत या कविता की रचना करने बैठ जाती थी। 14 अक्टूबर, 2006 को नेउरजिम (ब्रेन ट्यूमर) के कारण मिजो समुदय की एक प्रकाशमयी ज्योति सदा के लिए बुझ गई, किंतु अपने गीतों, पुस्तकों और अन्य रचनाओं के कार्र वे सदा हमारे बीच अमर रहेगी। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। 27 जून, 1978 में इनका विवाह श्री ललदिनलियाना के साथ हुआ। इनके एक पुत्री और दो पुत्र हुए। श्रीमती ललसाडजुआली बहुत ही मेहनती, मिलनसार महिला थी। ये अपनी खाली समय कभी भी व्यर्थ नहीं जाने देती थी। जब भी इन्के समय मिलता, अपनीकलम पकड़कर गीत या कविता की रचना करने बैठ जाती थी। 14 अक्टूबर, 2006 को नेउरजिम (ब्रेन ट्यूमर) के कारण मिजो समुदय की एक प्रकाशमयी ज्योति सदा के लिए बुझ गई, किंतु अपने गीतों, पुस्तकों और अन्य रचनाओं के कार्र वे सदा हमारे बीच अमर रहेगी। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा।

	आदेश : छात्रों, चौथे अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। 27 जून, 1978 में इनका विवाह श्री ललदिनलियाना के साथ हुआ। इनके एक पुत्री और दो पुत्र हुए। श्रीमती ललसाङ्जुआली बहुत ही मेहनती, मिलनसार महिला थी। ये अपनी खाली समय कभी भी व्यर्थ नहीं जाने देती थी। जब भी इन्हें समय मिलता, अपनी कलम पकड़कर गीत या कविता की रचना करने बैठ जाती थी। 14 अक्टूबर, 2006 को नेउरजिम (ब्रेन ट्यूमर) के कारण मिर्जा समुदय की एक प्रकाशमयी ज्योति सदा के लिए बुझ गई, किंतु अपने गीतों, पुस्तकों और अन्य रचनाओं के कार्र वे सदा हमारे बीच अमर रहेगी।			
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : ललसाङ्जुआली साइलो का विवाह कब और किसके साथ हुआ? प्रश्न-2 : इनके कितने संतान हैं? प्रश्न-3 : वह किस प्रकार की महिला थी? प्रश्न-4 : वह अपने खाली समय में क्या करती थी? प्रश्न-5 : इनका निधन कब हुआ?			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	विवाह	शादी	पर्याय	कल मेरे दोस्त का विवाह का दिन है।
	मेहनती	कामचोर	विपरीतार्थक	मेहनती जीवन सफल जीवन होता है।
	व्यर्थ	बेकार	पर्याय	व्यर्थ की बातें न करो।
	ज्योति	रोशनी	पर्याय	दीपक की ज्योति से उजला फैलता है।
	अमर	जो मर नहीं सकता	अर्थ कथन	प्रेम अमर होता है।

भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – विवाह, मेहनती, व्यर्थ, ज्योती, अमर
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : ललसाइजुआली साइलो का विवाह कब और किसके साथ हुआ? प्रश्न-2 : इनके कितने संतान हैं? प्रश्न-3 : वह किस प्रकार की महिला थी? प्रश्न-4 : वह अपने खाली समय में क्या करती थी? प्रश्न-5 : इनका निधन कब हुआ?
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्दा चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- मेहनती, अमर, व्यर्थ, विवाह, ज्योती 1. 27 जून, 1978 में इनका _____ श्री ललदिनलियाना के साथ हुआ। 2. श्रीमती ललसाइजुआली बहुत ही _____, मिलंसार महिला थी। 3. ये अपना खाली समय कभी भी _____ नहीं जाने देती थी। 4. 14 अक्टूबर, 2006 को नेउरजिम (ब्रेन ट्यूमर) के कारण मिज़ो समुदाय की एक प्रकाशमयी _____ सदा के लिए बुझ गई किंतु अपने गीतों, पुस्तकों और अन्य रचनाओं के कारण वे सदा हमारे बीच _____ रहेंगी।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : भारत के कुछ त्योहार (पहला अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “भारत के कुछ त्योहार” का पहला अंश पढ़ाकर छात्रों को भारत में मनाए जाने वाले विभिन्न त्योहारों के बारे में जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. सैंटा क्लोस और कुछ बच्चों का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को सैंटा क्लोस और कुछ बच्चों का चित्र दिखाकर कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : छात्रो, आप इस चित्र में क्या देख रहे हो? उत्तर : सैंटा क्लोस और कुछ बच्चे
उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम “भारत के कुछ त्योहार” पाठ का पहला अंश पढ़ेंगे।

प्रस्तुतीकरण	क्रिसमस ईसाइयों का सबसे बड़ा त्योहार है। इसे 'बड़ा दिन' भी कहते हैं। यह हर वर्ष 25 दिसम्बर को मनाया जाता है। इस दिन ईसा मसीह का जन्म बेथ्लेहेम में हुआ था। ईसाई लोग ईसा मसीह को अपना प्रभु और मुक्तिदाता मानते हैं। इसलिए क्रिसमस के इस त्योहार को पूरी दुनिया में बड़ी धूम-धाम के साथ मनाया जाता है। क्रिसमस के दिन सब लोग नए-नए कपड़े पहनकर गिरजाघर में प्रार्थना करने और बाइबिल के प्रवचन सुनने जाते हैं। इस दिन तरह-तरह के पकवान और क्रिसमस केक आदि बनाए जाते हैं और सभी लोग अपने दोस्तों, रिश्तेदारों तथा पड़ोसियों को कुछ न कुछ उपहार देते हैं। यह खुशी का त्योहार है। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। क्रिसमस ईसाइयों का सबसे बड़ा त्योहार है। इसे 'बड़ा दिन' भी कहते हैं। यह हर वर्ष 25 दिसम्बर को मनाया जाता है। इस दिन ईसा मसीह का जन्म बेथ्लेहेम में हुआ था। ईसाई लोग ईसा मसीह को अपना प्रभु और मुक्तिदाता मानते हैं। इसलिए क्रिसमस के इस त्योहार को पूरी दुनिया में बड़ी धूम-धाम के साथ मनाया जाता है। क्रिसमस के दिन सब लोग नए-नए कपड़े पहनकर गिरजाघर में प्रार्थना करने और बाइबिल के प्रवचन सुनने जाते हैं। इस दिन तरह-तरह के पकवान और क्रिसमस केक आदि बनाए जाते हैं और सभी लोग अपने दोस्तों, रिश्तेदारों तथा पड़ोसियों को कुछ न कुछ उपहार देते हैं। यह खुशी का त्योहार है। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, पहले अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। क्रिसमस ईसाइयों का सबसे बड़ा त्योहार है। इसे 'बड़ा दिन' भी कहते हैं।
---------------------	--

	यह हर वर्ष 25 दिसम्बर को मनाया जाता है। इस दिन ईसा मसीह का जन्म बेथलेहेम में हुआ था। ईसाई लोग ईसा मसीह को अपना प्रभु और मुक्तिदाता मानते हैं। इसलिए क्रिसमस के इस त्योहार को पूरी दुनिया में बड़ी धूम-धाम के साथ मनाया जाता है। क्रिसमस के दिन सब लोग नए-नए कपड़े पहनकर गिरजाघर में प्रार्थना करने और बाइबिल के प्रवचन सुनने जाते हैं। इस दिन तरह-तरह के पकवान और क्रिसमस केक आदि बनाए जाते हैं और सभी लोग अपने दोस्तों, रिश्तेदारों तथा पड़ोसियों को कुछ न कुछ उपहार देते हैं। यह खुशी का त्योहार है।			
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : ईसाइयों का सबसे बड़ा त्योहार कौन-सा है? प्रश्न-2 : क्रिसमस कब मनाया जाता है? प्रश्न-3 : इस दिन किसका जन्म हुआ था? प्रश्न-4 : ईसाई लोग किसको अपना प्रभु और मुक्तिदाता मानते हैं? प्रश्न-5 : क्रिसमस के दिन लोग क्या-क्या करते हैं?			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आय कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	प्रभु	ईश्वर	पर्याय	प्रभु सबकी देख-भाल करता है।
	गिरजाघर	उपासना-घर	अर्थ कथन	गिरजाघर में शोर नहीं मचाना चाहिए।
	प्रवचन	धार्मिक व मौलिक बातें	अर्थ कथन	बाइबिल के प्रवचन को जीवन में अपनाने से जीवन परिवर्तित हो जाता है।
	उपहार	तोफा	पर्याय	मेरे जन्मदिन पर माँ ने मुझे एक उपहार दिया।

भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – प्रभु, गिरजाघर, उपहार, प्रवचन
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : ईसाइयों का सबसे बड़ा त्योहार कौन-सा है? प्रश्न-2 : क्रिसमस कब मनाया जाता है? प्रश्न-3 : इस दिन किसका जन्म हुआ था? प्रश्न-4 : ईसाई लोग किसको अपना प्रभु और मुक्तिदाता मानते हैं? प्रश्न-5 : क्रिसमस के दिन लोग क्या-क्या करते हैं?
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- प्रभु, प्रवचन, गिरजाघर, उपहार 1. ईसाई लोग ईसा मसीह को अपना _____ और मुक्तिदाता मानते हैं। 2. क्रिसमस के दिन सब लोग नए-नए कपड़े पहनकर _____ में प्रार्थना करने और बाइबिल के _____ सुनने जाते हैं। 3. सभी लोग सपने दोस्तों, रिश्तेदारों तथा पड़ोसियों को कुछ न कुछ _____ देते हैं।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़े।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : भारत के कुछ त्योहार (दूसरा अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “भारत के कुछ त्योहार” का दूसरा अंश पढ़ाकर छात्रों को भारत में मनाए जाने वाले विभिन्न त्योहारों के बारे में जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. दीप का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को दीप का चित्र दिखाकर कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : छात्रो, आप इस चित्र में क्या देख रहे हो? उत्तर : दीप
उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम “भारत के कुछ त्योहार” पाठ का दूसरा अंश पढ़ेंगे।
प्रस्तुतीकरण	दीपावली या दीवाली हिंदुओं का एक बड़ा त्योहार है। दीपावली अक्टूबर या

	नवम्बर महीने की अमावस्था के दिन मनाई जाती है। इसी दिन भगवान रामचंद्र चौदह वर्ष का वनवास काटकर अयोध्या लौटे थे। इस खुशी में घरों, आँगनों और मंदिरों में दीप जलाए जाते हैं। इस दिन सभी गाँव तथा शहर प्रहारा में जगमगाने लगते हैं। इसलिए इसे दीपों का त्योहार भी कहा जाता है। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। दीपावली या दीवाली हिंदुओं का एक बड़ा त्योहार है। दीपावली अक्टूबर या नवम्बर महीने की अमावस्था के दिन मनाई जाती है। इसी दिन भगवान रामचंद्र चौदह वर्ष का वनवास काटकर अयोध्या लौटे थे। इस खुशी में घरों, आँगनों और मंदिरों में दीप जलाए जाते हैं। इस दिन सभी गाँव तथा शहर प्रहारा में जगमगाने लगते हैं। इसलिए इसे दीपों का त्योहार भी कहा जाता है। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रों, दूसरे अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। दीपावली या दीवाली हिंदुओं का एक बड़ा त्योहार है। दीपावली अक्टूबर या नवम्बर महीने की अमावस्था के दिन मनाई जाती है। इसी दिन भगवान रामचंद्र चौदह वर्ष का वनवास काटकर अयोध्या लौटे थे। इस खुशी में घरों, आँगनों और मंदिरों में दीप जलाए जाते हैं। इस दिन सभी गाँव तथा शहर प्रहारा में जगमगाने लगते हैं। इसलिए इसे दीपों का त्योहार भी कहा जाता है।
--	--

बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : दीवाली क्या है? प्रश्न-2 : दीवाली कब मनाया जाता है? प्रश्न-3 : इस दिन कौन वनवास काटकर अयोध्या लौटे थे? प्रश्न-4 : दीवाली के दिन लोग क्या-क्या करते हैं?			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	वनवास	जंगल में रहना	अर्थ कथन	भगवान राम के साथ उनकी पत्नी सीता भी वनवास के लिए गई थी।
	आँगन	किसी घर के सामने की खुली जगह	अर्थ कथन	हमारे आँगन में एक आम का पेड़ है।
	मंदिर	तीर्थस्थान	पर्याय	हिंदु मंदिर में पूजा करने जाते हैं।
	दीप	दीपक	पर्याय	दीप को जलते देखकर बच्ची ने जोर से फूँका।
	प्रकाश	अंधेरा	विपरीतार्थक	घर में प्रकाश न होने से बच्चों को डर लगता है।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – वनवास, आँगन, मंदिर, दीप, प्रकाश			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों के उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : दीवाली क्या है? प्रश्न-2 : दीवाली कब मनाया जाता है? प्रश्न-3 : इस दिन कौन वनवास काटकर अयोध्या लौटे थे?			

	प्रश्न-4 : दीवाली के दिन लोग क्या-क्या करते हैं?
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- दीप, आँगन, प्रकाश, वनवास, मंदिर 1. इसी दिन भगवान रामचंद्र चौदह वर्ष का _____ काटकर अयोध्या लौटे थे। 2. इस खुशी में घरों, _____ और _____ में _____ जलाए जाते हैं। 3. इस दिन सभी गाँव तथा शहर _____ से जगमगाने लगता है।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़ें।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : गद्य

शीर्षक : भारत के कुछ त्योहार (तीसरा अंश)

सामान्य उद्देश्य	1. अहिंदी भाषी छात्रों में हिंदी भाषायी कुशलता का विकास करना। 2. गद्य पाठ के विस्तृत अध्ययन द्वारा उनके शब्द भंडार को समृद्ध करने तथा पाठ में प्रयुक्त मुहावरों एवं वाक्यांशों का भाव ग्रहण कराते हुए भाषा में उनके प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. वाचन की प्रविधि का अभ्यास कराते हुए छात्रों को सस्वर तथा मौन वाचन में निपुण बनाना जिससे वे पाठ्यांश में निहित विचारों को हृदयंगम कर सकें और अपने शब्दों से अभिव्यक्त कर सकें। 4. साहित्य के माध्यम से विभिन्न रचना शैली का परिचय देते हुए अपनी शैली के विकास की प्रेरणा देना। 5. व्याकरण की दृष्टि से हिंदी की प्रकृति के अनुरूप भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. प्रस्तुत पाठ “भारत के कुछ त्योहार” का तीसरा अंश पढ़ाकर छात्रों को भारत में मनाए जाने वाले विभिन्न त्योहारों के बारे में जानकारी देना। 2. पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना। 3. भाषा-कार्य द्वारा छात्रों को वाक्य रचना करने का अभ्यास कराना।
सहायक सामग्री	1. प्रार्थना करता हुआ एक मुस्लिम लड़के का चित्र 2. भाषा-कार्य के लिए चार्ट
प्रस्तावना	छात्रों को प्रार्थना करता हुआ एक मुस्लिम लड़के का चित्र दिखाकर कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे- प्रश्न : छात्रो, इस चित्र में यह लड़का क्या कर रहा है? उत्तर : प्रार्थना कर रहा है

उद्देश्य कथन	छात्रो, आज हम “भारत के कुछ त्योहार” पाठ का तीसरा अंश पढ़ेंगे विशेषकर ईद के बारे में।
प्रस्तुतीकरण	ईद-उल-फितर मुसलमानों का त्योहार है। मुसलमान लोग रमज़ान में महीने भर उपवास रखते हैं। इस उपवास को ‘रोज़ा’ कहते हैं। रोज़ा के बाद का पहला दिन ही ईद-उल-फितर का दिन होता है। इस दिन मुसलमान लोग नए-नए कपड़े पहनते हैं और एक-दूसरे से गले मिलकर ‘ईद-मुबारक’ कहते हैं। इस दिन मुसलमान लोग मस्जिद या किसी खुले मैदान में एक साथ नमाज़ पढ़ते हैं। आदर्श वाचन : अध्यापिका द्वारा उच्चारण की शुद्धता, स्पष्टता, उचित विराम, गति तथा आवश्यक अनुतान के साथ प्रस्तुत गद्यांश का वाचन किया जाएगा। ईद-उल-फितर मुसलमानों का त्योहार है। मुसलमान लोग रमज़ान में महीने भर उपवास रखते हैं। इस उपवास को ‘रोज़ा’ कहते हैं। रोज़ा के बाद का पहला दिन ही ईद-उल-फितर का दिन होता है। इस दिन मुसलमान लोग नए-नए कपड़े पहनते हैं और एक-दूसरे से गले मिलकर ‘ईद-मुबारक’ कहते हैं। इस दिन मुसलमान लोग मस्जिद या किसी खुले मैदान में एक साथ नमाज़ पढ़ते हैं। अनुकरण वाचन : अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए तथा पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर ध्यान देते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन कराया जाएगा। आदेश : छात्रो, तीसरे अंश का अनुकरण वाचन कीजिए। ईद-उल-फितर मुसलमानों का त्योहार है। मुसलमान लोग रमज़ान में महीने भर उपवास रखते हैं। इस उपवास को ‘रोज़ा’ कहते हैं। रोज़ा के बाद का पहला दिन ही ईद-उल-फितर का दिन होता है। इस दिन

	मुसलमान लोग नए-नए कपड़े पहनते हैं और एक-दूसरे से गले मिलकर 'ईद-मुबारक' कहते हैं। इस दिन मुसलमान लोग मस्जिद या किसी खुले मैदान में एक साथ नमाज़ पढ़ते हैं।			
बोध परीक्षण	प्रश्न-1 : ईद-उल-फितर क्या है? प्रश्न-2 : मुसलमान कब उपवास रखते हैं? प्रश्न-3 : 'रोज़ा' किसे कहा जाता है? प्रश्न-4 : ईद-उल-फितर कब होता है? प्रश्न-5 : इस दिन मुसलमान क्या-क्या करते हैं?			
काठिन्य निवारण एवं स्पष्टीकरण	अध्यापिका द्वारा पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट किया जाएगा।			
	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	उपवास	व्रत	पर्याय	ज्योति सोमवार को उपवास रखती है।
	मस्जिद	मुसलमानों का उपासना गृह	अर्थ कथन	मरियम को मस्जिद जाना था।
	नमाज़	मुसलमानों की ईश प्रार्थना पद्धति	अर्थ कथन	प्रत्येक मुसलमान के लिए प्रति दिन पाँच समय की नमाज़ पढ़ने का विधान है।
भाषा-कार्य	आदेश : निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – उपवास, मस्जिद, नमाज़			
मूल्यांकन	आदेश : इन प्रश्नों का उत्तर दीजिए – प्रश्न-1 : ईद-उल-फितर क्या है? प्रश्न-2 : मुसलमान कब उपवास रखते हैं? प्रश्न-3 : 'रोज़ा' किसे कहा जाता है?			

	प्रश्न-4 : ईद-उल-फितर कब होता है? प्रश्न-5 : इस दिन मुसलमान क्या-क्या करते हैं?
दृढीकरण	आदेश : नीचे दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों को भरिए- उपवास, मस्जिद, नमाज़ 1. मुसलमान लोग रमज़ान में महीने भर _____ रखते हैं। 2. इस दिन मुसलमान लोग _____ या किसी खुले मैदान में एक साथ _____ पढ़ते हैं।
गृहकार्य	पढ़ाए गए पाठ को घर पर पुनः पढ़े।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : पद्य

शीर्षक : सीखो

सामान्य उद्देश्य	- छात्रों में सहज स्वर प्रवह शुद्ध उच्चारण तथा भावपूर्ण ढंग से कविता वाचन करने की आदत डालना। - कवि की कल्पनाओं, मनोभवों एवं अनुभूतियों से छात्रों को परिचित कराना। - कविता के भावों एवं विचारों के साथ तादात्म्य स्थापित करते हुए छात्रों को आनंद की अनुभूति कराना। - कविता के अध्ययन द्वारा उदांत भावाओं कविकास करते हुए छात्रों के चरित्र निर्माण में सहयोग देना। - साहित्य के प्रति अभिरुचि का विकास करना जिससे छात्रों में स्वाध्याय की प्रवृत्ति उत्पन्न हों।
विशिष्ट उद्देश्य	- छात्रों को “सीखो” कविता का पहला अंश सिखाना। - कविता में निहित कवि की अनुभूतियों तथा प्रगतिशील धाराओं से छात्रों को अवगत कराना। - बोधगम्यता की दृष्टि से प्रस्तुत कविता में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर छात्रों को अधिकार पाने में मदद करना। - कविता में प्रयुक्त काव्य उक्तियों का भाव स्पष्ट करना। - कविता में निहित आदर्श को हृदयगम करने की प्रेरणा देना।
सहायक सामाग्री	फूल और पेड़; दूध और पानी का चित्र। दृढीकरण के लिए चित्र।
पूर्वज्ञान	छात्र इस प्रकार की अन्य कविता पढ़ चुके हैं और उनमें कविता के भावों को समझने की योग्यता हैं।

प्रस्तावना	चित्र दिखाकर तथा प्रश्न पूछकर प्रस्तावना की जाएगी। चित्र दिखाते हुए – प्रश्न : छात्रों, चित्र में आप क्या देख रहे हैं? अपेक्षित उत्तर : फूल, पेड़, दूध और पानी ।			
उद्देश्य कथन	आज हम “सीखो” कविता का पहला अंश पढ़ेंगे।			
प्रस्तुतीकरण	फूलों से नित हँसना सीखो, भौरों से नित गाना। तरु की झुकी डालियों से, सीखो शीश झुकाना। लता की पेड़ों से सीखो, सबको गले लगाना। दूध तथा पानी से सीखो, मिलना और मिलाना।			
आदर्श वाचन	कक्षा में काव्यात्मक वातावरण उत्पन्न करने तथा कविता के समुचित वाचन का आदर्श प्रस्तुत करने के लिए अध्यापिका उचित गति तथा स्वर के आरोह, अवरोह एवं लय, तुक के साथ कविता का वाचन प्रस्तुत करेगी।			
अनुकरण वाचन	अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन करवाया जाएगा। आवश्यकतानुसार छात्रों के उच्चारण दोषों का भी सुधार किया जाएगा।			
बोध परीक्षण	प्रश्न : हमें फूलों की तरह क्या करना चाहिए? प्रश्न : लता और पेड़ों से हम क्या सीख सकते हैं?			
स्पष्टीकरण और काठिन्य निवारण	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	फूल	पुष्प	पर्याय	गुलाब के फूल बहुत सुगंधित होते हैं।
	हँसना	रोना	विलोम	हमें दूसरों पर नहीं हँसना चाहिए।

	डाली	शाखा	पर्याय	पेड़ की डाली पर चिड़िया बैठी है।
	झुकाना	किसी सीधी खड़ी वस्तु को प्रयास करके नीचे की ओर लाना	अर्थ कथन	रोहित को सिर झुकाना नहीं आता है।
सस्वर वाचन	छात्रों द्वारा कविता का सस्वर वाचन किया जाएगा।			
भाव विश्लेषण	प्रश्न : हमें फूलों की तरह क्या करना चाहिए? उत्तर : हमें फूलों की तरह हमेशा हँसते रहना चाहिए। प्रश्न : तरु की झुकी डालियाँ हमें क्या सिखाती हैं? उत्तर : तरु की झुकी डालियाँ हमें शीश झुकाना सिखाती हैं। प्रश्न : लता और पेड़ों से हम क्या सीख सकते हैं? उत्तर : लता और पेड़ों से हम सबको गले लगाना सीख सकते हैं । प्रश्न : हमें दूध और पानी से क्या सीखना चाहिए? उत्तर : हमें दूध और पानी से मिलना और मिलाना सीखना चाहिए।			
सस्वर वाचन	छात्रों द्वारा कविता का पुनः सस्वर वाचन।			
परीक्षण एवं रसानुभूति	प्रश्न : हमें फूलों की तरह क्या करना चाहिए? प्रश्न : तरु की झुकी डालियाँ हमें क्या सिखाती हैं?			
आदर्श वाचन	कविता के भाव को सुदृढ़ करने के लिए छात्राध्यापिका द्वारा कविता का पुनः वाचन किया जाएगा।			
गृहकार्य	इन पद्यांशों को कंठस्थ करके इनके भावों को अपने शब्दों में लिखकर लाइए।			

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : कविता

शीर्षक : सीखो

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों में सहज स्वर प्रवह शुद्ध उच्चारण तथा भावपूर्ण ढंग से कविता वाचन करने की आदत डालना। 2. कवि की कल्पनाओं, मनोभावों एवं अनुभूतियों से छात्रों को परिचित कराना। 3. कविता के भावों एवं विचारों के साथ तादात्म्य स्थापित करते हुए छात्रों को आनंद की अनुभूति कराना। 4. कविता के अध्ययन द्वारा उदांत भावाओं कविकास करते हुए छात्रों के चरित्र निर्माण में सहयोग देना। 5. साहित्य के प्रति अभिरुचि का विकास करना जिससे छात्रों में स्वाध्याय की प्रवृत्ति उत्पन्न हों।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को “सीखो” कविता का दूसरा अंश सिखाना। 2. कविता में निहित कवि की अनुभूतियों तथा प्रगतिशील धाराओं से छात्रों को अवगत कराना। 3. बोधगम्यता की दृष्टि से प्रस्तुत कविता में प्रयुक्त कठिन शब्दों पर छात्रों को अधिकार पाने में मदद करना। 4. कविता में प्रयुक्त काव्य उक्तियों का भाव स्पष्ट करना। 5. कविता में निहित आदर्श को हृदयगम करने की प्रेरणा देना।
सहायक सामाग्री	दीप, सूरज और नदी का चित्र। दृढीकरण के लिए चित्र।
पूर्वज्ञान	छात्र इस प्रकार की अन्य कविता पढ़ चुके हैं और उनमें कविता के भावों को समझने की योग्यता हैं।
प्रस्तावना	चित्र दिखाकर तथा प्रश्न पूछकर प्रस्तावना की जाएगी। चित्र दिखाते हुए – प्रश्न : छात्रो, चित्र में आप क्या देख रहे हैं? अपेक्षित उत्तर : दीप, सूरज और नदी

उद्देश्य कथन	आज हम “सीखो” कविता का दूसरा अंश पढ़ेंगे।			
प्रस्तुतीकरण	दीपक से सीखो, जितना हो सके अंधेरा हरना। पृथ्वी से सीखो, प्राणी की सच्ची सेवा करना। सूरज की किरणों से सीखो, जगना और जगाना। जलधारा से सीखो, आगे जीवन पथ में बढ़ना।			
आदर्श वाचन	कक्षा में काव्यात्मक वातावरण उत्पन्न करने तथा कविता के समुचित वाचन का आदर्श प्रस्तुत करने के लिए अध्यापिका उचित गति तथा स्वर के आरोह, अवरोह एवं लय, तुक के साथ कविता का वाचन प्रस्तुत करेगी।			
अनुकरण वाचन	अध्यापिका द्वारा प्रस्तुत आदर्श वाचन का अनुकरण करते हुए छात्रों द्वारा अनुकरण वाचन करवाया जाएगा। आवश्यकतानुसार छात्रों के उच्चारण दोषों का भी सुधार किया जाएगा।			
बोध परीक्षण	प्रश्न : हमें दीपक की तरह क्या करना चाहिए? प्रश्न : सूरज की किरणों से हम क्या सीख सकते हैं?			
स्पष्टीकरण और काठिन्य निवारण	शब्द	अर्थ	युक्ति	प्रयोग
	दीपक	दिया	पर्याय	दिवाली में सभी दीपक जलाते हैं।
	हरना	छीन लेना	अर्थ कथन	किसी के ज्ञान को हरना असंभव है।
	पृथ्वी	धरती	पर्याय	पृथ्वी की रक्षा करना हर मनुष्य का कर्तव्य है।
	सूरज	सूर्य	पर्याय	सूरज शक्ति का स्रोत है।

	जलधारा	नदी का बहता हुआ पानी	अर्थ कथन	तेज जलधारा काफी भयानक होती है।
	पथ	रास्ता	पर्याय	जीवन के पथ पर हमेशा सच का साथ देना चाहिए।
सस्वर वाचन	छात्रों द्वारा कविता का सस्वर वाचन किया जाएगा।			
भाव विश्लेषण	प्रश्न : हमें दीपक की तरह क्या करना चाहिए? उत्तर : हमें दीपक की तरह जितना हो सके अंधेरा हरना चाहिए। प्रश्न : पृथ्वी हमें क्या सिखाती है? उत्तर : पृथ्वी हमें प्राणी की सच्ची सेवा करना सिखाती है। प्रश्न : सूरज की किरणों से हम क्या सीख सकते हैं? उत्तर : सूरज की किरणों से हम जगना और जगाना सीख सकते हैं। प्रश्न : हमें जलधारा से क्या सीखना चाहिए? उत्तर : हमें जलधारा से जीवन के पथ में आगे बढ़ना सीखना चाहिए।			
सस्वर वाचन	छात्रों द्वारा कविता का पुनः सस्वर वाचन।			
परीक्षण एवं रसानुभूति	प्रश्न : हमें दीपक की तरह क्या करना चाहिए? प्रश्न : पृथ्वी हमें क्या सिखाती है?			
आदर्श वाचन	कविता के भाव को सुदृढ़ करने के लिए अध्यापिका द्वारा कविता का पुनः वाचन किया जाएगा।			
गृहकार्य	इन पद्यांशों को कंठस्थ करके इनके भावों को अपने शब्दों में लिखकर लाइए।			

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : कहानी

शीर्षक : शेर और चूहा

सामान्य उद्देश्य	- छात्रों में कहानी को सुनकर विषयवस्तु तथा भाव ग्रहण करने की कुशलता विकसित करना। - कहानी के आधार पर छात्रों में क्रमबद्ध चिंतन शक्ति का विकास करना। - छात्रों के शब्द भंडार की वृद्धि करना तथा उनके संदर्भानुकूल प्रयोग की कुशलता विकसित करना। - छात्रों की रचनात्मक प्रकृति को प्रोत्साहन देना। - छात्रों की तार्किक एवं कल्पनात्मक शक्तियों का विकास करना। - छात्रों में नैतिक गुणों का विकास करना।
विशिष्ट उद्देश्य	- छात्रों को “शेर और चूहा” शीर्षक कहानी सुनाना। - प्रस्तुत कहानी में निहित कथावस्तु , विचारों तथा भावों को ग्रहण करने की प्रेरणा देना। - कहानी में प्रयुक्त विशिष्ट शब्दों तथा मुहावरों पर छात्रों को अधिकार प्राप्त करने में मदद करना। - कहानी में निहित आदर्श के अनुकरण की प्रेरणा देना।
सहायक सामग्री	शेर और चूहे का चित्र – प्रस्तावना के लिए।
पूर्व ज्ञान	छात्र अनेक कहानी सुन चुके हैं और सुनते रहते हैं। उनमें कहानी की कथावस्तु तथा निहित आदर्श को समझने की योग्यता है।
प्रस्तावना	प्रस्तुत कहानी की कथावस्तु एवं शीर्षक से संबंधित दो-तीन प्रश्न पूछे जाएँगे। प्रश्न : छात्रो, इस चित्र में कितने जानवर हैं?

	उत्तर : दो। प्रश्न : क्या आप बता सकते हैं ये कौन-कौन से जानवर हैं? उत्तर : शेर और चूहा।		
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम एक शेर और एक चूहे के बारे में एक कहानी सुनेंगे।		
प्रस्तुतीकरण	अध्यापिका भावपूर्ण ढंग से कहानी की घटनाओं का वर्णन करके छात्रों से विकासात्मक प्रश्न पूछती जाएगी। छात्रों से प्राप्त उत्तरों का सार श्यामपट पर लिखकर पाठ का विकास करेगी।		
	कथावस्तु	विकासात्मक प्रश्न	श्यामपट सार
	1. एक जंगल में एक शेर रहता था।	एक जंगल में कौन रहता था?	एक शेर
	2. एक दिन शेर गहरी नींद में सो रहा था।	एक दिन शेर क्या कर रहा था?	गहरी नींद में सो रहा था
	3. अचानक एक चूहे ने शेर को जगा दिया।	शेर को किसने जगाया?	एक चूहे ने
	4. शेर को बहुत गुस्सा आया।	किसको बहुत गुस्सा आया?	शेर को
	5. चूहे ने फिर कहा, “महाराज मुझे माँफ कर दीजिए। मैं किसी दिन आपके काम आ सकता हूँ।”	चूहे ने शेर से क्या माँगा?	माँफी
	6. शेर ने चूहे को माँफ किया और छोड़ दिया।	शेर ने क्या किया?	माँफ किया और छोड़ दिया

	7. कुछ दिनों बाद उस जंगल में एक शिकारी आया। 8. शिकारी ने जंगल में जाल बिछाया। 9. शेर उस जाल में फँस गया। 10. जाल में फँसे हुए शेर को चूहे ने देखा। 11. चूहे ने जाल की रस्सी को काटना शुरू किया। 12. थोड़ी देर बाद शेर जाल से निकल गया। 13. चूहे ने शेर को बचाया। 14. इसके बाद शेर और चूहा अच्छे दोस्त बन गए।	कुछ दिनों बाद उस जंगल में कौन आया? शिकारी ने जंगल में क्या किया? जाल में कौन फँस गया? जाल में फँसे हुए शेर को किसने देखा? चूहे ने क्या करना शुरू किया? जाल से कौन निकला? किसने शेर को बचाया? शेर और चूहा क्या बन गए?	एक शिकारी जाल बिछाया शेर चूहे ने जाल की रस्सी को काटना शेर चूहे ने अच्छे दोस्त
शीर्षक कथन	प्रश्न : छात्रों कहानी का शीर्षक क्या हो सकता है? अपेक्षित उत्तर : शेर और चूहा।		
मूल्यांकन	छात्रों से कहानी के आधार पर मूल्यांकन के कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे। निर्देश : छात्रों, अब मैं आपसे कहानी के आधार पर कुछ प्रश्न पूछने जा		

	रही हूँ। ध्यान से सुनिए और उसका उत्तर दीजिए – प्रश्न – 1 : एक जंगल में कौन रहता था? प्रश्न – 2 : शेर को किसने जगाया? प्रश्न – 3 : किसको बहुत गुस्सा आया? प्रश्न – 4 : शिकारी ने जंगल में क्या किया? प्रश्न – 5 : किसने शेर को बचाया?
दृढीकरण	निर्देश : श्यामपट सार के आधार पर इस कहानी को सुनाइए।
गृहकार्य	निर्देश : आप इस कहानी को घर पर अपने भाई-बहनों को सुनाइए।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : कहानी

शीर्षक : बहादुर लड़का

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों में कहानी को सुनकर विषयवस्तु तथा भाव ग्रहण करने की कुशलता विकसित करना। 2. कहानी के आधार पर छात्रों में क्रमद्व चिंतन शक्ति का विकास करना। 3. छात्रों के शब्द भंडार की वृद्धि करना तथा उनके संदर्भानुकूल प्रयोग की कुशलता विकसित करना। 4. छात्रों की रचनात्मक प्रकृति को प्रोत्साहन देना। 5. छात्रों की तार्किक एवं कल्पनात्मक शक्तियों का विकास करना। 6. छात्रों में नैतिक गुणों का विकास करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को “बहादुर लड़का” शीर्षक कहानी सुनाना। 2. प्रस्तुत कहानी में निहित कथावस्तु , विचारों तथा भावों को ग्रहण करने की प्रेरणा देना। 3. कहानी में प्रयुक्त विशिष्ट शब्दों तथा मुहावरों पर छात्रों को अधिकार प्राप्त करने में मदद करना। 4. कहानी में निहित आदर्श के अनुकरण की प्रेरणा देना।
सहायक सामग्री	नदी के किनारे खड़ा हुआ एक लड़के का चित्र – प्रस्तावना के लिए।
पूर्व ज्ञान	छात्र अनेक कहानियाँ सुन चुके हैं और सुनते रहते हैं। उनमें कहानी की कथावस्तु तथा निहित आदर्श को समझने की योग्यता हैं।
प्रस्तावना	प्रस्तुत कहानी की कथावस्तु एवं शीर्षक से संबंधित दो-तीन प्रश्न पूछे जाएँगे। प्रश्न : छात्रो, यह किसका चित्र है?

	उत्तर : एक लड़के का। प्रश्न : क्या आपने किसी की सहायता की है? उत्तर : हाँ/नहीं।		
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम एक बहुत ही बहादुर लड़के की कहानी सुनेंगे।		
प्रस्तुतीकरण	अध्यापिका भावपूर्ण ढंग से कहानी की घटनाओं का वर्णन करके छात्रों से विकासात्मक प्रश्न पूछती जाएगी। छात्रों से प्राप्त उत्तरों का सार श्यामपट पर लिखकर पाठ का विकास करेगी।		
	कथावस्तु	विकासात्मक प्रश्न	श्यामपट सार
	1. किमा ग्यारह वर्ष का एक लड़का था।	किमा कितने वर्ष का एक लड़का था?	ग्यारह वर्ष
	2. वह चम्पाई में रहता था।	वह कहाँ रहता था?	चम्पाई में
	3. उसके माता-पिता उसे दूसरों की मदद करने की शिक्षा देते थे।	उसके माता-पिता उसे किसकी शिक्षा देते थे?	दूसरों की मदद करने की
	4. एक दिन किमा अपने दोस्तों के साथ नदी में तैरने के लिए निकला।	एक दिन किमा किसके साथ नदी में तैरने के लिए निकला?	अपने दोस्तों
	5. नदी पहुँचकर सभी बहुत खुश थे।	नदी पहुँकर सभी कैसे थे?	बहुत खुश
	6. किमा अपने दोस्तों के साथ नदी में तैरने लगा।	किमा अपने दोस्तों के साथ क्या करने लगा?	तैरने

	7. कुछ समय बाद किमा नदी के तट पर आ बैठा। 8. उसने अपने एक दोस्त को नदी में डूबते हुए देखा। 9. किमा झट से नदी में कूदा। 10. उसने अपने दोस्त को नदी में डूबने से बचा लिया। 11. सभी किमा की बहादुरी की प्रशंसा करने लगे।	कुछ समय बाद किमा कहाँ आ बैठा? उसने किसको नदी में डूबते हुए देखा? कौन झट से नदी में कूदा? उसने अपने दोस्त को किससे बचा लिया? सभी क्या करने लगे?	नदी के तट पर अपने एक दोस्त को किमा नदी में डूबने से किमा की बहादुरी की प्रशंसा
शीर्षक कथन	प्रश्न : छात्रों, कहानी का शीर्षक क्या हो सकता है? अपेक्षित उत्तर : बहादुर लड़का		
मूल्यांकन	छात्रों से कहानी के आधार पर मूल्यांकन के लिए कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे। निर्देश : छात्रों, अब मैं आपसे कहानी के आधार पर कुछ प्रश्न पूछने जा रही हूँ। ध्यान से सुनिए और प्रश्नों के उत्तर दीजिए- प्रश्न : किमा कितने वर्ष का एक लड़का था? प्रश्न : वह कहाँ रहता था? प्रश्न : उसके माता-पिता उसे किसकी शिक्षा देते थे? प्रश्न : एक दिन किमा किसके साथ नदी में तैरने के लिए निकला? प्रश्न : कौन झट से नदी में कूदा?		
दृढीकरण	आदेश : श्यामपट सार के आधार पर इस कहानी को सुनाइए।		
गृहकार्य	आप इस कहानी को घर पर अपने भाई-बहनों को सुनाइए।		

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : कहानी

शीर्षक : ईश्वर सबको देखता है!

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों में कहानी को सुनकर विषयवस्तु तथा भाव ग्रहण करने की कुशलता विकसित करना। 2. कहानी के आधार पर छात्रों में क्रमबद्ध चिंतन शक्ति का विकास करना। 3. छात्रों के शब्द भंडार की वृद्धि करना तथा उनके संदर्भानुकूल प्रयोग की कुशलता विकसित करना। 4. छात्रों की रचनात्मक प्रकृति को प्रोत्साहन देना। 5. छात्रों की तार्किक एवं कल्पनात्मक शक्तियों का विकास करना। 6. छात्रों में नैतिक गुणों का विकास करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को "ईश्वर सबको देखता है" शीर्षक कहानी सुनाना। 2. प्रस्तुत कहानी में निहित कथावस्तु, विचारों तथा भावों को ग्रहण करने की प्रेरणा देना। 3. कहानी में प्रयुक्त विशिष्ट शब्दों तथा मुहावरों पर छात्रों को अधिकार प्राप्त कराने में मदद करना। 4. कहानी में निहित आदर्श के अनुकरण को प्रेरणा देना।
सहायक सामग्री	ईसा मसिह का चित्र – प्रस्तावना के लिए।
पूर्व ज्ञान	छात्र अनेक कहानी सुन चुके हैं और सुनते रहते हैं। उनमें कहानी की कथावस्तु तथा निहित आदर्श को समझने की योग्यता है।
प्रस्तावना	प्रस्तुत कहानी की कथावस्तु एवं शीर्षक से संबंधित दो-तीन प्रश्न पूछे जाएंगे। प्रश्न : छात्रो, क्या आप बता सकते हैं कि यह किसका चित्र है? उत्तर : ईश्वर/ईसा मसिह
उद्देश्य कथन	छात्रो, आज मैं आपको एक कहानी सुनाने जा रही हूँ। सभी ध्यान से

	सुनिए।		
प्रस्तुतीकरण	अध्यापिका भावपूर्ण ढंग से कहानी की घटनाओं का वर्णन करके छात्रों से विकासात्मक प्रश्न पूछती जाएगी। छात्रों से प्राप्त उत्तरों का सार श्यामपट पर लिखकर पाठ का विकास करेगी।		
	कथावस्तु	विकासात्मक प्रश्न	श्यामपट सार
	1. पेका कोनपुड़ गाँव में रहता था।	पेका कहाँ रहता था?	कोनपुड़
	2. पेका चोरी करता था।	पेका क्या करता था?	चोरी
	3. गाँव के लोग उसे मार डालना चाहते थे।	गाँव के लोग क्या करना चाहते थे?	उसे मार डालना
	4. फेला पेका का दोस्त था।	फेला कौन था?	पेका का दोस्त
	5. फेला एक अच्छा लड़का था।	फेला कैसा लड़का था?	अच्छा लड़का
	6. एक रात पेका अपने पड़ोसी के बगीचे में गया।	एक रात पेका कहाँ गया?	अपने पड़ोसी के बगीचे में
	7. उसके साथ फेला भी गया।	उसके साथ कौन गया?	फेला
	8. बगीचे में एक बड़ा-सा आम का पेड़ था।	बगीचे में क्या था?	एक बड़ा-सा आम का पेड़
	9. पेका आम चुराना चाहता था।	पेका क्या करना चाहता था?	आम चुराना चाहता

10. उसने फेला से कहा कि तुम रास्ते पर खड़े रहो और यदि कोई आए तो सीटी बजाना।	उसने फेला से क्या कहा?	तुम रास्ते पर खड़े रहो और यदि कोई आए तो सीटी बजाना
11. पेका आम के पेड़ पर चढ़कर आम तोड़ने लगा।	पेका क्या करने लगा?	आम के पेड़ पर चढ़कर आम तोड़ने
12. फेला ने सीटी बजाई।	फेला ने क्या किया?	सीटी बजाई
13. पेका ने पूछा कि क्या कोई आ रहा है?	पेका ने क्या पूछा?	क्या कोई आ रहा है
14. फेला ने कहा कि कोई देख रका है।	फेला ने क्या कहा?	कोई देख रका है
15. पेका झट से नीचे उतरा।	पेका ने क्या किया?	झट से नीचे उतरा
16. पेका ने फेला से पूछा कि कौन देख रहा है?	पेका ने फेला से क्या पूछा?	कौन देख रहा है
17. फेला ने कहा कि ईश्वर हमें देख रहा है।	फेला ने क्या कहा?	ईश्वर हमें देख रहा है
18. पेका को एहसास हुआ कि ईश्वर हर समय सबको देखता है।	पेका को क्या एहसास हुआ?	ईश्वर हर समय सबको देखता है

	19. अंत में पेका एक ईमानदार व्यक्ति बन गया।	अंत में पेका क्या बन गया?	एक ईमानदार व्यक्ति
शीर्षक कथन	प्रश्न : छात्रों कहानी का शीर्षक क्या हो सकता है? अपेक्षित उत्तर : ईश्वर सबको देखता है।		
मूल्यांकन	छात्रों से कहानी के आधार पर मूल्यांकन के कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे। निर्देश : छात्रों, अब मैं आपसे कहानी के आधार पर कुछ प्रश्न पूछने जा रही हूँ। ध्यान से सुनिए और उसका उत्तर दीजिए – प्रश्न – 1 : पेका क्या करता था? प्रश्न – 2 : फेला कैसा लड़का था? प्रश्न – 3 : पेका क्या करना चाहता था? प्रश्न – 4 : फेला ने पेका क्या कहा? प्रश्न – 5 : पेका को क्या एहसास हुआ?		
दृढीकरण	निर्देश : श्यामपट सार के आधार पर इस कहानी को सुनाइए।		
गृहकार्य	निर्देश : आप इस कहानी को घर पर अपने भाई-बहनों को सुनाइए।		

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : प्रयोग

शीर्षक : न/नहीं/मत

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों में हिंदी भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता का विकास करना। 2. पाठ्य पुस्तक तथा अन्य स्रोतों से प्राप्त नवीन शब्दों के प्रयोग में छात्रों को कुशल बनाना। 3. छात्रों में लिंग, वचन, पुरुष, कारक, कर्ता, वाच्य, वृत्ति, उपसर्ग, प्रत्यय आदि की दृष्टि से शब्दों के शुद्ध प्रयोग कर सकने की क्षमता का विकास करना। 4. विभिन्न प्रयोग सिखाकर भाषा के प्रभावोत्पादक एवं सौष्ठवपूर्ण प्रयोग का अभ्यास कराना। 5. विभिन्न प्रयोगों के माध्यम से भाषा में चमत्कारिता लाना तथा अर्थ संप्रेषणीयता में वृद्धि करना सिखाना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को 'न/नहीं/मत' शब्दों से परिचित कराते हुए उनके अर्थ की जानकारी देना। 2. छात्रों को इन शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करना सिखाना तथा प्रयोग संबंधी नियम बताना।
सहायक सामग्री	1. 'न' से बने वाक्यों के चार्ट 2. 'नहीं' से बने वाक्यों के चार्ट 3. 'मत' से बने वाक्यों के चार्ट 4. प्रस्तावना के लिए 'न/नहीं/मत' से बने वाक्यों के चार्ट 5. दृढीकरण के लिए वाक्यों के चार्ट
पूर्व ज्ञान	छात्रों को 'न', 'नहीं' और 'मत' शब्दों की जानकारी है लेकिन उनमें इसके प्रयोग करने की कुशलता का अभाव है।
प्रस्तावना	'न', 'नहीं' और 'मत' से बने कुछ वाक्यों के चार्ट की सहायता से

	प्रस्तावना की जाएगी। निर्देश : इस वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. तुम वापस <u>न</u> आते तो ठीक होता। 2. मुझे <u>भूख</u> नहीं है। 3. फूल <u>मत</u> तोड़ो। प्रश्न : इन वाक्यों में रेखांकित शब्द कौन-कौन से हैं? अपेक्षित उत्तर : न, नहीं और मत
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम 'न', 'नहीं' और 'मत' शब्दों का वाक्य में प्रयोग करना सीखेंगे। (उद्देश्य कथन के बाद श्यामपट पर शीर्षक लिखा जाएगा)
प्रस्तुतीकरण	'न', 'नहीं' और 'मत' से बने वाक्यों के चार्ट को छात्रों के सामने क्रमशः प्रस्तुत किया जाएगा और प्रश्न पूछकर प्रयोग का नियम भी बतलाया जाएगा। अभ्यास - 1 'न' के संदर्भ में निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए क) मैं वहाँ न जाऊँ तो अच्छा है। ख) यहाँ न पानी है न चाय। ग) तुम इस तरह वहाँ न जाओ। घ) आप ज्यादा न बोलें। ड) इसे न माँ की फ़िक्र है न हमारी। प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'न' का प्रयोग किस अर्थ में हुआ है? अपेक्षित उत्तर : इन वाक्यों में 'न' का प्रयोग नहीं के अर्थ में हुआ है। प्रश्न-2 : 'न' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'न' का प्रयोग नहीं के अर्थ में होता है।

अभ्यास – 2 'नहीं' के संदर्भ में

निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए

- क) झूठ नहीं बोलना चाहिए।
- ख) तुम बाहर नहीं जा सकते हो।
- ग) सोमी को खाना बनाना नहीं आता है।
- घ) मुझे गाड़ी चलाना नहीं आता है।
- ङ) मैंने अपना गृहकार्य पूरा नहीं किया।

प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'नहीं' का प्रयोग किस अर्थ में हुआ है?

अपेक्षित उत्तर : इन वाक्यों में 'नहीं' का प्रयोग निषेध के अर्थ में हुआ है।

प्रश्न-2 : 'नहीं' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं?

अपेक्षित उत्तर : 'नहीं' का प्रयोग निषेध के अर्थ में होता है।

नियमीकरण : 'नहीं' का प्रयोग निषेध के अर्थ में होता है।

अभ्यास – 3 'मत' के संदर्भ में

निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए

- क) चोरी मत करो।
- ख) बाज़ार से आलू लाना मत भूलना।
- ग) कपड़े गंदे मत करना।
- घ) बच्चों को पैसे मत दो।
- ङ) अंजान लोगों के साथ मत जाना।

प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'मत' का प्रयोग किस अर्थ में हुआ है?

अपेक्षित उत्तर : इन वाक्यों में 'मत' का प्रयोग आदेशात्मक निषेध के अर्थ में हुआ है।

प्रश्न-2 : 'मत' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं?

नियमीकरण : 'मत' का प्रयोग आदेशात्मक निषेध के अर्थ में होता है।

मूल्यांकन	निर्देश : 'न', 'नहीं' और 'मत' का प्रयोग करते हुए दो-दो वाक्य बनाइए- न : 1. मैं वहाँ न जाऊँ तो अच्छा है। 2. यहाँ न पानी है न चाय। नहीं : 1. मुझे गाड़ी चलाना नहीं आता है। 2. मैंने अपना गृहकार्य पूरा नहीं किया। मत : 1. बाज़ार से आलू लाना मत भूलना। 2. कपड़े गंदे मत करना।
दृढीकरण	निर्देश : कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर खाली स्थान भरिए- 1. तुम बाहर _____ जा सकते हो। (न, नहीं, मत) 2. चोरी _____ करो। (न, नहीं, मत) 3. आप ज्यादा _____ बोलें। (न, नहीं, मत)
गृहकार्य	निर्देश : छात्रों, 'न', 'नहीं' और 'मत' शब्दों का प्रयोग करते हुए घर से दो-दो वाक्य लिखकर लाइए।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : प्रयोग

शीर्षक : कल/काल

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों में हिंदी भाषा के शुद्ध प्रयोग की कुशलता का विकास करना। 2. पाठ्य पुस्तक तथा अन्य स्रोतों से प्राप्त नवीन शब्दों के प्रयोग में छात्रों को कुशल बनाना। 3. छात्रों में लिंग, वचन, पुरुष, कारक, कर्ता, वाच्य, वृत्ति, उपसर्ग, प्रत्यय आदि की दृष्टि से शब्दों के शुद्ध प्रयोग कर सकने की क्षमता का विकास करना। 4. विभिन्न प्रयोग सिखाकर भाषा के प्रभावोत्पादक एवं सौष्ठवपूर्ण प्रयोग का अभ्यास कराना। 5. विभिन्न प्रयोगों के माध्यम से भाषा में चमत्कारिता लाना तथा अर्थ संप्रेषणीयता में वृद्धि करना सिखाना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को 'कल' और 'काल' शब्दों से परिचित कराते हुए उनके अर्थ की जानकारी देना। 2. छात्रों को इन शब्दों का वाक्यों में प्रयोग करना सिखाना तथा प्रयोग संबंधी नियम बताना।
सहायक सामग्री	1. 'कल' से बने वाक्यों के चार्ट 2. 'काल' से बने वाक्यों के चार्ट 3. प्रस्तावना के लिए 'कल' से बने वाक्यों के चार्ट 4. दृढीकरण के लिए वाक्यों के चार्ट
पूर्व ज्ञान	छात्रों को 'कल' और 'काल' शब्दों की जानकारी है लेकिन उनमें इसके प्रयोग करने की कुशलता का अभाव है।
प्रस्तावना	'कल' और 'काल' से बने वाक्यों के चार्ट की सहायता से प्रस्तावना की जाएगी।

	निर्देश : इस वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. मुझे <u>कल</u> स्कूल जाना है। 2. मैंने रिना को <u>कल</u> देखा था। 3. <u>काल</u> तीन भागों में बाँटा गया है। प्रश्न : इन वाक्यों में रेखांकित शब्द कौन-कौन से हैं? अपेक्षित उत्तर : कल, कल और काल
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम 'कल' और 'काल' शब्दों का वाक्य में प्रयोग करना सीखेंगे। (उद्देश्य कथन के बाद श्यामपट पर शीर्षक लिखा जाएगा)
प्रस्तुतीकरण	'कल' और 'काल' से बने वाक्यों के चार्ट को छात्रों के सामने क्रमशः प्रस्तुत किया जाएगा और प्रश्न पूछकर प्रयोग का नियम भी बतलाया जाएगा। अभ्यास – 1 'कल' (बीते कल) के संदर्भ में निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए क) मैं कल बाज़ार गयी थी। ख) यहाँ कल से बिजली नहीं है। ग) तुम कल घर क्यों नहीं गए? घ) आप कल हमारे स्कूल आए थे। ङ) कल बारिश हुई थी। प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'कल' का प्रयोग किस अर्थ में हुआ है? अपेक्षित उत्तर : इन वाक्यों में 'कल' का प्रयोग बीते हुए दिन के अर्थ में हुआ है। प्रश्न-2 : 'कल' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'कल' का प्रयोग बीते हुए दिन या भूतकाल के लिए किया जाता है। 'कल' किसी भी लिंग, पुरुष या वचन के साथ प्रयोग होता है।

अभ्यास – 2 'कल' (आगामी कल) के संदर्भ में

निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए

क) मैं कल दिल्ली जाऊँगी।

ख) तुम्हें कल से स्कूल जाना है।

ग) सोमी को कल अस्पताल ले जाना पड़ेगा।

घ) कल मेरा जन्मदिन है।

ङ) लोमा कल कोलासिब जाएगा।

प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'कल' का प्रयोग किस अर्थ में हुआ है?

अपेक्षित उत्तर : इन वाक्यों में 'कल' का प्रयोग आने वाले दिन या समय के अर्थ में हुआ है।

प्रश्न-2 : 'कल' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं?

नियमीकरण : 'कल' का प्रयोग आने वाले दिन या समय (भविष्य काल) के लिए किया जाता है।

अभ्यास – 3 'काल' के संदर्भ में

निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए

क) आदिकाल के प्रथम कवि महर्षि वाल्मीकि थे।

ख) टी.वी. आधुनिक काल की देन है।

ग) प्रातःकाल वातावरण स्वच्छ रहता है।

घ) प्राचीन काल के राजाओं के बीच युद्ध होता रहता था।

ङ) आधुनिक काल टेक्नलॉजी से प्रभावित हुआ है।

प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'काल' का प्रयोग किस अर्थ में हुआ है?

अपेक्षित उत्तर : इन वाक्यों में 'काल' का प्रयोग किसी युग या समय के अर्थ में हुआ है।

	प्रश्न-2 : 'काल' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'काल' का प्रयोग किसी युग या समय के संदर्भ में होता है।
मूल्यांकन	निर्देश : 'कल' और 'काल' का प्रयोग करते हुए दो-दो वाक्य बनाइए- कल (बीता दिन) : 1. मैंने कल पत्र लिखा था। 2. आप कल हमारे स्कूल आए थे। कल (आगामी दिन) : 1. हम सब कल बाज़ार जाएँगे। 2. कल रविवार है। काल : 1. प्रातः काल वातावरण स्वच्छ रहता है। 2. टी.वी. आधुनिक काल की देन है ।
दृढीकरण	निर्देश : कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से सही शब्द चुनकर खाली स्थान भरिए- 1. मैंने _____ पत्र लिखा था। (कल/काल) 2. टी.वी. आधुनिक _____ की देन है । (कल/काल)
गृहकार्य	निर्देश : छात्रों, 'कल' और 'काल' शब्दों का प्रयोग करते हुए घर से दो-दो वाक्य लिखकर लाइए।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : निबंध

शीर्षक : गाय

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों में व्यवस्थित एवं क्रमबद्ध चिंतन-शक्ति का विकास करना। 2. विचारों, भावों तथा अनुभूतियों की अभिव्यक्ति के लिए उपयुक्त शब्दों तथा वाक्यांशों के चयन एवं प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. विषय-प्रतिपादन की क्षमता का विकास करते हुए मौखिक तथा लिखित रूप से भावों एवं विचारों को अभिव्यक्त करने की आदत विकसित करना। 4. रचनात्मक अभिव्यक्ति की विविध शैलियों से छात्रों को परिचित कराते हुए उन्हें अपनी स्वतंत्र शैली विकसित करने की प्रेरणा देना। 5. छात्रों को निबंध लेखन की तकनीक की जानकारी देना जिससे वे विधिवत विषय का प्रतिपादन कर सकें। 6. छात्रों के ज्ञान क्षेत्र का समुचित विकास करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को 'गाय' पर निबंध लिखना सिखाते हुए उनके तत्संबंधी ज्ञान को सुव्यवस्थित करना। 2. निबंध में प्रयुक्त शब्दों तथा प्रयोगों पर छात्रों को अधिकार प्राप्त करने में मदद करना।
सहायक सामग्री	गाय का चित्र – प्रस्तावना के लिए।
पूर्व ज्ञान	छात्र गाय से परिचित है। वे जानवरों से संबंधित छोटे-छोटे निबंध पढ़ चुके हैं।
प्रस्तावना	चित्र दिखाकर तथा प्रश्न पूछकर प्रस्तावना की जाएगी। चित्र दिखाते हुए- प्रश्न : छात्रो, यह कौन-सा जानवर है? उत्तर : गाय

उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम 'गाय' पर एक छोटा-सा निबंध लिखना सीखेंगे। (उद्देश्य कथन के बाद श्यामपट पर शीर्षक लिखा जाएगा)		
प्रस्तुतीकरण	निबंध की रचना के लिए चित्र दिखाकर और उस पर आधारित प्रश्न पूछकर पाठ का विकास किया जाएगा। अध्यापिका छात्रों से चित्र के आधार पर छोटे-छोटे प्रश्न पूछती जाएगी और उनसे प्राप्त उत्तरों का सार श्यामपट पर लिखती जाएगी।		
	विकासात्मक प्रश्न	विषयवस्तु	श्यामपट
	1. गाय कैसा जानवर है?	गाय एक पालतू जानवर है।	पालतू जानवर
	2. गाय के कितने कान होते हैं?	गाय के दो कान होते हैं।	दो कान
	3. गाय के कितने आँखे होते हैं?	गाय के दो आँखे होते हैं।	दो आँखे
	4. गाय के कितने पैर होते हैं?	गाय के दो पैर होते हैं।	दो पैर
	5. गाय के कितने पूँछ होते हैं?	गाय एक पूँछ होती है।	एक पूँछ
	6. गाय के कितने सींग होते हैं?	गाय की एक सींग होती है।	एक सींग
	7. गाय के कितने नाक होते हैं?	गाय की एक नाक होती है	एक नाक

	8. गाय के कितने मुँह होते हैं?	गाय की एक मुँह होती है।	एक मुँह
	9. गाय क्या-क्या खाती है?	गाय घास, पत्ते, आदि खाती है।	घास, पत्ते
	10. गाय हमें क्या-क्या देती है?	गाय हमें दूध और गोबर देती है।	दूध और गोबर
	11. गाय के दूध से क्या-क्या बनता है?	गाय के दूध से घी, मक्खन, दही, मिठाई आदि बनता है।	घी, मक्खन, दही, मिठाई
	12. गाय का गोबर किस काम आता है?	गाय का गोबर फसलों के लिए उत्तम खाद है।	फसलों के लिए उत्तम खाद
	13. किस धर्म में गाय को माता का दर्जा दिया गया है?	हिंदू धर्म में गाय को माता का दर्जा दिया गया है।	हिंदू धर्म
	14. गाय के रहने के स्थान को क्या कहते हैं?	गाय के रहने के स्थान को गौशाला कहते हैं।	गौशाला
	15. गाय कहाँ पाई जाती है?	गाय विश्व भर में पाई जाती है।	पूरे विश्व भर में
मूल्यांकन	छात्रों से मूल्यांकन में गाय से संबंधित कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे।		

	निर्देश : छात्रों, अभी मैं आप से गाय से संबंधित कुछ पूछने जा रही हूँ। प्रश्नों को ध्यान से सुनिए और उत्तर दीजिए- प्रश्न-1 : गाय क्या-क्या खाती है? प्रश्न-2 : गाय हमें क्या-क्या देती है? प्रश्न-3 : गाय के दूध से क्या-क्या बनता है? प्रश्न-4 : गाय का गोबर किस काम आता है? प्रश्न-5 : किस धर्म में गाय को माता का दर्जा दिया गया है?
दृष्टीकरण	दृष्टीकरण में श्यामपट सार के आधार पर छात्रों से 'गाय' पर निबंध लिखने के लिए कहा जाएगा। निर्देश : छात्रों, श्यामपट सार के आधार पर 'गाय' पर निबंध लिखिए।
गृहकार्य	निर्देश : छात्रों, आज पढ़ाए गए निबंध को घर से लिखकर लाइए।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : निबंध

शीर्षक : मेरा परिवार

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों में व्यवस्थित एवं क्रमबद्ध चिंतन-शक्ति का विकास करना। 2. विचारों, भावों तथा अनुभूतियों की अभिव्यक्ति के लिए उपयुक्त शब्दों तथा वाक्यांशों के चयन एवं प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. विषय-प्रतिपादन की क्षमता का विकास करते हुए मौखिक तथा लिखित रूप से भावों एवं विचारों को अभिव्यक्त करने की आदत विकसित करना। 4. रचनात्मक अभिव्यक्ति की विविध शैलियों से छात्रों को परिचित कराते हुए उन्हें अपनी स्वतंत्र शैली विकसित करने की प्रेरणा देना। 5. छात्रों को निबंध लेखन की तकनीक की जानकारी देना जिससे वे विधिवत विषय का प्रतिपादन कर सकें। 6. छात्रों के ज्ञान क्षेत्र का समुचित विकास करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को 'मेरा परिवार' विषय पर निबंध लिखना सिखाते हुए उनके तत्संबंधी ज्ञान को सुव्यवस्थित करना। 2. निबंध में प्रयुक्त शब्दों तथा प्रयोगों पर छात्रों को अधिकार प्राप्त करने में मदद करना।
सहायक सामग्री	खाना खाते हुए एक परिवार का चित्र – प्रस्तावना के लिए।
पूर्व ज्ञान	छात्र परिवार से संबंधित छोटे-छोटे निबंध पढ़ चुके हैं।
प्रस्तावना	चित्र दिखाकर तथा प्रश्न पूछकर प्रस्तावना की जाएगी। चित्र दिखाते हुए- प्रश्न-1 : छात्रो, इस चित्र में कितने लोग हैं? अपेक्षित उत्तर : सात प्रश्न-2 : ये लोग क्या कर रहे हैं?

	अपेक्षित उत्तर : खाना खा रहे हैं।		
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम 'मेरा परिवार' पर एक छोटा-सा निबंध लिखना सीखेंगे। (उद्देश्य कथन के बाद श्यामपट पर शीर्षक लिखा जाएगा)		
प्रस्तुतीकरण	निबंध की रचना के लिए चित्र दिखाकर और उस पर आधारित प्रश्न पूछकर पाठ का विकास किया जाएगा। अध्यापिका छात्रों से चित्र के आधार पर छोटे-छोटे प्रश्न पूछती जाएगी और उनसे प्राप्त उत्तरों का सार श्यामपट पर लिखती जाएगी।		
	विकासात्मक प्रश्न	विषयवस्तु	श्यामपट
	1. आप कहाँ रहते हैं?	मैं कनान वेड में रहती हूँ।	कनान वेड
	2. आपके परिवार में कितने सदस्य हैं?	मेरे परिवार में सात सदस्य हैं।	सात
	3. आपके परिवार में सबसे बड़ा कौन है?	मेरे परिवार में मेरे पिताजी सबसे बड़े हैं।	पिताजी
	4. आपके पिताजी क्या काम करते हैं?	मेरे पिताजी डॉक्टर हैं।	डॉक्टर
	5. आपके माताजी क्या काम करते हैं?	मेरे माताजी घर का काम करती हैं।	घर का काम
	6. आपके कितने भाई-बहन हैं?	मेरी एक बड़ी दीदी और एक छोटा भाई हैं।	एक बड़ी दीदी और एक छोटा भाई

	7. आपकी दीदी क्या करती है? 8. आपका छोटा भाई क्या करता है? 9. आप कौन-सी कक्षा में पढ़ते हैं? 10. आपके नाना-नानी कहाँ रहते हैं?	मेरी दीदी कॉलेज जाती है। मेरा छोटा भाई तीसरी कक्षा में पढ़ता है। मैं सातवीं कक्षा में पढ़ती हूँ। मेरे नाना-नानी हमारे साथ रहते हैं।	कॉलेज जाती है तीसरी कक्षा में पढ़ता है सातवीं कक्षा हमारे साथ
मूल्यांकन	छात्रों से मूल्यांकन में 'मेरा परिवार' से संबंधित कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे। निर्देश : छात्रों, अभी मैं आप से 'मेरा परिवार' से संबंधित कुछ पूछने जा रही हूँ। प्रश्नों को ध्यान से सुनिए और उत्तर दीजिए- प्रश्न-1 : आपके परिवार में कितने सदस्य हैं? प्रश्न-2 : आपके परिवार में सबसे बड़ा कौन है? प्रश्न-3 : आपके पिताजी क्या काम करते हैं? प्रश्न-4 : आपके माताजी क्या काम करते हैं? प्रश्न-5 : आपके कितने भाई-बहन हैं? प्रश्न-6 : आपकी दीदी क्या करती है?		
दृढीकरण	दृढीकरण में श्यामपट सार के आधार पर छात्रों से 'मेरा परिवार' विषय पर निबंध लिखने के लिए कहा जाएगा। निर्देश : छात्रों, श्यामपट सार के आधार पर 'मेरा परिवार' पर निबंध लिखिए।		
गृहकार्य	निर्देश : छात्रों, आज पढ़ाए गए निबंध को घर से लिखकर लाइए।		

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : निबंध

शीर्षक : पुस्तकालय

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों में व्यवस्थित एवं क्रमबद्ध चिंतन-शक्ति का विकास करना। 2. विचारों, भावों तथा अनुभूतियों की अभिव्यक्ति के लिए उपयुक्त शब्दों तथा वाक्यांशों के चयन एवं प्रयोग की कुशलता उत्पन्न करना। 3. विषय-प्रतिपादन की क्षमता का विकास करते हुए मौखिक तथा लिखित रूप से भावों एवं विचारों को अभिव्यक्त करने की आदत विकसित करना। 4. रचनात्मक अभिव्यक्ति की विविध शैलियों से छात्रों को परिचित कराते हुए उन्हें अपनी स्वतंत्र शैली विकसित करने की प्रेरणा देना। 5. छात्रों को निबंध लेखन की तकनीक की जानकारी देना जिससे वे विधिवत विषय का प्रतिपादन कर सकें। 6. छात्रों के ज्ञान क्षेत्र का समुचित विकास करना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को 'पुस्तकालय' विषय पर निबंध लिखना सिखाते हुए उनके तत्संबंधी ज्ञान को सुव्यवस्थित करना। 2. निबंध में प्रयुक्त शब्दों तथा प्रयोगों पर छात्रों को अधिकार प्राप्त करने में मदद करना।
सहायक सामग्री	पुस्तकालय का चित्र – प्रस्तावना के लिए।
पूर्व ज्ञान	छात्र पुस्तकालय से परिचित है। वे किताबों से संबंधित छोटे-छोटे निबंध पढ़ चुके हैं।
प्रस्तावना	चित्र दिखाकर तथा प्रश्न पूछकर प्रस्तावना की जाएगी। चित्र दिखाते हुए- प्रश्न : स्कूल के किस कमरे में सबसे ज्यादा किताबें मिलती हैं? उत्तर : पुस्तकालय

उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम 'पुस्तकालय' पर एक छोटा-सा निबंध लिखना सीखेंगे। (उद्देश्य कथन के बाद श्यामपट पर शीर्षक लिखा जाएगा)		
प्रस्तुतीकरण	निबंध की रचना के लिए चित्र दिखाकर और उस पर आधारित प्रश्न पूछकर पाठ का विकास किया जाएगा। अध्यापिका छात्रों से चित्र के आधार पर छोटे-छोटे प्रश्न पूछती जाएगी और उनसे प्राप्त उत्तरों का सार श्यामपट पर लिखती जाएगी।		
	विकासात्मक प्रश्न	विषयवस्तु	श्यामपट
	1. 'पुस्तकालय' का अर्थ क्या है?	पुस्तकालय का अर्थ है – पुस्तकों का घर।	पुस्तकों का घर
	2. पुस्तकालय कहाँ-कहाँ होते हैं?	पुस्तकालय स्कूल, कॉलेज और विश्वविद्यालयों में होते हैं।	पुस्तकालय स्कूल, कॉलेज और विश्वविद्यालयों में
	3. पुस्तकालय में किस प्रकार की पुस्तकें होती हैं?	पुस्तकालय में हर विषय की पुस्तकें होती हैं।	हर विषय की पुस्तकें
	4. पुस्तकालय में लोग क्या करने जाते हैं?	पुस्तकालय में लोग किताब पढ़ने और अध्ययन करने जाते हैं।	किताब पढ़ने और अध्ययन करने
	5. पुस्तकालय का वातावरण कैसा होता है?	पुस्तकालय का वातावरण शांत होता है।	शांत

	6. पाठकों को पुस्तकालय में क्या करना चाहिए? 7. पुस्तकालय किसके लिए लाभदायक होता है?	पाठकों को पुस्तकालय के नियमों का पालन करना चाहिए। पुस्तकालय सभी पाठकों लिए लाभदायक होता है।	पुस्तकालय के नियमों का पालन सभी पाठकों
मूल्यांकन	छात्रों से मूल्यांकन में पुस्तकालय से संबंधित कुछ प्रश्न पूछे जाएँगे। निर्देश : छात्रों, अभी मैं आप लोगों से पुस्तकालय से संबंधित कुछ पूछने जा रही हूँ। प्रश्नों को ध्यान से सुनिए और उत्तर दीजिए- प्रश्न-1 : 'पुस्तकालय' का अर्थ क्या है? प्रश्न-2 : पुस्तकालय कहाँ-कहाँ होते हैं? प्रश्न-3 : पुस्तकालय में किस प्रकार की पुस्तकें होती हैं? प्रश्न-4 : पुस्तकालय में लोग क्या करने जाते हैं?		
दृढीकरण	दृढीकरण में श्यामपट सार के आधार पर छात्रों से 'पुस्तकालय' विषय पर निबंध लिखने के लिए कहा जाएगा। निर्देश : छात्रों, श्यामपट सार के आधार पर 'पुस्तकालय' पर निबंध लिखिए।		
गृहकार्य	निर्देश : छात्रों, आज पढ़ाए गए निबंध को घर से लिखकर लाइए।		

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : संरचना

शीर्षक : के सामने/ के निकट

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों को भाषा-संरचना का अभ्यास कराना। 2. छात्रों को वाक्य रचना के नियम, विराम चिह्नों का शिद्ध प्रयोग सिखाना। 3. छात्रों में ऐसी कुशलता का विकास करना जिससे वे शुद्ध वाक्य संरचना लिख सकें। 4. छात्रों में लिंग, वचन, विभक्ति आदि की जानकारी के आधार पर वाक्य संरचना में परिवर्तन करने की कुशलता का विकास करना। 5. छात्रों में शुद्ध एवं परिमार्जिक भाषा के प्रयोग की जानकारी देना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को 'के सामने/ के निकट' के प्रयोग की जानकारी देना। 2. इन दोनों के प्रयोग का अभ्यास कराना तथा प्रयोग से संबंधित नियमों की जानकारी देना।
सहायक सामग्री	'के सामने/ के निकट' से बने वाक्यों के चार्ट
पूर्व ज्ञान	छात्र हिंदी की वाक्य संरचना से परिचित है किंतु इन शब्दों के प्रयोग में अशुद्धियाँ करते हैं।
प्रस्तावना	'के सामने/ के निकट' से बने कुछ वाक्यों के चार्ट की सहायता से प्रस्तावना की जाएगी। निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. मेरे घर <u>के सामने</u> मंदिर है। 2. लोमा किमा <u>से निकट</u> खड़ा है। प्रश्न : इन वाक्यों में रेखांकित शब्द कौन-कौन से हैं?

	अपेक्षित उत्तर : के सामने और के निकट
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम 'के सामने/ के निकट' का वाक्यों में सही प्रयोग करना सीखेंगे।
प्रस्तुतीकरण	'के सामने/ के निकट' से बने वाक्यों के चार्ट को छात्रों के सामने क्रमशः प्रस्तुत किया जाएगा। उनसे वाचन कराया जाएगा और प्रश्न पूछकर प्रयोग का नियम भी बतलाया जाएगा। अभ्यास-1 : 'के सामने' के संदर्भ में निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- - मेरे घर के सामने एक अस्पताल है। - दरवाजे के सामने मत बैठो। - टी.वी. के सामने से हटो। - माँ के सामने पिताजी खड़े थे। - स्कूल के सामने एक नीम का पेड़ है। प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'के सामने' का प्रयोग किस अर्थ में हुआ है? उत्तर : 'के सामने' का प्रयोग किसी वस्तु या व्यक्ति के आगे रहने या होने के अर्थ में हुआ है। प्रश्न-2 : 'के सामने' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'के सामने' का प्रयोग किसी वस्तु या व्यक्ति के आगे रहने या होने में होता है। अभ्यास-2 'के निकट' के संदर्भ में निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- - आग के निकट मत जाओ। - हमारे घर के निकट एक दुकान है। - तुम्हारे गाड़ी के निकट कोई खड़ा है।

	4. दिकी के निकट बैठ जाओ। 5. स्कूल के निकट कोई नहीं रहता। प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'के निकट' का प्रयोग किसा अर्थ में हुआ है? उत्तर : 'के निकट' का प्रयोग किसी वस्तु या व्यक्ति के पास या समीप होने के अर्थ में हुआ है। प्रश्न-2 : 'के निकट' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'के निकट' का प्रयोग किसी वस्तु या व्यक्ति के पास या समीप होने में होता है।
मूल्यांकन	निर्देश : 'के सामने/के निकट' का प्रयोग करते हुए दो-दो वाक्य बनाइए। के सामने : 1. 2. के निकट : 1. 2.
दृढ़ीकरण	निर्देश : छात्रों, इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. मेरे घर के सामने एक अस्पताल है। 2. दरवाजे के सामने मत बैठो। 3. दिकी के निकट बैठ जाओ। 4. स्कूल के निकट कोई नहीं रहता।
गृहकार्य	निर्देश : छात्रों, 'के सामने/के निकट' का प्रयोग करते हुए दो-दो वाक्य घर से बनाकर लाइए।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

अंतर :

कक्षा :

अवधि :

विषय : संरचना

शीर्षक : ता है/ ती है/ ते हैं

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों को भाषा-संरचना का अभ्यास कराना। 2. छात्रों को वाक्य रचना के नियम, विराम चिह्नों का शिद्ध प्रयोग सिखाना। 3. छात्रों में ऐसी कुशलता का विकास करना जिससे वे शुद्ध वाक्य संरचना लिख सकें। 4. छात्रों में लिंग, वचन, विभक्ति आदि की जानकारी के आधार पर वाक्य संरचना में परिवर्तन करने की कुशलता का विकास करना। 5. छात्रों में शुद्ध एवं परिमार्जिक भाषा के प्रयोग की जानकारी देना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को 'ता है/ ती है/ ते हैं' के प्रयोग की जानकारी देना। 2. इन तीनों के प्रयोग का अभ्यास कराना तथा प्रयोग से संबंधित नियमों की जानकारी देना।
सहायक सामग्री	'ता है/ ती है/ ते हैं' से बने वाक्यों के चार्ट
पूर्व ज्ञान	छात्र हिंदी की वाक्य संरचना से परिचित है किंतु इन शब्दों के प्रयोग में अशुद्धियाँ करते हैं।
प्रस्तावना	'ता है/ ती है/ ते हैं' से बने कुछ वाक्यों के चार्ट की सहायता से प्रस्तावना की जाएगी। निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. दिका लिखता है। 2. फेली लिखती है। 3. बच्चें लिखते हैं।

	प्रश्न : इन वाक्यों में रेखांकित शब्द कौन-कौन से हैं? अपेक्षित उत्तर : ता है, ती है और ते हैं
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम 'ता है/ ती है/ ते हैं' का वाक्यों में सही प्रयोग करना सीखेंगे।
प्रस्तुतीकरण	'ता है/ ती है/ ते हैं' से बने वाक्यों के चार्ट को छात्रों के सामने क्रमशः प्रस्तुत किया जाएगा। उनसे वाचन कराया जाएगा और प्रश्न पूछकर प्रयोग का नियम भी बतलाया जाएगा। अभ्यास-1 : 'ता है' के संदर्भ में निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. किमा खाना बनाता है। 2. मेरा भाई गाड़ी चलाता है। 3. साइलोवा अच्छा गाता है। 4. बोल्ट बहुत तेज़ दौड़ता है। 5. पेका नाचता है। प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'ता है' का प्रयोग किस लिंग और वचन में हुआ है? उत्तर : इन वाक्यों में 'ता है' का प्रयोग पुल्लिंग और एकवचन में हुआ है। प्रश्न-2 : 'ता है' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'ता है' का प्रयोग पुल्लिंग एकवचन में संज्ञा शब्दों के साथ संबंध बताने में होता है। अभ्यास-2 'ती है' के संदर्भ में निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. मिमी किताब पढ़ती है। 2. दादी सुबह जल्दी उठती है।

	3. मोई स्कूल जाती है। 4. साडी पत्र भेजती है। 5. मेरी बहन हाँकी खेलती है। प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'ती है' का प्रयोग किस लिंग और वचन में हुआ है? उत्तर : 'ती है' का प्रयोग स्त्रीलिंग और एकवचन में हुआ है । प्रश्न-2 : 'ती है' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'ती है' का प्रयोग स्त्रीलिंग एकवचन में संज्ञा शब्दों के साथ संबंध बताने में हुआ है । अभ्यास-3 'ते हैं' के संदर्भ में निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. बच्चें चित्र बनाते हैं। 2. हम सभी जल्दी सोते हैं। 3. मम्मी-पापा एक साथ खाना खाते हैं। 4. हमारे दोस्त दिल्ली जाते हैं। 5. वे सभी अच्छा काम करते हैं। प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'ते हैं' का प्रयोग किस लिंग और वचन में हुआ है? उत्तर : 'ती है' का प्रयोग पुल्लिंग और बहुवचन में हुआ है । प्रश्न-2 : 'ते हैं' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'ते हैं' का प्रयोग पुल्लिंग, बहुवचन और वर्तमान काल में संज्ञा शब्दों के साथ संबंध बताने में हुआ है ।
मूल्यांकन	निर्देश : 'ता है/ती है/ते हैं' का प्रयोग करते हुए दो-दो वाक्य बनाइए। ता है: 1. 2.

	ती है: 1. 2. ते हैं: 1. 2.
दृढीकरण	निर्देश : सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए- 1. किमा खाना ____। (बनाता है/बनाती है/बनाते हैं) 2. मेरी बहन हॉकी ____। (खेलता है/खेलती है/खेलते हैं) 3. वे सभी अच्छा काम ____। (करता है/करती है/करते हैं) 4. दादी सुबह जल्दी ____। (उठता है/उठती है/उठते हैं) 5. पेका ____। (नाचता है/नाचती है/नाचते हैं) 6. बच्चें चित्र ____। (बनाता है/बनाती है/बनाते हैं)
गृहकार्य	निर्देश : छात्रो, 'ता है/ती है/ते हैं' का प्रयोग करते हुए दो-दो वाक्य घर से बनाकर लाईएगा।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

कक्षा :

अंतर :

अवधि :

विषय : संरचना

शीर्षक : के बिना/के साथ

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों को भाषा-संरचना का अभ्यास कराना। 2. छात्रों को वाक्य रचना के नियम, विराम चिह्नों का शिद्ध प्रयोग सिखाना। 3. छात्रों में ऐसी कुशलता का विकास करना जिससे वे शुद्ध वाक्य संरचना लिख सकें। 4. छात्रों में लिंग, वचन, विभक्ति आदि की जानकारी के आधार पर वाक्य संरचना में परिवर्तन करने की कुशलता का विकास करना। 5. छात्रों में शुद्ध एवं परिमार्जिक भाषा के प्रयोग की जानकारी देना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को 'के बिना/के साथ' के प्रयोग की जानकारी देना। 2. इन दोनों के प्रयोग का अभ्यास कराना तथा प्रयोग से संबंधित नियमों की जानकारी देना।
सहायक सामग्री	'के बिना/के साथ' से बने वाक्यों के चार्ट
पूर्व ज्ञान	छात्र हिंदी की वाक्य संरचना से परिचित है किंतु इन शब्दों के प्रयोग में अशुद्धियाँ करते हैं।
प्रस्तावना	'के बिना/के साथ' से बने कुछ वाक्यों के चार्ट की सहायता से प्रस्तावना की जाएगी। निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. मुझे पिताजी <u>के बिना</u> घर नहीं जाना है। 2. रिना अपने दोस्तों <u>के साथ</u> खेल रहा है। प्रश्न : इन वाक्यों में रेखांकित शब्द कौन-कौन से हैं? अपेक्षित उत्तर : 'के बिना' और 'के साथ'

उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम 'के बिना/के साथ' का वाक्यों में सही प्रयोग करना सीखेंगे।
प्रस्तुतीकरण	'के बिना/के साथ' से बने वाक्यों के चार्ट को छात्रों के सामने क्रमशः प्रस्तुत किया जाएगा। उनसे वाचन कराया जाएगा और प्रश्न पूछकर प्रयोग का नियम भी बतलाया जाएगा। अभ्यास-1 : 'के बिना' के संदर्भ में निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. किमा कॉफी के बिना दिन काट नहीं सकता है। 2. दोस्त के बिना जीवन खाली पड़ जाता है। 3. वह जूतों के बिना दौड़ रहा है। 4. दीदी के बिना तुम्हें वापस जाना होगा। 5. किसी के बिना बाहर मत जाओ। प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'के बिना' का प्रयोग किस अर्थ में हुआ है? उत्तर : इन वाक्यों में 'के बिना' का प्रयोग किसी वस्तु या व्यक्ति के बगैर या न होने के अर्थ में हुआ है । प्रश्न-2 : 'के बिना' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'के बिना' का प्रयोग किसी वस्तु या व्यक्ति के बगैर या न होने में होता है। अभ्यास-2 'के साथ' के संदर्भ में निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. मुझे अपने दोस्तों के साथ पढ़ना है। 2. दादी को दादा के साथ घूमना है। 3. वह आपके साथ जाना चाहता है। 4. साड़ी के साथ बच्चें हँस हैं।

	5. समोसे के साथ चाय दीजिए। प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'के साथ' का प्रयोग किस अर्थ में हुआ है? उत्तर : 'के साथ' का प्रयोग किसी वस्तु या व्यक्ति के संग के अर्थ में हुआ है । प्रश्न-2 : 'के बिना' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'के बिना' का प्रयोग किसी वस्तु या व्यक्ति संग में हुआ है ।
मूल्यांकन	निर्देश : 'के बिना/के साथ' का प्रयोग करते हुए दो-दो वाक्य बनाइए। के बिना: 1. 2. के साथ: 1. 2.
दृढीकरण	निर्देश : छात्रों, इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. किमा कॉफी के बिना दिन नहीं काट सकता है। 2. दोस्त के बिना जीवन खाली पड़ जाता है। 3. वह आपके साथ जाना चाहता है। 4. साडी के साथ बच्चें हँस हैं।
गृहकार्य	निर्देश : छात्रों, 'के बिना/के साथ' का प्रयोग करते हुए दो-दो वाक्य घर से बनाकर लाइए।

अध्यापिका का नाम :

विद्यालय का नाम :

दिनांक :

अंतर :

कक्षा :

अवधि :

विषय : संरचना

शीर्षक : हमारा/हमारी/हमारे (रा/री/रे)

सामान्य उद्देश्य	1. छात्रों को भाषा-संरचना का अभ्यास कराना। 2. छात्रों को वाक्य रचना के नियम, विराम चिह्नों का शिद्ध प्रयोग सिखाना। 3. छात्रों में ऐसी कुशलता का विकास करना जिससे वे शुद्ध वाक्य संरचना लिख सकें। 4. छात्रों में लिंग, वचन, विभक्ति आदि की जानकारी के आधार पर वाक्य संरचना में परिवर्तन करने की कुशलता का विकास करना। 5. छात्रों में शुद्ध एवं परिमार्जित भाषा के प्रयोग की जानकारी देना।
विशिष्ट उद्देश्य	1. छात्रों को 'हमारा/हमारी/हमारे' के प्रयोग की जानकारी देना। 2. इन दोनों के प्रयोग का अभ्यास कराना तथा प्रयोग से संबंधित नियमों की जानकारी देना।
सहायक सामग्री	'हमारा/हमारी/हमारे' से बने वाक्यों के चार्ट
पूर्व ज्ञान	छात्र हिंदी की वाक्य संरचना से परिचित है किंतु इन शब्दों के प्रयोग में अशुद्धियाँ करते हैं।
प्रस्तावना	'हमारा/हमारी/हमारे' से बने कुछ वाक्यों के चार्ट की सहायता से प्रस्तावना की जाएगी। निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. यह <u>हमारा</u> घर है। 2. यह <u>हमारी</u> घड़ी है। 3. ये <u>हमारे</u> बकरें हैं।

	प्रश्न : इन वाक्यों में रेखांकित शब्द कौन-कौन से है? अपेक्षित उत्तर : हमारा, हमारी और हमारे
उद्देश्य कथन	छात्रों, आज हम 'हमारा/हमारी/हमारे' का वाक्यों में सही प्रयोग करना सीखेंगे।
प्रस्तुतीकरण	'हमारा/हमारी/हमारे' से बने वाक्यों के चार्ट को छात्रों के सामने क्रमशः प्रस्तुत किया जाएगा। उनसे वाचन कराया जाएगा और प्रश्न पूछकर प्रयोग का नियम भी बतलाया जाएगा। अभ्यास-1 : 'हमारा' के संदर्भ में निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए- 1. यह हमारा घर है। 2. हमारा मकान छोटा है। 3. यह हमारा बगीचा है। 4. भारत हमारा देश है। 5. मोहन हमारा भाई है। प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'हमारा' का प्रयोग किस लिंग और वचन में हुआ है? उत्तर : इन वाक्यों में 'हमारा' का प्रयोग पुल्लिङ्ग और एकवचन में हुआ है। प्रश्न-2 : 'हमारा' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं? नियमीकरण : 'हमारा' संबंध सूचक सर्वनाम है। 'हमारा' का प्रयोग पुल्लिङ्ग एकवचन में संज्ञा शब्दों के साथ संबंध बताने में होता है।

अभ्यास-2 'हमारी' के संदर्भ में

निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए-

1. यह हमारी घड़ी है।
2. यह हमारी किताब है।
3. हमारी गाड़ी छोटी है।
4. हमारी लड़की पढ़ती है।
5. हमारी बच्ची सो गई।

प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'हमारी' का प्रयोग किस लिंग और वचन में हुआ है?

उत्तर : 'हमारी' का प्रयोग स्त्रीलिंग और एकवचन में हुआ है ।

प्रश्न-2 : 'हमारी' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं?

नियमीकरण : 'हमारी' संबंध सूचक सर्वनाम है। 'हमारी' का प्रयोग स्त्रीलिंग एकवचन में संज्ञा शब्दों के साथ संबंध बताने में हुआ है ।

अभ्यास-3 'हमारे' के संदर्भ में

निर्देश : इन वाक्यों को ध्यान से पढ़िए-

1. ये हमारे बच्चे हैं।
2. हमारे घोड़े तेज़ दौड़ते हैं।
3. हमारे कपड़े वापस दीजिए।
4. हमारे छात्र पढ़ रहे हैं।
5. हमारे लड़के खेलने जा चुके हैं।

प्रश्न-1 : इन वाक्यों में 'हमारे' का प्रयोग किस लिंग और वचन में हुआ है?

उत्तर : 'हमारे' का प्रयोग पुल्लिंग और बहुवचन में हुआ है ।

प्रश्न-2 : 'हमारे' के प्रयोग के बारे में क्या नियम बना सकते हैं?

नियमीकरण : 'हमारे' संबंध सूचक सर्वनाम है। 'हमारे' का प्रयोग पुल्लिंग,

	बहुवचन में संज्ञा शब्दों के साथ संबंध बताने में हुआ है।
मूल्यांकन	निर्देश : 'ता है/ती है/ते है' का प्रयोग करते हुए दो-दो वाक्य बनाइए। हमारा: 1. 2. हमारी: 1. 2. हमारे: 1. 2.
दृढीकरण	निर्देश : सही शब्द चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए- 1. यह _____ घर है। (हमारा/हमारी/हमारे) 2. _____ छात्र पढ़ रहे हैं। (हमारा/हमारी/हमारे) 3. _____ गाड़ी छोटी है। (हमारा/हमारी/हमारे) 4. _____ घोड़े तेज़ दौड़ते हैं। (हमारा/हमारी/हमारे) 5. _____ बच्ची सो गई। (हमारा/हमारी/हमारे) 6. _____ मकान छोटा है। (हमारा/हमारी/हमारे)
गृहकार्य	निर्देश : छात्रों, 'हमारा/हमारी/हमारे' का प्रयोग करते हुए दो-दो वाक्य घर से बनाकर लाइए।

BIBLIOGRAPHY

- Abbas, S., Asghar, I., & Ahmad, N.N. (2022). Evaluating Grammar Translation Method and Direct Method in teaching English language at secondary level. *Competitive Social Sciences Research Journal* 3(1) 1-12
- Akan, M.F. (2019). The influencing factors of language development: Learners development second and foreign languages. *British Journal of Psychology Research* 7(4) 41-52
- Al-Daihani, H.A., Al-Yaman, A., & Almutairi, A.S. (2016). Review of factors affecting second language learning. *International Journal of Education, Learning and Development* 4(2) 26-34
<https://www.eajournals.org/wp-content/uploads/Review-of-Factors-Affecting-Second-Language-Learning.pdf>
<https://cssrjournal.com/index.php/cssrjournal/article/download/39/21/223>
- Al-Shammari, Z., Al-Sharoufi, H., & Yawkey, T.D. (2008). Effectiveness of Direct Instruction in teaching English in Elementary Public Education Schools in Kuwait : A research case study. *Education*. 129(1) 80-90
- Almoayidi, K.A. (2018). The Effectiveness of Using L1 in Second Language Classrooms: A Controversial Issue. *Theory and Practice in Language Studies*. 8(4). 375-379
- Alwan, A.J. (2025). Comparative study of the Direct Method and Grammar Translation Method in language teaching. *AMERICAN Journal of Language, Literacy and Learning in STEM Education* 3(9) 209-215
<https://grnjournal.us/index.php/STEM/article/view/8378/8118>
- Anand, V. (2025). Comparative study of Grammar-Translation Method vs Communicative Language Teaching in Indian classrooms. *International Journal of Teaching, Learning and Education* 4(3) 20-29
DOI: <https://dx.doi.org/10.22161/ijtle.4.3.4>
- Anyaneh, T. (2024). Analysis of language teaching approaches and methods: Effectiveness and weakness. *Nnadiabube Journal of Languages and Literature (NJLL)* 2(1) 117-123

Approaches, Methods and Techniques in English language teaching. n.d.

<https://egyankosh.ac.in/bitstream/123456789/46831/1/Unit-3.pdf>

Attar, S.M. (2018). The Effectiveness of Bilingual Method for English Language Teaching. *International Journal of Innovative Research in Technology* 4(9) 94-96

Awan, A.G., & Nawaz, A. (2015). Comparison of GTM and Direct Method of teaching English at elementary level in Pakistan. *Global Journal of Management and Social Sciences* 1(1) 17-30
<https://gjms.bcdn.net/2015/Volume%201/Issue%201,%202015/Allah%20Nawaz%20paper.pdf>

Banerjee, S. (2015). A contrastive study of Grammar-Translation Method and Communicative Approach in teaching English grammar in West Bengal. *International Journal of Multidisciplinary Research and Development* 2(12) 447-453
<https://www.allsubjectjournal.com/assets/archives/2015/vol2issue12/2-12-46.pdf>

Bayley, S.N. (1998). The Direct Method and the modern language teaching in England 1880 1918. *History of Education* 27(1) 39-57 doi:10.1080/0046760980270104

Bhattacharya, S., & Dwivedi, S. (2020). A Study of the Reading Competency of undergraduate students in Hindi language and its relation with achievement. *Purakala*. 31(8) 49-57

Buchori, M., Setyosari, P., Dasna, I.W., Ulfa, S., Degeng, S. & Sadijah, C. (2017). Effectiveness of Direct Instruction Learning Strategy Assisted by Mobile Augmented Reality and Achievement Motivation on Students Cognitive Learning Results. *Asian Social Science* 13(9) 137-144

Brown, H.D. (2007). *Principles of language learning and teaching*. (5th ed.). Pearson Education

Cambridge Dictionary. (2024). Mother tongue. In Cambridge Dictionary online. Retrieved September 2, 2025, from
<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/mother-tongue>

Celcia-Murcia, M. (2013). Language teaching methods from the Greeks to Gattegno. *MEXTESOL Journal* 37(2) 1-9

- Chang, S. (2011). A Contrastive Study of Grammar-Translation Method and Communicative Approach in Teaching Grammar. *Canadian Centre for Science and Education* 4(2) 13-24
- Chhetri, R. (2021). A Study on the interest of learning Hindi language among the students of North-East India: A Case Study. *International Education and Research Journal*. 7(7) 56-58
- Collier, V.P. (1987). The Effect of Age of acquisition of a second language for school. *New Focus*. Retrieved from: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED296580.pdf>
- Communicative approach (n.d.).
<https://www.kumadvathibed.in/kceeng/wp-content/e-content/COMMUNICATIVE%20APPROACH%20Notes%201.pdf>
- Daud, D., Yasim, S., & Munawir, A. (2022). Direct Method and Grammar-Translation Method in improving students' reading comprehension. *Elstic IJ* 2(2) 91-101
- Djauhar, R. (2021). The Grammar-Translation method, the Direct Method, and the Audio Lingual Method. *Langua – Journal of Linguistics, Literature and Language Education* 4(1) 84-88
- Denizer, E.N. (2017). Does mother tongue interfere in second language learning. *Journal of Foreign Language Education and Technology* 2(1) 39-54
<https://www.jflet.com/articles/does-mother-tongue-interfere-in-second-language-learning.pdf>
https://www.researchgate.net/publication/372446934_Three_Language_Formula_and_Hindi_Language_in_Mizoram
- Dwivedi, S. (2023). Hindi as a subject at elementary level of education in Mizoram. (Doctoral Dissertation, Mizoram University). Shodhganga
<http://hdl.handle.net/10603/572764>
- Dwivedi, S., & Chuaungo, L. (2023). Three language formula and Hindi language in Mizoram. *Mizoram Educational Journal* 9(1) 40-47
- Elmayantie, C. (2015). The use of Grammar Translation Method in Teaching English. *Journal on English as a Foreign Language*. 5(2) 125-132
<https://e-journal.iain-palangkaraya.ac.id/index.php/jefl/article/view/372/620>

- Delbio, A., Abilasha, R., & Ilankumaran, M. (2018). Second Language Acquisition and Mother Tongue Influence of English language Learners – A Psycho Analytic Approach. *International Journal of Engineering & Technology* 7 497-500
- Dwivedi, S & Chuaungo, L. (2023). Three Language Formula and Hindi education in Mizoram. *Mizoram educational Journal*. 9(1) 40-47
- ElJishi, Z., Taylor, T., & Shehata, H. (2022). A case study on the effectiveness of bilingual instructors compared with monolingual instructors at a private university in Saudi Arabia. *International Journal of Education & Literary Studies* 10(1) 109-123
- Elmayantie, C. (2015). The use of Grammar Translation Method in Teaching English. *Journal on English as a Foreign Language*. 5(2) 125-132
<https://e-journal.iain-palangkaraya.ac.id/index.php/jefl/article/view/372/620>
- Farikha, N. (2022). The comparative study of speaking skill taught by using Grammar Translation Method and Direct Method at sibling English course. *Education and Linguistics Knowledge Journal (Edulink)* 4(1) 40-47
 DOI: 10.32503/edulink.v4i1.2381
- Frederick, S., & Methuselah, L.M. (2022). Childhood education: A comparative study of English language acquisition through Grammar Translation Method and Direct Method. *International Journal of Early Childhood Special Education* 14(1) 3588-3596 DOI : 10.9756/INR-JECSE/V14|1.434
- Gass, S.M., Behney, J., & Plonsky, L. (2020). Second language acquisition: An introductory course (5th ed.). Routledge
<https://www.taylorfrancis.com/books/mono/10.4324/9781315181752/second-language-acquisition-susan-gass-jennifer-behney-luke-plonsky>
- Gao, W. (2023). The transfer and influence of mother tongue in second language acquisition – Take Chinese as an example. B. Majoul et al. (Eds.): ICLAHD 2022, ASSEHR 726, pp. 901–908, 2023. DOI: https://doi.org/10.2991/978-2-494069-97-8_114

- Goswami, M.P., & Bagtharia, R. (2015). Effectiveness of Direct Method and Translation Method in the teaching of English grammar: Unit 'preposition'. *ELT VIBES: International E-Journal for Research in ELT* 1(3) 29-34
https://www.academia.edu/71323561/Effectiveness_of_Direct_Method_and_Translation_Method_in_the_Teaching_of_English_Grammar_Unit_Preposition#outer_page_3
- Gull, S., Dad, S., & Ali, N. (2022). Comparison of Grammar Translation Method and Direct Method of teaching in English at the secondary level in Pishin. *Journal of Policy Research* 8(4) 366-369
<https://ideas.repec.org/a/rfh/jprjor/v8y2022i4p366-369.html>
- Hakim, L.N. (2019). The Influence of the Use of Direct Method in Teaching reading comprehension and the students' achievement. *TELL : Teaching of English Language and Literature Journal*. 7(2) 87-100 DOI: 10.30651/tell.v7i2.3466
- Hanif, Z., Tahir, Z., & Ahmed, K. (2024). Significance of mother tongue on second language acquisition: The case of English learning. *International Journal of Contemporary Issues in Social Sciences*. 3(2) 54-59
- Hashmi, Q.I. (2016). A study of difficulties in learning of English faced by Hindi and Urdu speaking students in India and Indian expatriates in Saudi Arabia. *International Journal of education* 8(4) 29-46
- Hilgendorf, S.K. (2020). History of language teaching methods. *The Encyclopedia of Applied Linguistics*. DOI: 10.1002/9781405198431
- Hoque, M.E. (2017). An introduction to second language acquisition. In book: *Language Acquisition*. 1-23 Publisher: EDRC
https://www.researchgate.net/publication/335690866_An_Introduction_to_the_Second_Language_Acquisition
- Hu, R. (2016). The age factor in second language learning. *Theory and Practice in Language Studies*. 6(11). 2164-2168 DOI: <http://dx.doi.org/10.17507/tpls.0611.13>
- Iwanek, K. (2015). Teaching Hindi to Korean and Polish students. A contrastive analysis and survey data. *International Journal of Teaching, Education and Language Learning*. 2(1), 81-115

- Jiang, H. (2024). The impact of personality type on second language vocabulary acquisition of college students: Based on MBTI personality acquisition. *Journal of Education Humanities and Social Sciences* 26 704-710 DOI: 10.54097/c5r4zm20
- Kakar, A.F., & Sarwari, K. (2022). Second Language Communication and Interference from L1. *Journal of Business, Communication & Technology* 1(2) 13-23 DOI: 10.56632/bct.2022.1202
- Katamba, C.V., & Sormin, E.R. (2011). A comparison between Grammar-Translation Method and Direct Method in improving pupils' vocabulary achievement. *Journal of Language Pedagogy* 1(1)
<https://jurnal.unai.edu/index.php/pedagogy/article/view/311>
- Khasinah, S. (2014). Factors influencing second language acquisition. *Englisia*. 1(2). 256-269
<https://scispace.com/pdf/factors-influencing-second-language-acquisition-2zx22nxlm3.pdf>
- Klahr, D., & Nigam, M. (2004). The Equivalence of Learning Paths in Early Science Instruction: Effects of Direct Instruction and Discovery Learning. *Psychological Science* 15(10) 661-667
DOI: 10.1111/j.0956-7976.2004.00737.x
- Kothari Commission (1964-1966). (n.d.). GSCE Publication.
https://www.gscepublications.com/gk/d252ecba-5346-4d21-8a05-e8cdf2731e6e_GKMaterial.pdf
- Kumari, M. & Sahoo, M. (2022). Challenges in implementation of content integrated language instruction at elementary school level. *Pedagogy of Learning* 8 (2), 01-08 DOI: 10.46704/pol.2022.v08i02.001
- Kumar, R.A., & Wani, S.R. (n.d.). Communicative Method, Direct Method, Bilingual Approach and Eclectic Approach. <https://ddekun.edu.in/Files/2cfa4584-5afe-43ce-aa4b-ad936cc9d3be/Custom/3.%20COMMUNICATIVE%20METHOD,%20DIRECT%20METHOD,%20BILINGUAL%20APPROACH%20AND%20ECLECTIC%20APPROACH.pdf>

- Lalhmachhuani, I.K. (2019). Hindi education in Mizoram: Status and problems (Doctoral dissertation)
- Lalremtlunga, M. (2020). Experimental teaching using Bilingual Method in an English Classroom in Mizoram. *Research Journal of English Language and Literature* 8(3) 367-371
- Li, S. (2019). The Comparison of the Role of Speaking Skills in the Direct Method, the Audiolingual Method and the Task-based language Teaching. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research* 268 278-281
- Madrinan, M.S. (2014). The use first language in the second language classroom: A support for second language acquisition. *Gist Education and Learning Research Journal* 9 50-66
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1062663.pdf>
- National Policy on Education 2020. (n.d.). Ministry of Human Resource Development Government of India.
https://www.education.gov.in/sites/upload_files/mhrd/files/NEP_Final_English_0.pdf
- Mangubhai, F. (1991). The Processing Behaviour of adult second language learners and their relationship to language proficiency. *Applied Linguistics* 12(3) 268-298 DOI: 10.1093/aaplin/12.3.268
- Maha, M.B. (2023) The Implementation of Direct Method in Arabic Learning (Experimental Studies at Sahabat Qur'an Islamic Boarding School, Yogyakarta). Konferensi Nasional Tarbiyah UNIDA Gontor 1 410-419
- Mansoor, S., Ali, N., Khan, A.B., Bibi, F., & Ahmed, S. (2016). A contrastive study of Grammar-Translation Method and Direct Method at high secondary school level in Pakistan. *European Academic research*. 3(12) 13052-1306
<https://euacademic.org/UploadArticle/2405.pdf>
- Mayo, L.H., Florentine, M., & Buus, S. (1997). Age of Second-Language acquisition and perception of speech in noise. *Journal of Speech, Language and Hearing research* 40(3) 686-693 DOI: 10.1044/jslhr.4003.686
- McLaughlin, B. (2012). Second-language acquisition in childhood Volume-2 School age children (2nd ed.). Psychology press

- Mirsaidova, S.K. (2025). Methods of Teaching English in Higher Education Institutions. *Multidisciplinary and Multidimensional Journal* 4(2) 24-28
- Mitra, S., Victor, S.R., & Sridevi, K.V. (2025). Assessment of Hindi Language Competencies and LSRW Skills of Middle Age Students. *Young Researcher*. 14(1) 98-112
- More than 19,500 mother tongues spoken in India: Census. (2018, July 1). *The Indian Express*.
<https://indianexpress.com/article/india/more-than-19500-mother-tongues-spoken-in-india-census-5241056/>
- Obi, N., Shamir, M. & Nwankwo, K.D. (2023). The Linguistic Dilemma for An effective English language Teaching Methods. *International Journal of Arts, Languages Linguistics and Literary Sciences*. 12(1) 102-111
- Oga-Baldwin, W.L.Q., & Fryer, L.K. (2020). Girls show better quality motivation to learn languages than boys: Latent profiles and their gender differences. *Heliyon* 6(5) DOI: <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2020.e04054>
- Ortega, L. (2013). Understanding second language acquisition (2nd ed.). Understanding Language Series. Routledge
- Pal, Y. & Iyer, S. (2012). Comparison of English versus Hindi medium students for programming abilities acquired through video-based instruction. 2012 IEEE Fourth International Conference on Technology for Education. doi: 10.1109/T4E.2012.30
- Parveen, S., Iqbal, A., & Farid, M.F. (2023). Comparison of Direct Method and Grammar-Translation Method of learning English on student's achievement at the university level. *Global Language Review* 6(2) 467-476
 DOI: [doi.org/10.31703/glr.2023\(VIII-II\).38](https://doi.org/10.31703/glr.2023(VIII-II).38)
- Patel, H. & Pandey, V.S. (2019). Effectiveness of group discussion strategy for developing vocabulary in Hindi language. *International Journal of Research in all subjects in multi languages*. 7(10)
- Pishghadam, R. (2009). A quantitative analysis of the relationship between emotional intelligence and foreign language learning. *Electronic Journal of Foreign Language Teaching* 6(1) 31-41

- Pham, T. (2021). Attitude and motivation in language learning: A review. *Journal of English Language Teaching and Applied Linguistics* 3(5) 64-72
DOI: 10.32996/jeltal.2021.3.5.7
- Prasannakumar, S. (2014). Interest towards Hindi language learning of Non-Hindi speaking students. *Asian Journal of Educational Research & Technology* 4(2) 416-419
- Qing-xue, L., & Jin-fang, S. (2007). An analysis of language teaching approaches and methods – Effectiveness and weakness. *US-China Education Review* 4(1) 69-71
- Rajabi, P. Kamali, B., & Talaei, T. (2017). Factors affecting second language acquisition. *International Journal of English Language, Literature and Translation Studies* 4(2) 481-487 <http://www.ijelr.in/4.2.17a/481-487%20touraj%20talaei.pdf>
- Renau, M.L.R. (2016). A review of the traditional and current language teaching methods. *International Journal of Innovation and Research in Educational Sciences*. 3(2) 82-88
https://www.ijires.org/administrator/components/com_jresearch/files/publications/IJIRES_560_Final.pdf
- Richards, J.C. (2006). *Communicative Language Teaching Today*. Cambridge University Press
<https://www.professorjackrichards.com/wp-content/uploads/Richards-Communicative-Language.pdf>
- Samagra Shiksha Annual Report 2023-2024.
<https://samagra.mizoram.gov.in/page/samagra-shiksha-annual-report-2023-24>
- Sayed, S. (2020). Factors influencing language teaching and language learning. *International Journal of Advanced Academic Studies* 2(3) 420-424
<https://www.allstudyjournal.com/article/183/2-3-74-485.pdf>
- Shah, S.H., Shaikh, P.A., & Khan S.K. (2022). The impact of Direct and traditional Grammar Translation method on the students' performance at secondary level: An empirical evidence from Balochistan. *PJER* 5 (2) 301-314

- Sharma, R. (2019). Academic Achievement in Hindi Language of Primary School Students in relation to their gender and type of school. *Research review International Journal of Multidisciplinary* 4(6). 114-116
- Sharma, R., Tiwari, J.K., & Srivastava, A. (2025). Language Proficiency as a Predictor of Science Achievement in Government School Boy and Girl students at Secondary Level. *International Journal of Enhanced Research in Educational Development* 13(1) 63-67
- Shenderuk, O.B., Tamarkina, O.L., & Pernarivska, T.P. (2018). Grammar-Translation and Direct Methods in teaching English in the educational institution with specific conditions in study. *The Journal of Social Sciences Research* 529-534
DOI: <https://doi.org/10.32861/jssr.spi5.529.534>
- Shuxratovna, A.S. (2025). Methods of teaching English language. *Global Trends in Education and Research Development*. 1(1)
- Singh, C.B.P., & Singh, R.S. (2017). Hindi Language Competency of KGBV students in Bihar. *Indian educational Review*. 55(1) 82-96
- Sinha, A., Banerjee, N., Sinha, A., & Shashtri, R.K. (2009). Interference of First Language in the acquisition of second language. *Journal of Psychology and Counselling* 1(7) 117-122
- Spahiu, I., & Kryeziu, N. (2021). A contrastive study of grammar translation method and direct method in teaching of English language to primary school pupils. *Linguistics and Culture Review* 5(S2), 1022-1029.
DOI: doi.org/10.21744/lingcure.v5nS2.1663
- Sun, Y. (2019). An analysis on the factors affecting second language acquisition and its implications for teaching and learning. *Journal of Language Teaching and Research* 10(5) 1018-1020
- Tahir, A.B.M. (2023). Factors affecting second language comprehension ability in children: A systematic review. *International Journal of Research on English Teaching and Applied Linguistics* 4(2) 1-12
- Thakkar, A.S. (2013). Investigation of the English Proficiency of Higher Secondary Students. *International Journal of Research in Humanities and social Sciences* 1(9) 22-26

- Thamarasserri, I., & Raj, A.K. (2023). Hindi-speaking ability of secondary school students in Kerala studying with children of guest labourers. *BOHR International Journal of Social Science and Humanities Research* 2(1) 7-12
DOI: 10.54646/bijsshr.2023.18
- Tidke, S.A., & Sharma, R. (2019). A comparative study of direct and Grammar cum Translation Method to teach spoken English language at standard v of the primary level. *International Journal of All Research Education and Scientific Methods* 7(10) 35-39
https://www.ijaresm.com/uploaded_files/document_file/Dr._S_.A_.Tidke_Oct_2019_btKq.pdf
- Ugwu, I. (2015). Language teaching methods: A conceptual approach. *OBUDU JOURNAL OF EDUCATIONAL STUDIES. VOL. 9 NO. 1 (2015). P.20-34.*
- Ur, P. (2013). Language-teaching method revisited. *ELT Journal*. 67(4) 468-474
DOI:10.1093/elt/ cct041
- Vireak, K., & Bunrosy, L. (2024). Exploring language teaching methods: An in-depth analysis of Grammar-Translation method, Direct method, and Audio-lingual method: A literature review. *International Journal of Advance Social Sciences and Education (IJASSE)* 2(2) 151-168
DOI : <https://doi.org/10.59890/ijasse.v2i2.1766>
- Wali, O., Zafir, K., & Saeedi, S.S. (2022). Methods of English language teaching: A review. *Motifs A Peer Reviewed International Journal of English Studies* 8(1) 86-97 DOI 10.5958/2454-1753.2022.00011.3
- Xu, W. (2025). Personality, intelligence, and second language learning success: A systematic review. *Behavioural Sciences* 15(4) 428
DOI: <https://doi.org/10.3390/bs15040428>
- Yaghmour, K.S. & Obaidat, L.T. (2022). Effectiveness of Using Direct Instruction in Teaching Comprehension Skill to Third-Grade Students. *International Journal of Instruction*. 15(2) 373-392
- Young, D.J. (1986). The relationship between anxiety and foreign language oral proficiency ratings. *Foreign Language Annals* 19(5) 439-445
DOI: 10.1111/j.1944-9720.1986.tb01032.x

- Yuldoshova, F. & Khudoyorova, F. (2021). Using direct method in teaching to improve student's speaking. *Scientific Progress* 2(7) 629-633
- Zairjonovich, Y.S., Anatolievna, T.M., & Botirovich, T.B. (2024). Modern Methods used for English Language Teaching in Uzbek Public Institutes. *International Multidisciplinary Journal for Research and development* 12(1) 16-2
- Zhang, Y. (2008). The role of personality in second language acquisition. *Asian Social Science* 4(5) 58-59
<https://pdfs.semanticscholar.org/7e10/8febadd470419a79a878e3810d5b277631c6.pdf>
- Zhang, Y. (2024). A comparative study of language teaching methods. *Region educational Research and Reviews* 6(4) 192-194

BRIEF BIODATA OF THE CANDIDATE

Name	: Malsawmtluangi
Father's Name	: Dr. C. Lalzawna (L)
Date of Birth	: 24 th July 1986
Gender	: Female
Address	: Kanan Veng (Middle), House No. MK-A1, Aizawl, Mizoram - 796009
Phone Number	8014341865
Email	: buanginupuii@gmail.com
Nationality	: Indian
Category	: Scheduled Tribe
Religion	: Christianity
Marital Status	: Unmarried
Educational Qualification	: M.A. (Education & Hindi), M.Ed., NET (Education)
Ph.D. Registration	: 1515 of 09.10.2020
Department	: Education
Title of Thesis	: Effectiveness of Direct Method in the Teaching of Hindi Language to Elementary School Students: An experimental Study



Assessing Gender-Based Performance in Hindi Language Acquisition through Direct and Bilingual Methods

¹Malsawmtluangi, ²Dr. Donna Lalnunfeli

¹Research Scholar, ²Assistant Professor,

^{1&2} Institute of Advanced Studies in Education, Aizawl, Mizoram

Abstract : Learning is a life-long process and it can take place consciously or unconsciously. There are number of factors which influence one's learning such as the environment, method, individuality, etc. It will not be wrong to say almost every research conducted includes an objective that focuses on finding out the difference between the two genders. Researches related to gender differences have produced so many interesting and contrasting results. This paper explores the gender-based performance of elementary school students who were taught Hindi using Direct Method and Bilingual Method in the Hindi Language Competency Test. The test was conducted after the students were given Hindi language instruction through Direct Method and Bilingual Method. This is an experimental study in which the experimental group was taught Hindi using Direct Method and the control group was taught using Bilingual Method. The sample comprised of 61 students (31 boys & 30 girls). Findings of this study revealed that in experimental group, boys performed better than girls. Also, no difference was found in the performance of boys and girls in control group.

Index Terms - Gender difference, Experimental study, Direct Method, Bilingual Method

I. INTRODUCTION

Globalization and modernization has changed the face of language. Language is not only a tool for speaking, it has become a way of preserving and expressing one's culture; building connections with people from all around the world; developing one's economics and professional skills. Language teaching has evolved significantly over time mainly due to the advancement in research, linguistics and education. This modern world demands for the acquisition of different language skills which will help an individual achieve various life goals and have a better experience in life. Learning a new language has become quite an easy task in today's globalized world as new language teaching approaches and methods are being introduced. The history of language teaching methods and approaches proves that with the passage of time, even language teaching methods and approaches have also seen tremendous changes and evolvments. The Grammar-Translation

III. OBJECTIVES

- 1) To compare the performance of elementary school students in Hindi Language Competency Test in relation to gender.
- 2) To compare the performance of elementary school students taught Hindi through Direct Method in Hindi Language Competency Test in relation to gender.
- 3) To compare the performance of elementary school students taught Hindi through Bilingual Method in Hindi Language Competency Test in relation to gender.

IV. METHODOLOGY

This is an experimental study. The experiment was conducted in Aizawl, Mizoram. The sample was taken from students studying in Class-VII (Section-A & Section-B) of Helen Lowry Secondary School, 7th Day Tlang. Bilingual Method was used to teach Hindi to students of control group, i.e. Section-A, while Direct Method was used for teaching Hindi to students of experimental group, i.e. Section-B. There were 32 students in control group (18 boys & 14 girls) and 29 students in experimental group (13 boys & 16 girls).

Tool used

Lesson Plans and Hindi Language Competency Test was constructed by the investigator and they were sent to experts for content validation. After the completion of content validation, these tools were used for the data collection.

Mode of data collection

Data was collected using Hindi Language Competency Test. This test was conducted after the students were taught Hindi through Direct Method (experimental group) and Bilingual Method (control group).

V. RESULT OF THE STUDY

Hindi Language Competency Test was conducted after the experimental group was given instruction through Direct Method and the control group was given instruction through Bilingual Method. For the analysis of data, Mean, Standard Deviation and t-test was employed.

Objective-1. To compare the performance of elementary school students in Hindi Language Competency Test in relation to gender.

Table-1 Comparison of the performance of elementary school students in Hindi Language Competency Test in relation to gender

Sl. No.	Gender	N	Mean	SD	df	t-value	Level of Significance
1	Boys	31	19.806	6.41	59	0.518	Not Significant
2	Girls	30	18.9	7.246			

Table-1 shows that there is no significant difference in the performance of elementary school students in Hindi Language Competency Test in relation to gender as the calculated value of t is smaller than the critical value of t.

Objective2. To compare the performance of elementary school students taught Hindi through Direct Method in Hindi Language Competency Test in relation to gender.

Table-2 Comparison of the performance of elementary school students taught Hindi through Direct Method in Hindi Language Competency Test in relation to gender

Sl. No.	Gender	N	Mean	SD	df	t-value	Level of Significance
1	Boys	13	22.23	7.014	27	1.85	Significant
2	Girls	16	17.75	5.994			

From Table-2, it can be concluded that there is a significant difference in the performance of elementary school students taught Hindi through Direct Method in Hindi Language Competency Test in relation to gender as the calculated value of t is greater than the critical value of t. With boys having mean score higher than girls, the result reveals that boys have performed better than girls after being taught Hindi using Direct Method.

Objective-3. To compare the performance of elementary school students taught Hindi through Bilingual Method in Hindi Language Competency Test in relation to gender.

Table-3 Comparison of the performance of elementary school students taught Hindi through Bilingual Method in Hindi Language Competency Test in relation to gender

Sl. No.	Gender	N	Mean	SD	df	t-value	Level of Significance
1	Boys	18	18.056	5.482	30	0.871	Not Significant
2	Girls	14	20.214	8.496			

Table-3 reveals that there is no significant difference in the performance of elementary school students taught Hindi through Bilingual Method in Hindi Language Competency Test in relation to gender as the calculate t-value is smaller than the critical value of t.

VI. CONCLUSION

Studies on gender-based performances have gained popularity among researchers. This study reveals that boys of experimental group performed better than the girls of the same group. It is believed that females often show an edge in certain aspects of language learning—particularly those tied to verbal memory, strategy use, and communication—the magnitude and manifestation of these differences vary by task, educational level, and social context. Importantly, gender does not determine success: motivation, instructional quality, cultural context, and individual learner differences play central roles. Therefore, educators should approach gender differences thoughtfully—neither ignoring them nor assuming fixed deficits—but aiming for inclusive, evidence-informed pedagogy.

REFERENCES

- Obi, N., Shamir, M., & Nwankwo, K.D. (2023). The Linguistic Dilemma for an effective English Language Teaching Methods. *International Journal of Arts, Languages, Linguistics and Literary Studies*. 12(1) 102-111
- Parajuli, M. & Thapa, S. (2017). Gender Differences in the Academic Performances of Students. *Journal of Development and Social Engineering*. 3(1) 39-47
- Renau, M.L.R. (2016). A Review of the Traditional and Current Language Teaching Methods. *International Journal of Innovation and research in educational Sciences*. 3(2) 82-88
- Sharma, R. (2019). Academic Achievement in Hindi Language of Primary School Students in relation to their gender and type of school. *Research review International Journal of Multidisciplinary*. 4(6). 114-116
- Thakkar, A.S. (2013). Investigation of the English Proficiency of Higher Secondary Students. *International Journal of Research in Humanities and social Sciences*. 1(9) 22-26
- Thamarasseri, I., & Raj, A.K. (2023). Hindi-speaking ability of secondary school students in Kerala studying with children of guest labourers. *BOHR International Journal of Social Science and Humanities Research*. 2(1) 7-12 DOI: 10.54646/bijsshr.2023.18
- Vallabi, J.E. (2016). *Methods and Techniques of Teaching English*. Neelkamal Publications Pvt. Ltd.



A COMPARATIVE ANALYSIS OF GRAMMAR-TRANSLATION METHOD AND DIRECT METHOD

¹Malsawmtluangi, ²Dr Donna Lalnunfeli

¹Research scholar, ²Associate Professor

^{1&2}Institute of Advanced Studies in Education, Aizawl Mizoram

Abstract : This article presents a comparative analysis of the Grammar-Translation Method and the Direct Method which are believed to be two of the most influential methods in the history of language teaching. The Grammar-Translation Method, rooted in classical traditions, emphasizes grammatical accuracy, translation exercises and the development of reading and writing skills. In contrast, the Direct Method advocates immersion in the target language, prioritizing oral communication, listening and speaking fluency. While Grammar-Translation Method provides solid grammatical knowledge, it often neglects communicative competence while Direct Method builds fluency and confidence but requires skilled teachers and supportive conditions. The analysis concludes that integrating the complementary strengths of both methods can offer a more balanced and effective approach to modern language teaching.

IndexTerms - Grammar-Translation Method, Direct Method, language teaching

I. INTRODUCTION

Today's interconnected world demands for multilingualism. Globalization has brought tremendous opportunities for people all around the world. As globalization accelerates, individuals possessing multilingual competence gain a competitive edge. Language is used to achieve the creative ideas and to obtain the complicated methods pertaining to communication (Delbio, Abilasha and Ilankumaran, 2018). Realising the importance of multilingualism in today's world, children are taught different languages at school from an early age. Not only children but adults also are equipping themselves with linguistics skills, cultural awareness and cognitive flexibility by learning a new language. But the trend of acquiring a second language is not a current practice. It has existed for centuries as people sought trade, diplomacy and cultural exchange. Sanskrit, ancient Greek and Latin are some of the oldest languages being taught as a second language.

II. Grammar-Translation Method versus Direct Method

Language teaching methods reflect the educational priorities and philosophies of their time. Among the most influential methods are the Grammar-Translation Method and Direct Method. These two methods represent the a very contrasting traditions in language pedagogy. Grammar-Translation Method has its root deep in classical language instruction, emphasizes grammatical accuracy, translation and the development of reading and writing skills. On the other hand, the Direct Method emerged as a reform movement and a

reaction to Grammar-Translation Method which advocates immersion in the target language and prioritizing oral communication.

The Grammar-Translation Method has maintained its relevance in language teaching for centuries due to its structured approach and focus on developing foundational language skills (Neghiyeva, 2025). It traces its origins to the teaching of Latin and Greek, where the mastery of grammar and translation was considered essential for intellectual development. It dominated European classrooms in the 18th and 19th centuries and shaped early foreign language instruction while the Direct Method arose in the late 19th century responding to the limitations of the Grammar-Translation Method. Direct Method emphasized oral communication and immersion as it was influenced by natural language acquisition theories and reflecting a shift toward practical language use in everyday contexts.

At its core, Grammar-Translation Method is based on the belief that language learning requires explicit knowledge of grammar rules and vocabulary, acquired through memorization and translation. It views language primarily as a written code to be analyzed. Grammar-Translation Method is a way of studying a language that approaches the language first through detailed analysis of its grammar rules, followed by application of this knowledge to the task of translating sentences and texts into and out of the target language (Richards and Rodgers, 2002). Direct Method, however, rests on the principle that language should be learned in the same way children acquire their first language – through direct exposure, listening and speaking. It emphasizes meaning over form and encourages learners to think directly in the target language without relying on translation. It is believed that an intermediary language inhibits the development of skills and abilities of the target language (Agapova, 2021).

In Grammar-Translation Method classrooms, instruction is dominated by textbooks, grammar explanations, vocabulary lists and translation exercises. The native language is frequently used to explain rules and meanings. It is teacher-centred and the main objective was to learn grammar rules and lists of vocabulary (Renau, 2016). On the contrary, the target language is used exclusively in Direct Method classrooms. Teachers employ oral drills, question-answer exchanges and situational dialogues to build oral fluency. Grammar is taught inductively, with learners inferring rules from examples rather than memorizing them. The Direct Method concerns itself to guide the students directly practising a language (Yuldoshova and Khudoyorova, 2021).

The Grammar-Translation Method combines the translation of literary texts with the explanation of grammar rules in the learner's native language. It remains widely practiced because it requires minimal specialised training from teachers as they can rely on their own native language. For students, this approach feels easier since communication in their mother tongue avoids linguistics difficulties and they feel more at ease. In contrast, the Direct Method stresses on correct pronunciation and deeper comprehension of words and phrases. It plays a vital role in teaching idioms and most importantly, helps in greater fluency in target language. This method integrates all four language skills – listening, speaking, reading and writing – and specifically encourage learners to become proficient in the target language.

III. Implications for modern language teaching

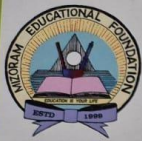
In contemporary classrooms, neither Grammar-Translation Method nor Direct Method alone fully meets the diverse needs of learners. Grammar-Translation Method remains valuable for academic contexts where grammatical precision and translation are required. Direct Method aligns with communicative language teaching which emphasizes fluency and real-world communication. A balanced approach – integrating Grammar-Translation Method's focus on accuracy with Direct Method's emphasis on fluency – can provide learners with both structural knowledge and communicative competence. Such integration reflects the evolving goals of language education in globalized world.

IV. Conclusion

The comparative analysis of the Grammar-Translation Method and Direct Method highlights two fundamentally different philosophies of language teaching. Grammar-Translation Method prioritizes grammatical mastery and written skills while Direct Method emphasizes oral fluency and immersion. Each method offers distinct strengths and faces notable limitations. Rather than viewing them as mutually exclusive, educators can draw on their complementary features to design effective, learner-centred approaches. In doing so, language teaching can move beyond rigid traditions to embrace flexibility, relevance and balance in meeting the needs of modern learners.

REFERENCES

1. Agapova, T.V. (2021). Direct Method of teaching foreign languages: pros and cons. *Pedagogicheskii Zhurnal (Pedagogical Journal)* 11(4A) 133-138 DOI: 10.34670/AR.2021.50.97.014
2. Delbio, A.Abilasha, R. & Ilankumaran, M. (2018). Second language acquisition and mother tongue influence of English language learner – A psycho-analytic approach. *International Journal of Engineering & Technology* 7(4.36) 497-500
3. Naghiyeva, G. (2025). Revamping traditional methods: Evaluating the Grammar-Translation Method in modern language teaching. *Acta Globalis Humanitatis et Linguarum* 2(1) 88-104
4. Renau, M.L.R. (2016). A review of the traditional and current language teaching methods. *International Journal of Innovation and Research in Educational Sciences*. 3(2) 82-88
5. Richards, J.C., & Rodgers, T.S. (2002). *Approaches and Methods in Language Teaching* (2nd ed) Cambridge University Press
6. Yuldoshova, F. & Khudoyorova, F. (2021). Using direct method in teaching to improve student's speaking. *Scientific Progress* 2(7) 629-633



NATIONAL SEMINAR ON CONTEMPORARY ISSUES IN EDUCATION SERIES III



This is to certify that

Makawuthuangi
Research Scholar, IASE

presented a paper on the topic

Importance of Direct Teaching Method in Teaching and Learning a Second or Foreign Language

on 18th November, 2022, held at Conference Hall,

Institute of Advanced Studies in Education, Aizawl, Mizoram.

[Signature]
(Dr. LALRINTLUANGI)
Convener

[Signature] 18/11/2022
(Prof. LALBIAKDIKI HNAME)
President, M.E.F

[Signature]
(Dr. VANLALRUATFELA HLONDO)
Convener

ORGANISED BY :
MIZORAM EDUCATIONAL FOUNDATION
IN COLLABORATION WITH ALL INDIA EDUCATION FORUM

CERTIFICATE OF APPRECIATION



This is to certify that

**Malsawmtluangi, Research Scholar
Institute of Advanced Studies in Education**

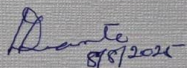
has presented a paper titled

**"Comparison of Government and Private Elementary School Students'
Performance in Hindi Language Competency Test"**

at the International Conference on

"Nation First : A Vision for Tomorrow" organised by the Department of Education,
Mizoram University held on 7th & 8th August, 2025.

(PROF. LOKANATH MISHRA)
CO-ORINATOR


(PROF. LALBIAKDIKI HNAMTE)
HEAD, DEPARTMENT OF EDUCATION

ANNEXURE - I

MIZORAM UNIVERSITY (A Central University) Ph.D. Thesis

Certificate on Plagiarism Check

Name of Research Scholar	MALSAWMTLUANGI	
Ph.D. Registration Number	MZU/Ph.D/1515 of 09.10.2020	
Title of PhD thesis	Effectiveness of Direct Method in the Teaching of Hindi Language to Elementary School Students: An Experimental Study	
Name & Institutional Address of the Supervisor	Dr. Donna Lalnunfeli, Institute of Advanced Studies in Education (IASE), Republic Veng, Aizawl, Mizoram-796005	
Name of the Department and School	Department of Education, Institute of Advanced Studies in Education (IASE), Republic Veng, Aizawl, Mizoram-796005	
Date of Submission	27.02.2026	
Date of Plagiarism check	25.02.2026	
Name of the software used	TURNITIN	
Percentage of similarity detected by the Turnitin software	Core Areas	0%
	Non-Core Areas	6%
Percentage of similarity permissible under MZU regulation	Core Areas	a common knowledge and coincidental terms and/or up to fourteen (14) consecutive words, if option is available in the software.
	Non-Core Areas	Up to 10%

I hereby declare/certify that the Ph.D. Thesis submitted by me is complete in all respect, as per the guidelines of Mizoram University (MZU) for this purpose. I also certify that the Thesis (soft copy and print version) has been checked for plagiarism using **Turnitin** similarity checksoftware. Copy of the report generated by the **Turnitin** software is also enclosed.

Place: Aizawl
Date: 27.02.2026

(MALSAWMTLUANGI)
Scholar

Name & Signature of the
Supervisor: with seal

(Dr. DONNA LALNUNFELI)

Name & Signature of the DRC
Chairman/Head: with seal

(Dr. VANLALTANPUII)

ANNEXURE II
Plagiarism Verification Certificate

This is to certify that the plagiarism check has been performed for the Ph.D. Thesis “Effectiveness of Direct Method in the Teaching of Hindi Language to Elementary School Students: An Experimental Study” submitted by **Ms. MALSAWMTLUANGI** under the supervision of Dr. DONNA LALNUNFELI, Department of Education, School of Education, Mizoram University. The check performed by the Scholar is found correct/adheres to MZU regulations and authentic software TURNITIN has been used for the similarity check.

Name, Signature & Seal of the Dean of the School: (Prof. LOKANATH MISHRA)
Dean of the School

PLAGIARISM CHAPER 123.docx

My Files
My Files
Mizoram University

Document Details

Submission ID
trn:old::10015:129135367

Submission Date
Feb 25, 2026, 12:44 PM GMT+5:30

Download Date
Feb 25, 2026, 1:18 PM GMT+5:30

File Name
PLAGIARISM CHAPER 123.docx

File Size
58.0 KB

43 Pages
13,332 Words
76,056 Characters



Page 1 of 47 - Cover Page

Submission ID trn:old::10015:129135367



Page 2 of 47 - Integrity Overview

Submission ID trn:old::10015:129135367

6% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text
- Cited Text
- Small Matches (less than 14 words)

Exclusions

- 16 Excluded Matches

Match Groups

- 18 Not Cited or Quoted 6%**
Matches with neither in-text citation nor quotation marks
- 0 Missing Quotations 0%**
Matches that are still very similar to source material
- 0 Missing Citation 0%**
Matches that have quotation marks, but no in-text citation
- 0 Cited and Quoted 0%**
Matches with in-text citation present, but no quotation marks

Top Sources

- 5% Internet sources
- 3% Publications
- 4% Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Rag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

PLAGIARISM CHECK 4-5.docx

Mizoram University

Document Details

Submission ID
trnoid::10015129137338

Submission Date
Feb 25, 2026, 12:45 PM GMT+5:30

Download Date
Feb 25, 2026, 1:27 PM GMT+5:30

File Name
PLAGIARISM CHECK 4-5.docx

File Size
83.8 KB

31 Pages
7,287 Words
40,726 Characters



Page 1 of 34 - Cover Page

Submission ID trnoid::10015129137338



Page 2 of 34 - Integrity Overview

Submission ID trnoid::10015129137338

0% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text
- Cited Text
- Small Matches (less than 14 words)

Exclusions

- 78 Excluded Matches

Match Groups

- 2 Not Cited or Quoted 0%
Matches with neither in-text citation nor quotation marks
- 0 Missing Quotations 0%
Matches that are still very similar to source material
- 0 Missing Citation 0%
Matches that have quotation marks, but no in-text citation
- 0 Cited and Quoted 0%
Matches with in-text citation present, but no quotation marks

Top Sources

- 0% Internet sources
- 0% Publications
- 0% Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

PARTICULARS OF THE CANDIDATE

NAME : MALSAWMTLUANGI

DEGREE : Ph.D.

DEPARTMENT : Education

TITLE OF THESIS : Effectiveness of Direct Method in the Teaching
of Hindi Language to Elementary School
Students: An Experimental Study

DATE OF ADMISSION : 09.10.2020

DATE OF APPROVAL OF RESEARCH PROPOSAL

1. DRC : 30.03.2021 & 31.03.2021

2. BOS : 16.04.2021

3. SCHOOL BOARD : 18.05.2021

MZU REGISTRATION NO. : 1706531

Ph.D. REGISTRATION NO. : MZU/Ph.D./1515 of 09.10.2020

Extension (if any) : -

(Dr. VANLALTANPUII)

Principal

Institute of Advanced Studies in Education

ABSTRACT

EFFECTIVENESS OF DIRECT METHOD IN THE TEACHING OF HINDI LANGUAGE TO ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS: AN EXPERIMENTAL STUDY

AN ABSTRACT SUBMITTED FOR THE PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTS FOR THE DEGREE OF DOCTOR OF PHILOSOPHY

MALSAWMTLUANGI

MZU REGISTRATION NO: 1706531

Ph.D. REGISTRATION NO: MZU/Ph.D./1515. of 09.10.2020



**DEPARTMENT OF EDUCATION
INSTITUTE OF ADVANCED STUDIES IN EDUCATION
(An affiliated institute of Mizoram University)
SCHOOL OF EDUCATION
FEBRUARY 2026**

**EFFECTIVENESS OF DIRECT METHOD IN THE TEACHING OF HINDI
LANGUAGE TO ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS: AN
EXPERIMENTAL STUDY**

BY

MALSAWMTLUANGI

DEPARTMENT OF EDUCATION

Supervisor

Dr. DONNA LALNUNFELI

DEPARTMENT OF EDUCATION

INSTITUTE OF ADVANCED STUDIES IN EDUCATION

Submitted

**In partial fulfillment of the requirement of the Degree of Doctor of Philosophy
in Education in Mizoram University, Aizawl**

ABSTRACT

INTRODUCTION

Language is one of the most uniquely human capacities that our species possesses, and one that is involved in all others, including consciousness, sociality and culture (Ortega, 2013 p1). Language is believed to be one of the defining features of human existence, serving as both a tool for communication and a medium for constructing meaning. All humans with normal access to natural language acquire a language in the first few years of life (Gass, Behney & Plonsky, 2020 p8). The language spoken by the mother or the primary caregivers of a baby tend to become the first language or the mother tongue of the baby. Any other language, other than the first language, learned later in life will be called a second language. In a multilingual and multicultural country like India, it generally becomes important for a person to acquire a second language. Some may learn a second language in a natural setting while others may learn in a formal setting.

Language teaching methodologies had seen a number of changes and had been evolving to meet the need of the population. Some of the popular language teaching methods are as follows-

1. Grammar-Translation Method - Grammar-Translation Method dominated European and foreign language teaching from 1840s to the 1940s and in modified form it continues to be widely used in some parts of the world today (Richards and Rodgers, 1986:4 in Renau, 2016 p85). It was mainly used for teaching Latin and Greek in Europe. This method prioritizes structured grammar instruction, rote learning of vocabulary, and translation tasks, placing greater importance on developing reading and writing abilities while giving less attention to speaking and listening skills.
2. Direct Method – In the end of the 19th century, language experts began to express their concerns regarding the inability of Grammar-Translation Method to make language learners speak fluently in the language they were studying. The Direct Method (DM), also known as the Natural Method, emerged as a response to the

limitations of GTM (Shuxratovna, 2025 p2). Direct Method instruction prioritizes oral communication and actively rejects the use of translation as a learning tool and promoted the use of target language only in the language teaching-learning process.

3. Audio-lingual Method - The Audio-Lingual Method presents how students need to master the target language by listening, memorizing and repeat the expression, also the vocabularies from a dialogue given by the teacher (Djauhar, 2021 p.84). One of the key features of this method is drilling. This language learning approach emphasizes repetitive drills and pattern practice as core techniques for internalizing linguistic structures. Spoken language is given primacy, with learners encouraged to develop oral fluency before engaging with written forms.

4. Communicative Teaching Method – Also known as Communicative Language Teaching (CLT), this method shifted the tradition from memorizing the rules and structures of a language to realising the importance of focusing on the communicative proficiency was the main influence of this method. It aims to make communicative competence the goal of language teaching and develop procedures for the teaching of the four language skills that acknowledge the interdependence of language and communication (Communicative Approach, n.d. p.1). This approach holds that successful second language learning occurs when learners are immersed in authentic communicative situations that stimulate natural learning processes.

Factors which affect second language learning can be divided into two broad factors – internal factors and external factors. Internal factors refer to the personal attributes and characteristics each learner contributes to the learning environment such as age, motivation, attitude, etc. External factors in language learning are elements outside the individual learner's control, such as the learning environment, teaching strategies, input from native speakers, cultural context and societal support, which significantly influence the learning process of a new language.

Today's globalised world calls for individuals who embrace linguistic diversity in order to build empathy and stronger human connections. In India, Three Language Formula has been implemented at schools where children get to learn a second and a third language. Kothari Commission (1964-1966) proposed the Three Language

Formula and was implemented by National Policy on Education (1968). The National Education Policy (NEP 2020) also mandates that students should learn three languages at school, two languages should be Indian, while allowing states the freedom to decide which languages to include without forcing any particular choice. In Mizoram, the Three Language Formula is being implemented at schools by introducing Hindi as the third language. In government schools, children learn Hindi from Class-V up to Class-IX as a compulsory subject. There are private schools which introduces Hindi from Class-I. In Board Examinations, Hindi is included as one of the Modern Indian Language (MIL). Hindi as a subject is available at undergraduate, postgraduate and doctoral level. At the undergraduate level, two degree colleges, i.e. Government Aizawl College, Aizawl and Government Kamla Nagar College, Chakma Autonomous District Council (CADC), Lawngtlai are offering Hindi as a subject (Dwivedi and Chuaungo, 2023 p.44). Mizoram University offers postgraduate degree courses. For aspiring as well as in-service Hindi teachers, the Mizoram Hindi Training College (MHTC) offers various courses. The Mizoram Hindi Training College was established by the Government of Mizoram in collaboration with Central Institute of Hindi, Agra, and the Ministry of Education on October, 15 1975 (Dwivedi, 2023 p.11). The college imparts three different courses, namely, Hindi Shikshan Parangat, Hindi Shikshan Praveen and Hindi Shikshak Diploma (Lahmachhuani, 2019 p.13).

Apart from the above-mentioned institutions, Mizoram Hindi Prachar Sabha also offers Hindi courses like Hindi Prathama-Madhyama (Class IV-VI), Hindi Praveshika (Class-VIII), Hindi Prabodh (Class-X), Hindi Visharad (Class-XII) and Hindi Praveen (BA equivalent). Mizoram Hindi Prachar Sabha is a non-governmental educational organisation which offers courses recognised by Mizoram Government and by the Ministry of Human Resource Development, Govt. of India, now known as Ministry of Education (MoE).

A survey was conducted, among teachers of Mizoram who teach Hindi at their work place, to find out what type of language teaching method they use for teaching Hindi at school. 365 teachers responded to the survey. The survey result shows that 306(83.8%) Hindi teachers use Grammar-Translation Method and 59(16.2%) Hindi teachers use Direct Method in the classroom for teaching Hindi. From the data, it can

be concluded that Grammar Translation Method is more prevalent than Direct Method in teaching Hindi.

RATIONALE OF THE STUDY

In the context of Mizoram, recent survey findings indicate that the Grammar Translation Method (GTM) has been the predominant approach used in Hindi language instruction. This method emphasizes the mastery of grammatical rules, written exercises and the translation of Hindi into the learner's first language. While Grammar-Translation Method is effective in building a solid foundation in grammar and vocabulary, it often falls short in fostering oral fluency and spontaneous communication. The method's focus on accuracy and structural understanding tends to limit students' ability to use Hindi in real-life interactive situations. As a result, learners may be able to write grammatically correct sentences but can struggle to speak confidently or engage in meaningful conversations in Hindi.

In contrast, the Direct Method offers a more immersive and communicative approach to language learning. It prioritizes listening and speaking skills, encouraging learners to associate meaning directly within the target language. One of the defining features of Direct Method is its complete exclusion of the mother tongue during instruction. Translation is strictly avoided and all explanations, interactions and activities are conducted in Hindi. This approach creates a language-rich environment where students are constantly exposed to Hindi in context, promoting natural language use and enhancing their ability to think and respond in the target language.

Despite the critical role of Hindi in India's linguistic landscape, research on effective Hindi language teaching methods remains limited. There is a noticeable gap in empirical studies comparing the outcomes of different instructional approaches, particularly in regions like Mizoram where Hindi is taught mostly as a third language. Determining whether the Direct Method or the Grammar Translation Method yields better results for Hindi learners is essential for informing curriculum design, teacher training programs and pedagogical strategies.

This study seeks to address this gap by conducting an experimental investigation into the effectiveness of the Direct Method in teaching Hindi to elementary school students. The findings will contribute to evidence-based decision-making in language education and support the adoption of teaching practices that enhance student engagement, fluency and overall achievement in Hindi.

STATEMENT OF THE PROBLEM

The present study is titled, “*Effectiveness of Direct Method in the Teaching of Hindi Language to Elementary School Students: An Experimental Study*”.

Delimitation of the study

The present study is delimited to Class-VII students of Helen Lowry Secondary School.

OPERATIONAL DEFINITION OF THE TERMS USED

<i>Effectiveness</i>	: In the present study, effectiveness means the capability of teaching methods in producing desired outcome.
<i>Direct Method</i>	: Direct method is the process of teaching language using only the target language and not using any other language for its teaching.
<i>Teaching:</i>	: Teaching is the process of imparting knowledge and giving instruction.
<i>Hindi</i>	: Hindi is one of the official languages of India spoken by majority of the population.
<i>Elementary School Students</i>	: Elementary school students comprise of all the boys and girls studying in Class I-VIII of Mizoram.

Experimental Study

: Experimental study is a type of scientific research study in which the researcher intentionally manipulates and controls one or more independent variables and then studies or observes their effect on a dependent variable, while controlling the influence of extraneous variables.

RESEARCH QUESTIONS

1. What is the Hindi Language Competency of elementary school students?
2. What is the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency?
3. What is the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among boys?
4. What is the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among girls?

OBJECTIVES OF THE STUDY

1. To assess the Hindi Language Competency of elementary school students.
2. To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency.
 - a) To compare the performance of experimental group and controlled group in pre-test.
 - b) To compare the pre-test and post-test performance of experimental group.
 - c) To compare the pre-test and post-test performance of controlled group.
 - d) To compare the performance of experimental group and controlled group in post-test.

3. To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among boys.

a) To compare the performance of boys in pre-test between experimental group and controlled group.

b) To compare the performance of boys in post-test between experimental group and controlled group.

4. To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among girls.

a) To compare the performance of girls in pre-test between experimental group and controlled group.

b) To compare the performance of girls in post-test between experimental group and controlled group.

RESEARCH HYPOTHESES OF THE STUDY

1. There is a significant difference in the performance of experimental group and controlled group in pre-test.

2. There is a significant difference in the pre-test and post-test performance of experimental group.

3. There is a significant difference in the pre-test and post-test performance of controlled group.

4. There is a significant difference in the performance of experimental group and controlled group in post-test.

5. There is a significant difference in the performance of boys in pre-test between experimental group and controlled group.

6. There is a significant difference in the performance of boys in post-test between experimental group and controlled group.

7. There is a significant difference in the performance of girls in pre-test between experimental group and controlled group.

8. There is a significant difference in the performance of girls in post-test between experimental group and controlled group.

NULL HYPOTHESES OF THE STUDY

1. There is no significant difference in the performance of experimental group and controlled group in pre-test.

2. There is no significant difference in the pre-test and post-test performance of experimental group.

3. There is no significant difference in the pre-test and post-test performance of controlled group.

4. There is no significant difference in the performance of experimental group and controlled group in post-test.

5. There is no significant difference in the performance of boys in pre-test between experimental group and controlled group.

6. There is no significant difference in the performance of boys in post-test between experimental group and controlled group.

7. There is no significant difference in the performance of girls in pre-test between experimental group and controlled group.

8. There is no significant difference in the performance of girls in post-test between experimental group and controlled group.

REVIEW OF RELATED LITERATURE

For the present study, forty (40) studies had been reviewed which included sixteen (16) national studies and twenty-four (24) international studies. These studies covered a span of seventeen (17) years (2008 – 2025).

METHOD OF THE STUDY

The present study employed Non-equivalent (Pre-Test and Post-Test) Control Group Design which falls under the category of Quasi-Experimental Design.

Population and sample

The population includes all Class - VII students of schools in Mizoram. Convenience sampling was employed in this study. Sample was collected from Helen Lowry Higher Secondary School, 7th Day Tlang, Aizawl. Sample consisted of 61 students studying in Class – VII (Section A & B) of Helen Lowry Higher Secondary School. The sections were selected randomly for experimental and controlled group as their performance in Hindi in the Unit Test had no significant difference. Class – VII ‘A’ was selected as controlled group and there were 32 students (18 Boys & 14 Girls). The experimental group comprised of 29 students (13 Boys & 16 Girls) of Class – VII ‘B’.

TOOLS USED

The present study employed the following tools for testing the objectives-

- 1) Hindi Language Competency Test for elementary school students was developed by the researcher.
- 2) Thirty (30) lesson plans covering eight chapters of Class-VII Hindi Textbook (SCERT) were prepared by the researcher.

Construction of tools:

1. Construction of Hindi Language Competency Test

Hindi Language Competency Test for elementary school students was constructed which consisted questions from SCERT prescribed Class-VI and Class-VII Hindi Textbook called Jyotirmay. The questions were prepared to test the students’ previous Hindi knowledge as well as their reading and writing skills.

- Content validation was done by twenty-one (21) experts working in the field of Hindi Education namely, Department of Hindi (Mizoram University), Mizoram Hindi Training College and Hindi teachers working in elementary schools in Mizoram.
- The reliability of the test constructed by the researcher was assessed using Cronbach's Alpha, yielding a coefficient of 0.748.

The following tables present the norms for interpretation of various Hindi Language Competency levels.

Table-3.2

Norms for interpretation of Hindi Language Competency level in pre-test

Sl. No.	Range of Raw Score	Range of z-scores	Level of Hindi Language Competency
1	20 & above	+2.01 & above	Extremely High
2	17 – 19	+1.26 to +2.00	High
3	14 – 16	+0.51 to +1.25	Above Average
4	10 – 13	-0.50 to +0.50	Average
5	8 – 9	-0.51 to -1.25	Below Average
6	4 – 7	-1.26 to -2.00	Low
7	3 & below	-2.01 & below	Extremely Low

Table-3.3*Norms for interpretation of Hindi Language Competency level in post-test*

Sl. No.	Range of Raw Score	Range of z-scores	Level of Hindi Language Competency
1	33 & above	+2.01 & above	Extremely High
2	28 – 32	+1.26 to +2.00	High
3	23 – 27	+0.51 to +1.25	Above Average
4	16 – 22	-0.50 to +0.50	Average
5	11 – 15	-0.51 to -1.25	Below Average
6	7 - 10	-1.26 to -2.00	Low
7	6 & below	-2.01 & below	Extremely Low

2. Construction of Lesson Plans

Thirty (30) lesson plans covering eight chapters of Class-VII Hindi Textbook Jyotirmay (SCERT) were prepared by the researcher. The lesson plans were constructed based on Herbartian Lesson Plan. Content validation of the lesson plans was done by five (5) experts from Mizoram Hindi Training College.

MODE OF DATA COLLECTION

The researcher went to Helen Lowry Higher Secondary School and explained the purpose of the visit to the principal. The students were divided into experimental group and controlled group after analyzing their performance in Hindi in the Unit Test. After taking permission from the principal, pre-test was conducted among the students using Hindi Language Competency Test developed by the investigator. Hindi lessons were taught to the students of the experimental group using Direct Method while the students of controlled group were taught using Grammar Translation Method.

Grammar Translation Method was the method used by the teacher of the school to teach Hindi and the students were mostly familiar with the method. The experiment was conducted for 45 days. A post-test was conducted in both the groups after completing the experiment using the same Hindi Language Competency Test used for pre-test.

STATISTICAL TECHNIQUES USED

The researcher used the following statistical techniques to analyze the collected data:

1. Descriptive Statistics

- a) Standard Deviation: To check the variability or dispersion of the students' score around the mean.
- b) Mean: To calculate the average score of the students.
- c) Percentage: To describe the proportion of students falling into different Hindi Language Competency levels.
- d) z-score: To standardize individual scores and determine how far each score deviates from the mean in terms of standard deviations.

2. Inferential Statistics

- a) t-test: To determine the significance of differences between the mean scores of the groups based on pre-test and post-test, gender and experimental and controlled group.

MAJOR FINDINGS

Objective No.1: To assess the Hindi Language Competency level of elementary school students.

i. Hindi Language Competency level of elementary school students in the pre-test

In the pre-test, 1.64% students had extremely high Hindi Language Competency level, 13.11% students had high Hindi Language Competency level, 19.67% students had above average Hindi Language Competency level, 42.62% students had average Hindi Language Competency level, 8.21% students had below average Hindi Language Competency level, 13.11% students had low Hindi Language Competency level and 1.64% student had extremely low Hindi Language Competency level.

ii. Hindi Language Competency level of elementary school students in the post-test

In the post-test, 4.92% students had extremely high Hindi Language Competency level, 6.56% students had high Hindi Language Competency level, 13.11% students had above average Hindi Language Competency level, 47.54% students had average level in Hindi Language Competency level, 16.39% students had below average Hindi Language Competency level and 11.48% students had low Hindi Language Competency level.

Objective No.2: To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency.

a. To compare the performance of experimental group and controlled group in pre-test.

i) Hindi Language Competency level of students of experimental group in pre-test is as follows-

3.45% students had extremely high Hindi Language Competency level, 10.35% students had high Hindi Language Competency level, 17.24% students had above average Hindi Language Competency level, 48.27% students had average Hindi

Language Competency level, 3.45% student had below average Hindi Language Competency level, 13.79% students had low Hindi Language Competency level and 3.45% students were having extremely low Hindi Language Competency level.

ii) Hindi Language Competency level of students of controlled group in pre-test is as follows-

15.63% students were found to have high Hindi Language Competency Level, 21.87% students were found to have above average Hindi Language Competency level, 37.5% students were having average Hindi Language Competency level, 12.5% students were having below average Hindi Language Competency level and 12.5% students were found to have low Hindi Language Competency level.

There was no significant difference in the performance of experimental group and controlled group in pre-test.

b. To compare the pre-test and post-test performance of experimental group.

i) Hindi Language Competency level of students of experimental group in pre-test is as follows-

3.45% students had extremely high Hindi Language Competency level, 10.35% students had high Hindi Language Competency level, 17.24% students had above average Hindi Language Competency level, 48.27% students had average Hindi Language Competency level, 3.45% students had below average Hindi Language Competency level, 13.79% students had low Hindi Language Competency level and 3.45% students had extremely low Hindi Language Competency level.

ii) Hindi Language Competency level of students of experimental group in post-test is as follows-

3.45% students were found to have extremely high Hindi Language Competency level, 10.35% students were found to have high Hindi Language Competency level, 10.35% students were found to have above average Hindi Language Competency level, 51.71% students were having average Hindi Language Competency level, 13.79% students were found to have below average Hindi

Language Competency level and 10.34% students were found to have low Hindi Language Competency level.

There was a significant difference in the pre-test and post-test performance of experimental group. Experimental group scored higher in post-test than in pre-test.

c. To compare the pre-test and post-test performance of controlled group.

i) Hindi Language Competency level of students of controlled group in pre-test is as follows-

15.63% students had high Hindi Language Competency level, 21.87% students had above average Hindi Language Competency level, 37.5% students had average Hindi Language Competency level, 12.5% students had below average Hindi Language Competency level and 12.5% students had low Hindi Language Competency level.

ii) Hindi Language Competency level of students of controlled group in post-test is as follows-

6.25% students had extremely high Hindi Language Competency level, 3.13% students had high Hindi Language Competency level, 15.62% students had above average Hindi Language Competency level, 43.75% students were having average Hindi Language Competency level, 18.75% students had below average Hindi Language Competency level and 12.5% students were found to have low Hindi Language Competency level.

There was a significant difference in the pre-test and post-test performance of controlled group and controlled group had scored higher in post-test than in pre-test.

d. To compare the performance of experimental group and controlled group in post-test.

i) Hindi Language Competency level of students of experimental group in post-test is as follows-

3.45% students had extremely high level of Hindi Language Competency, 10.35% students had high level of Hindi Language Competency, 10.35% students had above average level of Hindi Language Competency, 51.71% students had average level of Hindi Language Competency, 13.49% students had below average level of Hindi Language Competency and 10.34% students had low level of Hindi Language Competency.

ii) Hindi Language Competency level of students of controlled group in post-test is as follows-

6.25% students had extremely high level of Hindi Language Competency, 3.13% students had high level of Hindi Language Competency, 15.62% students had above average level of Hindi Language Competency, 43.75% students had average level of Hindi Language Competency, 18.75% students had below average level of Hindi Language Competency and 12.5% students had low level of Hindi Language Competency.

There was no significant difference in the performances of experimental group and controlled group in post-test.

Objective No.3: To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among boys.

a. To compare the performance of boys in pre-test between experimental group and controlled group.

i) Hindi Language Competency level of boys of experimental group in pre-test is as follows-

7.69% boys had extremely high Hindi Language Competency level, 15.39% boys had high Hindi Language Competency level, 23.08% boys had above average Hindi Language Competency level, 46.15% boys had average Hindi Language Competency level and 7.69% boys had low Hindi Language Competency level.

ii) Hindi Language Competency level of boys of controlled group in pre-test is as follows-

22.22% boys had high Hindi Language Competency level, 22.22% boys had above average Hindi Language Competency level, 38.89% boys had average Hindi Language Competency level and 16.66% boys had low Hindi Language Competency level.

There was no significant difference in the performance of boys in pre-test between experimental group and controlled group.

b. To compare the performance of boys in post-test between experimental group and controlled group.

i) Hindi Language Competency level of boys of experimental group in post-test is as follows-

7.69% boys had extremely high Hindi Language Competency level, 15.39% boys had high Hindi Language Competency level, 7.69% boy had above average Hindi Language Competency level, 53.85% boys had average Hindi Language Competency level, 7.69% boys had below average Hindi Language competency level and 7.69% boys had low Hindi Language Competency test.

ii) Hindi Language Competency level of boys of controlled group in post-test is as follows-

5.56% boys had high Hindi Language Competency level, 16.66% boys had above average Hindi Language Competency level, 38.89% boys had average Hindi

Language Competency level, 33.33% boys had below average Hindi Language Competency level and 5.56% boys were having low Hindi Language Competency level.

There was no significant difference in the performance of boys in post-test between experimental group and controlled group.

Objective No.4: To examine the effectiveness of Direct Method in improving Hindi Language Competency among girls.

a. To compare the performance of girls in pre-test between experimental group and controlled group.

i) Hindi Language Competency level of girls of experimental group in pre-test is as follows-

6.25% girls had high Hindi Language Competency level, 12.5% girls had above average Hindi Language Competency level, 50% girls were found to have average Hindi Language Competency level, 6.25% girls had below average Hindi Language Competency level, 18.75% girls had low Hindi Language Competency level and 6.25% girls were having extremely low Hindi Language Competency level

ii) Hindi Language Competency level of girls of controlled group in pre-test is as follows-

7.14% girls were found to have high Hindi Language Competency level, 21.42% girls were found to have above average Hindi Language Competency level, 35.72% girls were having average Hindi Language Competency level, 28.58% girls were found to have below average Hindi Language Competency level and 7.14% girls were having low Hindi Language Competency level.

There was no significant difference in the performance of girls in pre-test between experimental group and controlled group.

b. To compare the performance of girls in post-test between experimental group and controlled group.

i) Hindi Language Competency level of girls of experimental group in post-test is as follows-

6.25% girls had high Hindi Language Competency level, 12.5% girls had above average Hindi Language Competency level, 50% girls had average Hindi Language Competency level, 18.75% girls had below average Hindi Language Competency level and 12.5% girls had low Hindi Language Competency level.

ii) Hindi Language Competency level of girls of controlled group in post-test is as follows-

14.29% girls had extremely high Hindi Language Competency level, 14.29% girls had above average Hindi Language Competency level, 50% girls were having average Hindi Language Competency level and 21.42% girls had low Hindi Language Competency level.

There was no significant difference in the performance of girls in post-test between experimental group and controlled group.

RECOMMENDATIONS

- **Recommendations based on findings**

1. The findings of this study revealed that both the Grammar-Translation Method and the Direct Method show no significant difference in their overall effectiveness. This suggests that language teachers should not view these methods as competing but rather as complementary tools that can be strategically combined. The Grammar-Translation Method emphasizes accuracy, grammatical rules and translation skills which can strengthen learners' analytical understanding of language structure. On the other hand, Direct Method prioritizes immersion, oral communication and thinking in the target language which fosters fluency and practical usage. By recognizing the unique strength of each method, teachers can design a balanced lesson that integrate rule-

based learning with communicative practice and thereby maximizing student engagement and language proficiency.

2. Depending on the nature of the lesson, teachers need to adopt a flexible approach to language instruction. Relying on a single method for every lesson can lead to monotony and disengagement among learners because children often benefit from variety and stimulation in their learning experiences. By thoughtfully alternating different methods, teachers can maintain learners' interest, balance accuracy with fluency and create a more holistic language learning environment. Sticking rigidly to one method risks limiting students' growth and diminishing their enthusiasm whereas a blended approach nurtures both competence and confidence.

3. Schools equipped with smart boards have the opportunity to integrate digital language learning tools like Duolingo into their classrooms. By introducing interactive exercises on smart boards, teachers can transform traditional lessons into dynamic and participatory experiences. For example, grammar drills can be displayed as interactive quizzes and vocabulary practice can be turned into games to encourage healthy competition among students. This will make learning Hindi more engaging and interesting.

- **Recommendations for the promotion of Hindi language in Mizoram**

1. Introducing Hindi as a compulsory subject from Class I to ensure early exposure to the language and consistent exposure to the language, laying a strong foundation for literacy and communication skills. Also, designing age-appropriate, culturally sensitive textbooks that reflect local contexts while promoting national integration. These textbooks should include relatable stories, folk tales and examples from students' immediate environments, making learning more engaging and meaningful. At the same time, they should incorporate themes of national integration, highlighting values such as unity in diversity, mutual respect and collective identity. Visuals and narratives should represent India's pluralism, showcasing varied cultures, traditions and landscapes. Maximum use of audio-visual aids and interactive tools to make Hindi learning more engaging and accessible should be promoted and carried out.

2. Implementation of regular in-service training programs, including refresher courses and language enhancement workshops. These programs should include refresher courses that revisit foundational teaching principles, update educators on curriculum changes and introduce innovative pedagogical strategies. Language enhancement workshops can focus on improving teachers' fluency, pronunciation and command over contemporary usage of Hindi, ensuring they remain confident and effective communicators in the classroom. Also, encourage certification programs for Hindi teachers to improve pedagogical skills and linguistic proficiency.

3. Awareness about the socio-economic benefits of learning Hindi should be carried out as it is a crucial step toward fostering greater acceptance and enthusiasm for the language, especially in regions where it may not be the primary medium of communication. Targeted awareness campaigns should be conducted so as to help communities understand how proficiency in Hindi opens doors to wider educational, professional and social opportunities. These campaigns can be organized through schools, local media, community centers and social platforms, emphasizing how Hindi fluency enhances employability in government services, media, tourism and national-level corporate sectors. Highlighting success stories of individuals who have leveraged Hindi proficiency for career advancement can make the message more relatable and inspiring. Collaborating with organizations like Young Mizo Association (YMA) and Mizo Hmeichhe Insuihkhawm Pawl (MHIP) to organize Hindi language camps, competitions and cultural events will greatly impact the perception of Hindi language.

4. Ensure that Hindi is included as a compulsory subject in board examinations to elevate its academic importance. For the enhancement of the academic stature of Hindi and promote linguistic inclusivity, it is essential to make Hindi a compulsory subject in board examinations across all educational boards in India. This move would ensure that students from diverse linguistic backgrounds engage meaningfully with one of the nation's official languages. Schools should have Hindi language laboratories as well as enrichment programs to provide the opportunity for immersion in the language.

SUGGESTIONS FOR FURTHER RESEARCH

1. Occupational stress and job satisfaction of Hindi teachers in Mizoram
2. A study on the academic achievement motivation in Hindi among elementary school students in Mizoram in relation to their emotional intelligence and attitude towards Hindi
3. Perception of students and parents on Hindi education in Mizoram
4. A critical analysis of measures taken for the promotion and propagation of Hindi education in Mizoram
5. Academic achievement and academic anxiety in Hindi of CBSE and MBSE affiliated elementary school students in Mizoram: A comparative study
6. Effectiveness of introducing Hindi from Class I: A study of language acquisition in Mizoram
7. A study on the teaching methods and approaches adopted by Hindi teachers of elementary school students in Mizoram.

CONCLUSION

From the present study, it can be concluded that both Grammar-Translation Method and Direct Method had positive impact on the students in the learning of Hindi language during the experiment. As there was no significant difference in the performance of students who were taught Hindi using Grammar-Translation Method and those who were taught using Direct Method, but learning had taken place as the students had better scores in post-test than in pre-test, it will be beneficial for the students if teachers could create a learning environment where the strengths of both Direct Method and Grammar-Translation Method are combined in a well-balanced manner. By doing so, the students will gain good knowledge of the language and become proficient in the language.

REFERENCES

Communicative approach (n.d.).

<https://www.kumadvathibed.in/kceeng/wp-content/e-content/COMMUNICATIVE%20APPROACH%20Notes%201.pdf>

Djauhar, R. (2021). The Grammar-Translation method, the Direct Method, and the Audio Lingual Method. *Langua – Journal of Linguistics, Literature and Language Education* 4(1) 84-88

<https://jurnal.isdikkieraha.ac.id/index.php/langua/article/view/139>

Dwivedi, S., & Chuaungo, L. (2023). Three language formula and Hindi language in Mizoram. *Mizoram Educational Journal* 9(1) 40-47

https://www.researchgate.net/publication/372446934_Three_Language_Formula_and_Hindi_Language_in_Mizoram

Gass, S.M., Behney, J., & Plonsky, L. (2020). *Second language acquisition: An introductory course* (5th ed.). Routledge

<https://www.taylorfrancis.com/books/mono/10.4324/9781315181752/second-language-acquisition-susan-gass-jennifer-behney-luke-plonsky>

Lalhmachhuani, I.K. (2019). *Hindi education in Mizoram: Status and problems* (Doctoral dissertation)

Ortega, L. (2013). *Understanding second language acquisition* (2nd ed.).

Understanding Language Series. Routledge

<https://www.taylorfrancis.com/books/mono/10.4324/9780203777282/understanding-second-language-acquisition-lourdes-ortega>

Renau, M.L.R. (2016). A review of the traditional and current language teaching methods. *International Journal of Innovation and Research in Educational Sciences*. 3(2) 82-88

https://www.ijires.org/administrator/components/com_jresearch/files/publications/IJIRES_560_Final.pdf

Shuxratovna, A.S. (2025). Methods of teaching English language. *Global Trends in Education and Research Development*. 1(1)

<https://gisconf.com/index.php/GTERD/article/view/202/210>